

BA.6. 11



Enseñanza. Carpeta 5.

Pags.

- El maestro, por Antonio E. Diari (Rep. Arg.) 1.
- Los padres deben saber enseñar, por el Dr. Matías Blonso Criado (Ecuador) 13.
- Cómo conciliar los intereses locales y las iniciativas del maestro, con el sistema nacional de educación y de administración centralizada, por María García San Martín. (Uruguay) 20.
- De cómo la enseñanza pedagógica de los alumnos maestros puede trabar o favorecer la formación del criterio didáctico del maestro, por Joaquín R. Sanchez. - (Uruguay) 36.
- El padre, el niño y el libro, por Emilio P. Corbino. (Argentina) - (proposiciones) 46.
- La escuela y la biblioteca, por José G. Paz. (Argentina) 49.
- Bibliotecas infantiles, por Francisca Lave. (R. Argentina) (Resumen y conclusiones) 51.
- Bibliotecas estudiantiles, por Francisca Lave. (U. Argentina). (Síntesis y conclusiones). 54.
- Le culte des Héros et de l'héroïsme comme base de l'éducation morale de l'enfance, por M. E. de Nadal (?) 57.
- La cinematografía aplicada a la enseñanza,

000 4259

- por Julia P. de Hornar (?) 68
- Decálogo estudiantil por F. Julia Pirarel (R. Argentina) 78
 - Distribución básica del tiempo o tabla para la dosificación de horarios, por F. Julia Pirarel (R. Argentina) 80
 - "Un grano de arena" (compendio de trabajos escolares), por Cristóbal Mariani Moyano (Rep. Argentina) 83
 - Instituciones complementarias sobre la Escuela primaria. (Cuestiones y conclusiones), por Francisca Lave. Rep. Argentina. 131.
 - Sociedad Protectora de la Infancia Desvalida. por Juana Elena Blanco (R. Argentina) 140.
 - La Escuela Hecce, por Ana Olabondo de Nieto (Uruguay) 157



--. P R O - M A E S T R O .--

*Antonio P^{er} Díaz Director de Escuela Normal de San Rafael
Mendoza (Rep. Argentina)*

El mayor número de maestros argentinos, en actividad profesional, se halla al servicio de consejos superiores de educación de las provincias.

Afirma el educacionista Pedro Caracoche, diputado nacional, autor del proyecto de ley de jubilación de maestros "por el que se nacionalizaría los servicios de directores y maestros de escuelas provinciales, municipales y populares subvencionadas o reconocidas por autoridad pública competente, que prestan o hayan prestado posteriormente servicios a la enseñanza nacional durante cinco años, por lo menos, etc., que la mitad de las provincias carecen de montepío civil y en varias donde existe, por deficiencias de la ley de su creación y aun porque no es respetada en algunas la integridad y el giro de los recursos pertinentes, los maestros provinciales poco o nada pueden descansar en la esperanza de su auspicio".

Viejo servidor de la educación pública, con treinta y seis años ininterrumpidos de labor docente, perdidos para mi jubilación o pensión graciable, por no haberlos prestado a la Nación, sino en escuelas provinciales y populares del país, a excepción de los diez últimos que vengo trabajando como empleado nacional, tengo el honor de presentar a estudio del H. Congreso Americano del Niño, un proyecto destinado a mejorar la situación de millares de colegas que, en nuestro país y en América, prestan su concurso a la cultura pública, impulsando en su esfera, "la comunión de las naciones", en este continente, como soñara el poeta argentino Olegario V. Andrade, en su Atlántida, canto laureado, juzgado magistral, por eminencias internacionales de la literatura castellana.



Es práctica diaria en Estados Unidos de Norte América que, hombres de fortuna, contribuyan a la fundación de escuelas y universidades o leguen sus riquezas a la difusión del saber, bajo diversos conceptos culturales. Para bien y ejemplo de la humanidad, tales actos de altruismo, vienen imitándose en todas las naciones americanas.

Ningún gobierno republicano, animado de sentimientos generosos hacia la Escuela, conceptuará inoportuna e irrealizable la iniciativa que me honro en presentar, en homenaje al Maestro; porque cuanto se promoviera en el sentido de su dignificación, comedidas y compensación moral, redundará en beneficio de la tarea educativa que le está confiada.

Ninguna creación humana ha contribuido tanto como las escuelas laicas al afianzamiento de la equidad, de la justicia y del altruismo en el mundo, gracias a la perseverante labor, sano ejemplo y progreso mental del maestro.

Bajo su dirección se modela el alma de generaciones juveniles libertadas por el saber que da relieve moral y prestigia el nombre de las naciones que cifran su grandeza en la multiplicación de escuelas primarias, de enseñanza superior, profesionales y universitarias. He aquí la obra consecutiva del maestro en servicio de la patria, en bien de la humanidad.

Si el proyecto que someto a estudio del H. Congreso Americano del Niño resultare aprobado y se recomendare su aplicación en todas las naciones de América, no significaría ningún sacrificio oneroso para nadie y sí un poderoso estímulo para todos los que dedican sus energías a la cultura humana.



El aporte pecuniario que se pide, que se propicia en bien del Maestro es insignificante en sí; pero de alta trascendencia institucional política; porque con el concurso de todos se edificaría el reconocimiento social y oficial a que es acreedor quien redime millares de niños y jóvenes de la ignorancia, por las luces que transmite y orientaciones que señala para la autocultura, que debe ser la finalidad perseguida por el educador, sea cual fuere la función docente que desempeñe.

Si los hombres de fortuna, animados de nobles sentimientos, conquistan su inmortalidad relativa, con legados en pro de la cultura pública, de la beneficencia y obras de progreso, las fuerzas sociales democráticas, los congresos, como el Americano del Niño, las ligas filantrópicas y los gobiernos republicanos de este Continente, deben preocuparse de que el magisterio aumente sus filas, mejore su suerte y asegure su bienestar con la sanción de leyes previsoras y permanentes, no como una dádiva ofrecida al menesteroso, sino como una justa retribución al gremio que modela el ser moral de millones de energías pensantes, que nos reemplazarán en la acción constructora de la vida.

Meditemos un instante.....? Qué sería del mundo si el Maestro -envuelvo en este vocablo a todos los cerebros y corazones que se consagran a la enseñanza- abandonara su puesto de labor cultural sólo por un año.....?. Bien pronto arraigaría la cizaña, la tiranía y el anarquismo, destruyéndose la armonía social, obra de siglos, levantada a costa de innúmeras riquezas empleadas a la existencia de la Escuela, base de la civilización, de la libertad y del progreso de los pueblos.



Entrego este modestísimo proyecto a estudio del H. Congreso Americano del Niño, reunido a la sombra del immaculado pabellón de la República del Uruguay, animado por la esperanza de que será acogido y auspiciado ante los gobiernos democráticos que representan sus distinguidos componentes.

He aquí el proyecto :

El Congreso Americano del Niño solicita de los gobiernos republicanos, representados moralmente en su seno, la sanción de una ley permanente en bien del magisterio de cada país, de acuerdo con el siguiente articulado :

1o.- Gravar con una estampilla de \$ 0.05 m/n. (en la Nación Argentina o su equivalencia monetaria en cada república americana) toda obra didáctica nacional y extranjera, lanzada a la circulación, en el acto de su venta, por casas editoras o librerías, a particulares o al Estado.

2o.- Gravar con una estampilla de \$ 0.10 m/n., cada mapa, ilustración mural, cartel de enseñanza, etc., en el acto de su venta a uno u otro adquirente.

3o.- Gravar con una estampilla de \$ 0.25 m/n. todo pupitre unitario o doble, muebles, pizarrones, globos geográficos, etc., destinados a institutos docentes del Estado o particulares, en el acto de su venta.

4o.- Gravar con una estampilla de \$ 1% del valor de cada piano, pianola, armonio, fonógrafo, linterna de proyecciones fijas o cinematográficas, máquinas de coser, de escribir, cocinas económicas etc., sean o no de fabricación nacional, vendidas a escuelas primarias, liceos, institutos profesionales y universitarios.



- 5o.- Gravar con una estampilla de \$ 0.25 m/n. — % de su valor, cada gabinete de Ciencias Naturales, de Física, Química, Arte e industrias y museos, adquiridos para institutos de enseñanza oficial o particular, laicos o religiosos.
- 6o.- Gravar con una estampilla de \$ 0.05 m/n., cada recibo de alquiler mensual de edificios o terrenos ocupados por escuelas, oficinas o asociaciones de cultura física, dependientes de toda autoridad escolar oficial.
- 7o.- Gravar con una estampilla de \$ 0.25 cada recibo de sueldo mensual, de todo subpreceptor, maestro, profesor, catedrático, etc., en ejercicio de la docencia, a cargo del Estado.
- 8o.- Gravar con una estampilla de \$ 0.05 cada boleta de matrícula de estudiante universitario.
- 9o.- Destinar el \$ 0.25 % de la multa que la Superioridad Escolar aplique, por cualquier concepto disciplinario, a todo miembro del cuerpo docente nacional.
- 10o.- Gravar con una estampilla de \$ 1 % toda suma donada al Estado para escuelas, bibliotecas, hospitales, teatros, etc..
- 11o.- Gravar con una estampilla de \$ 1 % toda herencia vacante que correspondiera a la Nación o Provincias de la Argentina y estados de América que tuviesen legislada dicha fuente de recursos.
- 12o.- La legislación pertinente y la recaudación de estos gravámenes u otros que se estime conveniente a la formación del tesoro destinado a la construcción de asilos u hospitales regionales, sitios de descanso o de recreo, para el Maestro, funcionamiento de servicios y conservación de dichas instituciones, serán de incumbencia



del Gobierno Nacional o de Comisiones Administradoras nombradas por el P.E. en la forma, período de ejercicio y atribuciones que estableciere la autoridad de cada país.

13o.- No gozará de ninguno de los beneficios que se persigue en bien del Maestro, el docente -sea cual fuere la categoría funcionaria que ejerza- si no forma parte de la Confederación Nacional del Magisterio.

14o.- Podrán gozar de iguales beneficios los docentes de institutos particulares, sin exclusión de credos religiosos ni de nacionalidad, que formen parte de la Confederación Nacional del Magisterio y contribuyan con el tanto por ciento de sus haberes mensuales, establecido en el artículo 7o. de este proyecto.

-. Fundamentos .-

Toda producción didáctica, material de enseñanza, etc., vale por su eficiencia; pero es el maestro estudioso y progresista, quien contribuye con su prédica favorable a la venta de todos aquellos medios culturales que la ciencia y la industria produce y coloca, sin que hasta la fecha nadie se acuerde del funcionario desinteresado que más coopera a la ganancia comercial de casa editoras y fábricas de material escolar.

Funciona en B. Aires una gran empresa editorial que hace años adquirió en propiedad una obrita de lectura inicial, a cuyo autor -distinguido normalista argentino- se abonó una modesta suma. Esa casa ha editado más de cuarenta veces dicha obra y, según cálculos de un honrado y correcto comerciante del ramo de librería, las ganancias de aquella empresa, por solo el mencionado librito, no bajará de \$ 300,000. Véase la veta intelectual explotada con un gasto



de \$ 6.000 m/n. abonados al afortunado colega. Desde Jujuy a Ushuaia; desde Misiones a las escuelitas cordilleranas de Mendoza, aquella obra de lectura inicial continúa produciendo miles de pesos de ganancia líquida a la casa editorial, cuyo nombre no cito por que lo que vale es el milagro y no el santo. Hay otras de igual categoría que cosechan pingües ganancias, con desembolsos irrisorios, por derechos de propiedad.

Me atrevo a afirmar que ninguna de ellas, no sólo en la Argentina, sino en ninguna nación americana, se ha desprendido espontáneamente de un centavo en bien del maestro. ¿Para qué, si él no lo pide o no lo exige? El magisterio es el único ^{gremio} que en el mundo no se declara en huelga, como los obreros, para imponerse al Estado, en demanda de mejor retribución de servicios y comodidades que consiguen aquéllos, a veces ante la simple amenaza del "paro". Es que la dignidad profesional y el santo amor a la patria que guía y sostiene al Maestro, lo convierte en el ser más paciente, más sufrido, más disciplinado y más desprovisto de interés material, que la humanidad tiene a su disposición.

Preguntado Pestalozzi, qué había ganado para sí, dedicándose a la educación de la infancia, contestó: "He vivido como un mendigo para enseñar a los mendigos del saber, a ser hombres". Aquel santo que no figura en ningún almanaque, continúa, por su humanitario ejemplo, engrosando el ejército sin armas del magisterio mundial.

Este solo fundamento bastaría para que todas las naciones civilizadas sancionen leyes protectoras en pro del maestro. Nadie se negará a ello y si hasta el presente ningún país lo ha iniciado, es porque el maestro no se ha decidido a reclamar las mejoras materia-



les que le corresponden, por la razón y el derecho.

Decíame un ex maestro norteamericano, que habla perfectamente tres idiomas y recorre el mundo como comisionista de la casa Appleton: "Cada día, en Estados Unidos, el varón se aleja de la carrera de la enseñanza, porque ejerciéndola sabe que toda su vida va a vivir pobre, sin brillo, sin esperanzas de mejorar su suerte."

En la Nación Argentina se produce el mismo fenómeno: los varones no se dedican ya al magisterio. ¿Cómo casarse, formar su familia, si gana tan escaso estipendio y en muchos casos lo cobra con bastante irregularidad?

Si los colosos del periodismo nacional: "La Nación", "La Prensa", "Caras y Caretas", etc., propiciaran la contribución de tantas migajas, en bien del maestro argentino, gobierno y pueblo concurrirían gustosos a la construcción de asilos, hospitales, casas de esparcimiento moral y físico que necesita el maestro para recuperar su salud y energías gastadas en desempeño de la augusta misión que realiza en bien de la patria.

Tales colosos tipográficos no sólo propiciarían este acto de justicia social, sino que también donarían una parte de sus utilidades anuales para ayudar al magisterio en la forma expresada, si este Congreso Americano del Niño auspiciara esta mejora gremial, reclamada por el progreso general que aquél impulsa en su medida.

Imaginémonos lo que ganaría el magisterio internacional si todos los diarios de gran circulación en el mundo, iniciaran y persistieran en su prédica de favorecer la conscripción voluntaria de millones de jóvenes aptos y capacitados para la redención humana, por la Escuela. ¡Perdonad mis cálculos de iluso, no obstante mis treinta y seis años de labor docente, sin compensación moral!



Sonando no hago mal a nadie y soy feliz como el "Pájaro de la Nieve", que murió de frío en la vía pública.

El inolvidable educacionista argentino, profesor Ernesto A. Bavio, recibió una pensión graciable poco antes de morir, arrastrándose enfermo, casi paralítico, en ejercicio de la cultura pública, que sirvió con talento, virtudes y ejemplos de civismo. Decía siendo Inspector General de Escuelas Normales: "Si pudiera ir a Cacheyta o Puente del Inca por uno o dos meses, huyendo de este invierno húmedo de Buenos Aires, prolongaría mi existencia". ! Qué iba a ir, si apenas ganaba para médico y botica ?.. ! Cuántos colegas enfermos, agotados físicamente, como el gran Bavio, pensarán lo mismo y vivirán sin esperanzas de ningún consuelo ni ayuda social !.

Inventor de un mueble escolar que denominó "Pupitre Argentino", construido en 1894, reformado sucesivamente en sus detalles, para disminuir su costo de fabricación; patentado en Abril 5 de 1910, bajo el No. 7209; donado al Gobierno de la Nación Argentina en 1894 y 1910; estudiado y aprobado por una comisión de inspectores técnicos, señores ingeniero Ignasio Astiria, doctor Samuel de Madrid (médico) y profesor Pascual Guaglianone, que recomendaron la construcción de dicho pupitre por cuenta de la nación; premiado con medalla de oro en la Exposición Internacional de Higiene de 1910; inventado con posterioridad por la casa Kenney Bros, de Estados Unidos de Norte América, Massachusette - Boston -Calle Congreso 224- con ligeras modificaciones del afortunado "Pupitre Argentino", ofrecido hace poco a un rector de Colegio Nacional de B. Aires a razón de \$ 10 oro cada uno, doné mi invento, acariciando la esperanza de que sería útil a nuestro país. Dirigí carta particular al presidente de la



República, Dr. Hipólito Irigoyen, rogándole defienda ese invento donado a la Nación, cuya patente vencerá en Abril de 1920. Ofrezco al mandatario mis servicios gratuitos para dirigir la construcción y fabricación del mueble, en talleres del Arsenal de Guerra, que posee elementos para la fundición maleable de piezas de hierro que exige dicho banco.

Si alguna vez ganara un mendruco como inventor del "Pupitre Argentino", empeño mi palabra ante el Congreso Americano del Niño, que lo ofreceré íntegro al Estado en pro del Maestro.

Autor de un textito de lectura y escritura simultánea, que denomino "Dos mil palabras", lo doné al Consejo Nacional de Educación en Octubre de 1911, pero lo retiré en Febrero de 1917, porque me avergonzaba de que no se me tuviera en cuenta ni se me dirigiera la nota de elemental regla de cortesía, que corresponde, valiera o no tal acto de generosidad patriótica.

No, obstante dicho estímulo profesional, pienso editarlo para contribuir a la baja de precios de obras de igual índole, encarecidas por la profusión de ilustraciones pictóricas, "de geroglíficos y adivinanzas", como dice, con toda autoridad profesional, el educacionista Rodolfo Senet.

Si el proyecto que presento en pro del maestro resultara aprobado y se sancionara la ley de protección que se persigue, entregaré al Estado, anualmente, el producido de la venta de la afortunada producción "Dos mil palabras", hija de la experiencia de muchos años de labor docente.

Autor de una representación escolar -para el teatro infantil- de carácter patriótico, denominada "Fuertes por la unión", tam-



bién donada al Consejo Nacional de Educación, en Octubre de 1911, juntamente con el texto precitado, corrió peor suerte que éste, se extravió. Al devolverse la obra inédita, se me hizo saber que la última no se había encontrado en las oficinas de dicho Consejo.

Personalmente se la entregué al Secretario Sr. Segundo S. Linarés, sin exigir el recibo correspondiente. Ya verá la luz dicha obrita, porque conservo los originales. Sólo perdí el tiempo en copiarla. La nota del Consejo Nacional de Educación, en que se me comunica la devolución de "Dos mil palabras" y el extravío de "Fuerzas por la unión", está subscripta por el Dr. Gallardo, presidente y por el profesor José de San Martín, secretario.

Autor de la "Historia en acción", volumen que abarca siete representaciones históricas escolares, editada por la acreditada casa del Sr. Antonio Mentruyt, ofreceré las utilidades que se me entrega anualmente, a beneficio del Maestro, cuando sea un hecho la legislación que se demanda.

No me queda otra prenda que ofrecer al magisterio de mi patria. ¡Pardiez! dejaré una ilustración real para una escuela argentina !.

! Ojalá que esta incurable debilidad de donaciones -en este caso, promesas- mereciera honrosa acogida de parte del Congreso Americano del Niño, para que otros colegas gocen de algún bienestar, después de largos años de tareas consagradas a la cultura humana.

Podría aducir numerosos argumentos en defensa de este proyecto; pero debo abreviarlos en obsequio de la Comisión que lo estudiará, para recomendarlo o negarle su apoyo.

Los artículos en que está dividido son claros, susceptibles



de aumento o disminución, de reformas y mejor redacción; pero el pensamiento, mejor dicho, los propósitos que persigo en pro del Maestro, son evidentes.

Puede que la semilla caiga en terreno abonado, arraigue y produzca frutos de bendición, que sirvan de estímulo al magisterio argentino y americano.

Entretanto, laboremus.

San Rafael - Mendoza - Octubre 31 de 1918.-



Antonio E. Díaz

Director Escuela Normal.

83

DOCTOR MATIAS ALONSO CRIADO

Delegado Oficial de la República del Ecuador

Trabajo presentado al 2.- Congreso Americano del Niño

" Los Padres deben saber y enseñar "

por
el Dr. Matías Alonso Criado
Delegado Oficial de la Rep. del Ecuador

Montevideo, ~~Marzo~~ de 1919.

La vida moderna, llena de necesidades, con aspiraciones y luchas sin descanso ni treguas ha producido una transformacion en el hogar y en la sociedad por desatender generalmente los Padres los deberes ineludibles con los hijos.

Sin embargo los Padres no pueden ~~dejar~~ mejor recuerdo, que la herencia de sus costumbres, virtudes, constancia é ingenio perpetuados en su descendencia.

La Madre atesora en su corazon el unico capital de sentimiento que nunca se agota y, con el cual puede contar siempre el hijo con entera seguridad.

TARCHETTI.- en UNA LOCURA NOBLE dice que una buena Madre vale cien Maestros.-

SMILKs. en CARACTERES afirma que el afecto maternal es la providencia visible de la raza humana: su accion es universal y constante.

JOSE PEDRO VARELA el reformador de las Escuelas en el Uruguay nos dice que la Madre es el primer Médico y el primer Maestro del niño.

No solo ~~Nutre~~, dice, su parte física con la savia que brota del seno materno; nutre tambien su espíritu con sus ideas, le transmite sus sentimientos, lo forma en los procederes de todos los dias y de todos los momentos asimila ó contraría el desarrollo de la naturaleza física, intelectual y moral del niño.

Si el maestro para desempeñar con conciencia su misión, necesita estudios y conocimientos especiales, ¿cuanto mas no debe necesitarlos ese maestro de todos los instantes, la madre, que enseña hablar á querer y á sentir al niño ?.

Cualquiera que sea la edad en que el niño va a la escuela, aunque esta sea la de párvulos, el niño ya no es una naturaleza virgen, la vida del hogar, la enseñanza de la madre ha impreso una dirección dada á las facultades embrionarias de la criatura y mas tarde el maestro encuentra en la madre el auxiliar más poderoso, si esta sabe educar a su hijo, y el más temible obstáculo, si por su ignorancia es incapaz de comprender las exigencias de una buena educación.

Toda educacion procede de la Madre y el cuerpo y el espí-

ritu del niño comienzan á educarse desde el día que nacen, y ni las virtudes ni los vicios son innatos; sonlo ciertamente las disposiciones ó naturalezas particulares que, luego segun la educacion, pueden tornarse viciosas ó virtuosas.

Comenzamos a instruirnos al comenzar á vivir y nuestra educacion principia con nosotros, pero el saber no ha de ser el fundamento predominante de la educacion ni por el mismo se lo ha de buscar, sino antes bien como medio para conocer cosa mas excelente esto es el orden de las costumbres, el exacto bien obrar en los asuntos de la vida.

El hombre es siempre el producto de su educacion y educarse es emanciparse, librando, el cuerpo de la inercia, de la molicie y de las enfermedades; el ingenio de la imitacion, de la pereza; la imaginacion de ilusiones fantásticas, aproximandola a su realidad y á la voluntad libertándola de ambiciones y deseos immoderados, emancipándose el hombre de la servidumbre del mal en todas sus formas.

Es indudable que para educar bien se necesita el corazon de la mujer y por ello la madre con la vida física dá tambien al hijo la vida moral, desarrollando ^{el} en los primeros germenos de la educacion. ~~limitada~~.

La cultura intelectual ejerce limitada ^{accion} ~~accion~~ sobre la cultura moral y por ello se ven hombres muy instruidos, educados, literatos y políticos que no tienen buena conducta, por lo cual infiere Smiles y Tomasio en sus obras de educacion que esta debe basarse en los principios de la religion y de la moral.

El arte mas dificil y a la vez mas útil es el de saber educar. Por ello fracasan la mayoria de los Padres que no tienen paciencia, dedicacion y la vigilancia bastante sobre ~~sus~~ hijos.

Los Padres que piensan en el porvenir de sus hijos deben criarlos sanos y fuertes física y moralmente, procurar que adquieran ideas propias, caracter propio y discernimiento propio. Pues solo se haran hombres inteligente, razonable, activo y trabajador, el hijo que desde niño ha aprendido á razonar, reflexionar y trabajar por su propia cuenta- Despues todo hombre hasta el fin de sus dias, debe atender siempre y esmerarse en la educacion de si mismo.

La educacion disciplina las facultades morales y la instruccion dirige las intelectuales. La primera desarrolla en el hombre la conciencia de sus deberes y la segunda hace que el hombre sea capaz de practicarlos y

cumplirlos.

La educacion moral impide que el hombre sea demasiado flexible á ~~los~~ los impulsos de deseo predominantes, que sepa refrenarse, contenerse, equilibrarse y que atienda el consejo de la reflexion para resolverse en cada uno de sus actos, antes de practicarlos.

Quien dice instruccion, dice libertad, justicia, bienestar, prosperidad, civilizacion, luzes y humanidad. Solo la instruccion haria imposibles las guerras. Pero una instruccion incompleta es la mas perjudicial, lo mismo para los individuos que para los pueblos, es recorrer un camino conociendo solo una parte de él y expuesto á estraviarse en el resto.

La cuestion de metodos en materia de enseñanza es capital y hasta hoy ninguno satisface las necesidades crecientes de la vida moderna.

Se hace perder tiempo al niño, gastos inútiles á los Padres, se complica la instruccion se olvida la educacion, se fatiga el talento, se dan ideas falsas é incompletas y queda en la incertidumbre la suerte y porvenir de los educandos.

Spencer, ese grande y buen amigo de la humanidad se lamenta en sus obras magistrales, de que en los programas de enseñanza no se contengan nociones sobre las leyes de la vida, cual si los alumnos de hoy no fuesen los Padres de mañana.

La queja es justa, y por desgracia en el hogar pocas veces se llena aquel vacio de los programas escolares, porque la cultura de los Padres (de las madres especialmente) no alcanza los conocimientos biologicos indispensables para secundar con eficacia á la naturaleza, de sus sabias leyes .

El desdoblamiento y transformacion de las costumbres modernas, el debilitamiento del hogar y familia producen en la juventud precocidad contraria á los fines naturales de la vida.

La gran mayoria de los Padres fracasan en la direccion de los hijos. Estos victimas del ambiente, amenazan el porvenir de la raza y se labran el propio infortunio, *con juventud enfermiza y vicios viciuosidad.*

Crean muchos que las enfermedades dominantes en los jovenes va á ser destruidas por medio de la reglamentación de la venta de la esclavitud blanca y gran abundancia de sifilicomios, dispensarios y sanatorios, Error ~~profundo~~ ^(de la peste blanca) profundo que sólo serviria para blanquear o curar a muchos enfermos ~~sin~~ que impidiéramos, por supuesto, que las gangrenas sociales continuaran cre-

iendo y multiplicándose, hasta transformar al mundo en un inmenso asilo de infectados.

Para combatir el mal social se necesita, ante todo, destruir las fuentes de su infernal vitalidad; arrancar de cuajo las profundas y ocultas raíces que sustentan el tronco potente, y son los prejuicios, la ignorancia de la moral y la higiene, la indiferencia, la inercia individual y colectiva, la trata de blancas y demás calamidades similares.

Una acción gubernativa enérgica, eficazmente secundada por la opinión pública y los esfuerzos sociales de toda la colectividad que se encamine a combatir y destruir las causas y los efectos del mal, será la única manera de llegar a resultados realmente positivos.

A las enfermedades sociales hay que combatirlas formando y fortaleciendo en el hombre y en la mujer los principios únicos de la ley moral, formando y fortaleciendo en el hombre y la mujer los principios únicos de la ley biológica de la vida.

Para conseguir este fin primordial es conveniente golpear a las puertas de todos los hogares para decirles a los padres de familia que no pueden continuar eludiendo un instante más el deber sagrado, el mandato divino que les ordena iniciar a sus hijos, desde tierna edad, gradualmente y con palabras francas, veraces y puras, en las leyes de la vida.

No tienen ya creyentes, las antiguas religiones, que desde la infancia, asociaban los dos sexos para quererse desde la niñez y realizar después con afectos la misión del amor impidiendo así la poligamia por el cariño y compañerismo desde los primeros años. Pero los avances del Maximismo que invade ya al mundo entero establecen y rige ya en sus dominios de Rusia la nacionalización de la mujer después de los 18 años, para que lleve a cabo la misión de su organismo.

Todos los padres y madres de familia deben hacer un culto de la enseñanza de sus hijos, y principalmente, - porque ello tiene vital importancia, - de la enseñanza de las leyes de la vida y los castigos espantosos y surimientos del que las infringe.

Y esta verdadera iniciación moral y científica de la juventud tiene en nuestros días valor incalculable, debido a la total inversión de los valores morales y los conceptos biológicos por que atravesamos.

Deben hacer los padres de familia lectura detenida de algunas obras como las tan conocidas de Silvanus Stall, dedicadas a la niñez y juven-

... ; "La Continencia y la Juventud" por ~~varios autores de la época~~, don Rafael Edwards; "La Pureza", por J. Guibert, como asimismo el estudio de algunas obras sobre Avariosis y Gonocosis, - prefiriendo, para ahorrar tiempo y formarse idea cabal de los efectos diabólicos, ocultos e insidiosos de estas dolencias, - la consulta con médicos especializados en la materia.

En el hogar se debe inculcar, ante todo, la continencia, y destruir la falsa teoría pseudocientífica, la criminal mentira de que la incontinencia es indispensable para la vida biológica normal.

Todos están conformes en exigir a la mujer la mayor suma de pureza física y moral; pero, hay que repetirlo hasta el cansancio, hay muchos padres y muchas madres que incitan a sus hijos varones, directa o indirectamente, al libertinaje apoyándose en el increíble error de la necesidad.

Estos padres se hacen reos ante sus hijos, ante la sociedad, ante la patria, ante la raza y la humanidad, ~~por haber contribuido a la propagación~~ ~~del~~, del mas horrendo delito, porque sostienen, aceptan y predicán a la inocencia la moral Dúplice; porque conciben una moral para el hombre y otra moral distinta para la mujer.

Las enseñanzas del hogar deben basarse en la predica de la continencia, no fundada en la ignorancia, sino en el conocimiento íntimo y total de la constitucion material y moral del hombre.

Incúlquese a , a los hijos el respeto a si mismo; el respeto a la mujer, ya sea una niña favorecida con toda suerte de dones o una infortunada, miserable de cuerpo y alma a quien quizás una mano caritativa pudo salvar de la perdicion.

Hágase ver al joven, antes de que sea tarde, toda la infamia y todos los peligros que oculta aquella institucion innombrable que se titula La Esclavitud Blanca, y procúrese grabar en el corazon generoso de la juventud, ideas menos crueles, sentimientos mas compasivos, hacia las que no pueden tomar parte en el banquete de la vida.

No tengan temor los padres y madres de familia en salvar el honor, la salud, la vida misma de sus hijos, usen la franqueza suficientes para instruirlos completa y científicamente en la ciencia de la vida, pintándoles, si fuere necesario con crudeza, las consecuencias y los estigmas inborrables del vicio. Recuerden los reyes del hogar que éste es el primer baluarte en la lucha contra las enfermedades de trascendencia social.

Sepan que sus hijos serán siempre obra de sus manos y que en ese

tuario donde reinan, se forjan las primeras inclinaciones, las primeras tendencias, los primeros conceptos, que mas pueden producir frutos de bendición, como frutos de eterna maldición para sus hijos.

Para salvar el porvenir de la raza necesitamos, primordialmente, que los padres y las madres de familia asuman la grave responsabilidad de su magisterio en el hogar: sepan y enseñen.

El Congreso del Niño, da la voz de alarma sobre el estado patológico de la juventud masculina, y desea que sus ecos lleguen a todos los hogares, en beneficio del porvenir de las familias, votandose la conclusion de que los Padres deben saber y enseñar todo lo que sus hijos necesitan para -----
llenar los fines de la vida.

Matias Aburo Cresado
Delegado de la Republica del Ecuador

51

COMO CONCILIAR LOS INTERESES LOCALES Y LAS INICIATIVAS
DEL MAESTRO, CON EL SISTEMA NACIONAL DE EDUCACION Y DE
ADMINISTRACION CENTRALIZADA.

por
Maria Garcia San Martin - Inspectora de
Práctica. - Montevideo - (Uruguay)

Es un clamor, casi general en la ma-
yoría de los países latino americanos y aún en algu-
nos de los que no lo son, el que lamenta con toda la
amargura de las decepciones hondas, la pretendida ban-
carrota de la Escuela Primaria, constatándola como el
mas cruel desencanto del siglo presente, para el cual
sin embargo, se había proclamado su mas alto y defini-
tivo triunfo.

Sin creer en absoluto en la realidad de ese fra-
caso o pensando mas bien, que las verdaderas causas
del pesimismo reinante, respecto a la acción triunfa-
dora de la Escuela, podrían hallarse fuera de ella y
de los factores que la constituyen, no podemos dejar
de reconocer que dado el apasionamiento con que se
intentó llevar a la práctica, la solución teórica de
los mas abtrusos problemas pedagogicos, arrancada a
los mas estudiosos, y dado el celo entusiasta e infa-
tigable de los que se lanzaron a la acción con toda
la fe y todo el amor de los iluminados, los resulta-
dos obtenidos en muchos y muy frecuentes casos, no res-
pondieron en intensidad, al impulso que les habia da-

//do vida y todavía mas de una vez constituyeron dolorosas sorpresas, aún para los mas convencidos.

Y si el hecho es, si no general, al menos frecuente y si a base de esos parciales desencantos está hecha aquella desalentadora opinión de la Escuela Primaria, cómo no ansiar la investigación analítica y profunda que nos lleve, a la verdadera causa de esa anulación de energías, que destruye en flor los prometidos frutos, desfraudando sanas y legítimas esperanzas?

Avidos de luz, y de verdad, se lanzaron sinceramente a esa pesquisa, pensadores y hombres de acción y aparecieron de inmediato los pretendidos responsables del mal que se acusa.

Para unos, para los mas optimistas, ese desacuerdo entre las ambiciones del presente y la sola realidad obtenida en materia escolar, sólo revelaría una falta de adaptación de la ley orgánica del sistema escolar vigente, cristalizado y rígido, (como todo sistema que sobre vive a la época para que fue creado) a las verdaderas exigencias de la sociedad actual que naturalmente sigue sin interrupción su proceso evolutivo. Para otros, la acción reducida de la Escuela, su influencia negativa para la verdadera orientación de la vida, implica el fracaso de la Pedagogía,

//la comprobación de la falsedad de sus principios y de sus leyes y con el absolutismo de un Ribera la responsabilizan a ella sola de todas las impotencias de un educador mediocre o del limitado vuelo de los que, sintiéndose maestros por verdadera vocación, no pudieron llegar a las cumbres, solo, porque no se emanciparon a tiempo de sus inútiles trabas, y finalmente, para otros que son los mas y los mas apasionados, el unico responsable de todo el mal, es el maestro, es su deficiencia general, es su falta de amor por la causa de la educación, es su falta de entusiasmo por el apostolado que ejerce. (?) -

La acusación sería gravísima si su misma extensión no la hiciera ^{de} sospechosa exactitud. Es imposible concebir toda esa legión de maestros consagrados en todas las latitudes a un apostolado reñido con su vocación. Si en lugar de hablar de la deficiencia del maestro, se hablara de su descontento general, de su falta de fe en el reconocimiento de su obra, de las dificultades opresoras con que lucha en el ejercicio de la enseñanza, para el desenvolvimiento de sus actividades, para la afirmación de sus aptitudes, - si se consideraran todos esos factores, para juzgar de la relatividad de la obra de la Escuela Primaria, creemos que variaría en mucho el pesimismo de aquella opinión - y que habria

4. 20
//que encarar de muy distinto modo la solución del problema que nos ocupa.

Veamos lo que pasa en nuestro medio y que no nos parece privilegio del Uruguay: Año tras año, un nuevo plantel de maestros se inicia en el ejercicio de la enseñanza: entusiastas, sonrientes, llenos de fe, con toda la generosidad de la juventud, y llevando en sí, todo el calor, todo el fermento de las fuerzas nuevas-llegan a nuestras escuelas, con la ofrenda de su vocación y su competencia, para transformar allí en acción eficiente la bondad de los principios adquiridos.-Por el momento hay exceso de energías, ellos saben que deben dar a la enseñanza, lo que legítimamente le corresponde-y que hay un contrato moral que los obliga-pero saben también, que por bien de la enseñanza misma, deben conservar su sed de mejoramiento, la individualidad de su carácter y su firmeza moral. Se inician bien, en la mayoría de los casos y se defienden con éxito de todo lo que avasalla. Pasa un tiempo-por razones de su misma organización y sobre todo por el modo de fiscalizar los resultados de la enseñanza-las tareas de la Escuela van siendo cada vez mas fatigantes. Cada día consumen mas energías y al fin llegan a absorberlas todas; lentamente va declinando aquella sed de saber, aquella ansia de

//mejoramiento.....De pronto la fatiga borra la
sonrisa reveladora de una sana paz interior y se es-
boza entonces el descontento apagador de todo entu-
siasmo-descontento, que se irá acentuando cada vez mas
hasta provocar una especie de atonía moral, estado de
espíritu en el cual el maestro pierde todos los ras-
gos de su personalidad-aunque sea todavía y por mucho
tiempo un afortunado, instructor de las primeras no-
ciones.

Este hecho repetido con alarmante frecuencia,
no revelara una falla de casi todos los sistemas de
enseñanza?....nuestra organización escolar y otra
cualquiera donde se produzcan los mismos hechos ¿con-
templan debidamente la personalidad del maestro, man-
teniéndolo viril, entusiasta, emprendedor y asequible
a los mas altos ideales?.....

Creemos que no-y ahondando con alma ^{en} ese des-
contento acusador, en esa desesperanza que en el trans-
curso de unos años transformará al maestro en un ven-
cido de la vida-ahondando con alma, decimos, podríamos
señalar diversas fallas cuya contemplación y remedio,
juzgamos un imperioso deber de la hora presente.

Señalaremos solamente tres-las que mas nos im-
presionan sin duda por su misma gravedad.

19- La orientación unilateral de muchos de los sis-

//

// temas de enseñanza, que no responden ya, a las necesidades del momento, ni contempla los intereses de cada región determinada.

2º.- La rigidez de los reglamentos establecidos que si bien señalan huellas definidas, a los menos aptos no dejan campo de libre acción a las iniciativas de los mejores.

3º.- Las condiciones precarias en las que se realiza la enseñanza en la mayoría de los casos: el recargo abrumador de tareas, que resulta del amontonamiento de alumnos en cada clase-recargo agotador de energías-y entre nosotros, el sistema de control vigente, en el que palpita una ofensiva desconfianza para la obra de todos y el que enerva cruelmente al maestro desorganizando la metodización de la enseñanza en los últimos meses del año escolar.

El análisis detenido de las dos primeras de estas fallas, no nos llevara a negar, la necesidad y la ventaja de una administración centralizada, inteligentemente fiscalizadora, alma y nervio de todo organismo escolar bien constituido; alma desde donde los técnicos de la enseñanza, disponiendo de las formas mas elevadas de la energía, podrán iluminar la senda de los vacilantes y abrir nuevas rutas a los iniciados; nervio que en una sola contracción, pulsando la

//armonía del conjunto, reprimirá desviaciones, convenciendo a los rebeldes y señalando normas directrices donde podrá desplegarse ampliamente la personalidad de los mejor inspirados.- Así, con esa latitud concibe el maestro de hoy la necesidad y la justicia de los reglamentos dirigentes, en los que debe encontrar un aliado, un excitante de las propias energías y nunca un molde estrecho y sofocante mutilador de personalidades y contrario a todo progreso.

Y en nuestro caso -sentirse oprimido dentro de los reglamentos vigentes y ansiar mas autonomía para el organismo escolar-no es quitarle méritos a la obra de la Reforma que para su tiempo, no pudo ser mas que como fue-y fue buena.

Los prohombres que la realizaron, ansiosos de forjar el carácter nacional fundiendo en un tipo nuevo las múltiples diversidades de caracteres, resultado genuino de nuestro ambiente cosmopolita, tuvieron que encerrarse en un exagerado espíritu de sistema y dejándose llevar por él, subordinar casi siempre a la idea fuerza, que los seducía, todos los demás concomitantes de la acción empeñada. El absolutismo de sus principios fue indispensable y eficaz en aquella época en la que había que encauzar energías que dispersas y antagónicas, habrían llegado a neutralizarse.

// en la que primero había que formar un personal idoneo, con las mismas orientaciones, para que plasmando en un solo tipo las actividades de todos, pudieran coadyuvar al mismo fin. La uniformidad de horarios y de programas, la reglamentación minuciosa y detallada de toda la vida escolar, tuvo entonces y sólo entonces, su razón de ser y a su acción depuradora se deben en primer término los triunfos obtenidos ya en materia.

Pero nuevos tiempos traen nuevas necesidades-y como encerrarse definitivamente en la regidez de un sistema educacional que no fué concebido para el presente, sería contrario a toda evolución-volvemos a repetirlo, no nos parece ser desleales a la obra de Varela, al pedir una reorganización de la enseñanza, que contemple mas y mejor que las disposiciones vigentes, las legítimas reclamaciones de la época actual.

La vulgarización de la ciencia, las mayores facilidades para su adquisición, la profusión de la publicaciones y sobre todo la reorganización superior e intensificada de los cursos magisteriales, han dilatado enormemente el horizonte intelectual de los maestros, han acrecentado su sed de ideal y les han hecho adquirir con mas nitidez la conciencia de sus deberes y sus derechos; por otro lado, el organismo social se ha diferenciado tambien-sus tendencias, sus aspira-

//ciones, sus necesidades que repercuten directamente en la Escuela, se han modificado y ya no son comunes ni semejantes; los reglamentos escolares vigentes, allí donde son de absoluta uniformidad, no hacen distinciones, ni permiten contemplar ni siquiera medianamente, intereses locales de mayor o menor trascendencia. El maestro que viva la vida misma de sus alumnos, el que quiera hacer por ellos obra alta y eficiente, no prevista o interdicta en la disposición escrita, se encontrará frente a un dilema-o prescinde del reglamento o viola el dictamen de sus convicciones y de su conciencia, que le marcan otra vía de acción. Si triunfa la independencia de carácter la escuela marchará mas armónicamente con las necesidades locales, pero puede sobrevenir el roce con las autoridades, creando para el educador una situación incómoda y desagradable. Si en ese conflicto vence el espíritu de disciplina-no lo hace impugnemente-el reglamento se cumplirá, pero el maestro empieza a sentir aversión por un apostolado que no lo deja vivir, sinceramente con sus convicciones; duda de si mismo, de sus aptitudes, sufre, y podrá afirmar con Rodó que "esa vocación que se esfuma, esa dispersión de energías que convergían hacia un mismo fin, "es una de las formas mas crueles del dolor humano".

! Cuantas iniciativas hermosas que habrían sido fecun-

//das en bienes innegables, se habrán malogrado así, porque un reglamento rígido, no les dió cabida!....y cuántas veces se habrá comprometido todo el resultado de una enseñanza, sólo por hacer primar la disposición escrita, que impone una ruta que no convence, en lugar de la que se sentía mas verdadera y eficaz, porque estaba animada de una emoción legítima, de una convicción personal, de una afirmación de si mismo!

La tercera falla que motiva la inquietud angustiante del maestro frente a la realidad de su obra, que siente malograda, es también legítimamente atendible y cabe su corrección en la reorganización escolar que nos atrae. No hay derecho a exigir lo que no se ha dado posibilidades de realizar; el esfuerzo humano es limitado y es ilógico en educación pretender sobre cien lo que sólo es factible sobre diez. La frase corriente, cómoda para eludir responsabilidades "el maestro hace la escuela", es sólo de una verdad relativa y superficial- cuando el hacinamiento de alumnos en locales buenos o malos, no permite otra acción que la de guardar la disciplina- lo que ya es mucho si se consigue por medios lícitos- o la de inculcar el mecanismo de algunos procedimientos instructivos, que después de todo y por otra falla de nuestro organismo escolar (el sistema de control en vigencia) puede ser

//el único exponente por el cual se va a juzgar de to-
da la acción de esa escuela.

El ver realizada en condiciones tan precarias toda la obra de la enseñanza, el pulsar sus efectos desconsoladores, nos hace afirmar con Martí, que lejos de ser el maestro el que hace la escuela, aunque parezca paradójal, en esas condiciones, es la escuela quien deshace al maestro- quien ahoga sus iniciativas, quien mata en germen aptitudes que habrían florecido con éxito.

Resultaría una cruel ironía preguntar a ese maestro, si ha hecho mejores a sus alumnos, si ha contribuido eficazmente a afirmar las excelencias de su personalidad apenas esbozada ; si ha podido forjar sus caracteres y si ellos salen de su lado , mas buenos, mas útiles, mas capaces de aportar un ápice a la suma de perfeccionamiento de la humanidad.

Con la amargura de los vencidos ellos podrían preguntarnos a su vez, qué hemos hecho nosotros para que ellos pudieran realizar esa su mas alta misión, a la que ellos aportaban lo mejor de su vida: la fe en si mismo!

Cuando se nos habla de las escuelas comunes de cualquier rincón de Suiza, Alemania, Bélgica- cuando nos compenetrarnos bien de la obra de Belleza y Verdad que

//ellas realizan, se sobrecoje el espíritu al comparar resultados, y al medir las distancias que aún nos separan de las cumbres; pero cuando estudiamos la organización de esas escuelas, cuando las vemos limitar su acción sobre 25 o 30 alumnos por clase, con programas relacionados a las necesidades del ambiente, sin que haya la mas mínima discrepancia entre la orientación de la Escuela y los intereses de la localidad; cuando penetramos así el secreto del éxito, comprendemos que no es la superioridad del maestro, la determinante esencial del triunfo, si no la excelencia de un sistema educacional amplio, bien adaptado a las necesidades del momento y a los intereses locales, y en el que se contemplan acertadamente las iniciativas del maestro emprendedor y estudioso, que ansía siempre y siempre, un perfeccionamiento mas alto y mas intenso.

Todas las observaciones que hemos analizado y que creemos comunes a muchos países americanos, todas esas múltiples causas que con frecuencia han resultado éxito a la enseñanza, a pesar de la indiscutible idoneidad de educadores entusiastas y bien inspirados y a pesar de su evidente consagración, nos revelan un vicio de organización escolar, que sólo se corregiría dando nuevas orientaciones a la enseñanza primaria o fijando nuevos principios de acción, que permitan con-

//ciliar mejor la marcha de la escuela con los intereses locales de una región determinada-acuerdo que podrá llevar a la diversificación de programas y de horarios según las necesidades de un momento dado, pero que siempre dará mas facilidades de éxito al maestro, permitiéndole el despliegamiento de sus actividades entre convencidos de la utilidad de su obra y que cooperarán en ella en la forma posible, en lugar de obstaculizarla con invencibles y pertinaces prejuicios con los que se niega la eficacia de la escuela, hasta hacerla en realidad ineficaz.

Y esas nuevas orientaciones de la Escuela común, que pedimos como garantía de éxito para los educadores, deben estar inspiradas en el convencimiento de la excelencia del maestro y por lo mismo conceder vasto campo de acción a sus iniciativas siempre que ellas tiendan al mejoramiento de la causa escolar. Pero....¿donde está la piedra de toque capaz de aquilatar el grado de bondad y de justicia de esas iniciativas?-

El espíritu innovador de los mas jovenes, siempre ávido de cambio e impaciente para esperar los resultados de un ensayo reflexivo, podría en algunos casos, comprometer los éxitos de la enseñanza aun mas que los preceptos establecidos por tradición, pero como de ningún modo convendría apagar el entusiasmo y

//

//la fe de las fuerzas nuevas -pensamos que para alentar sin peligro ese espíritu de iniciativa, tan necesario a todo progreso, podrían establecerse como institución permanente, Ligas de enseñanza, formadas por todos los cultores de la educación (y por todos los que amaran la causa de los niños), en las distintas zonas creadas en un país por la comunidad de intereses -y en el seno de las cuales se reunirían sin fórmulas protocolares, frecuentemente inhibidoras de toda acción eficaz, los elementos activos del magisterio y las autoridades dirigentes -ellos para exponer sus dudas, sus anhelos, las nuevas ideas que le permitieran realizar un bien mayor -y ellas para pulsar con el criterio de la experiencia y la meditación, ese mismo bien, encauzando o reprimiendo el nuevo ensayo de acuerdo con la opinión de la mayoría, en la que forzosamente tiene que primar la verdad del interés local.

La acción de esas Ligas de enseñanza tendrá que ser contemplada por la Ley; el apoyo oficial es indispensable todavía para la prosperidad de cualquier idea de mejoramiento educacional, ya que, desgraciadamente, casi ninguno de los países americanos puede ofrecer el hermoso espectáculo, que nos presenta la gran República del Norte, donde a la iniciativa privada se deben las mejores conquistas alcanzadas en el orden

// intelectual y moral.

El cometido de esas Ligas podría completarse con la celebración periódica de Congresos pedagógicos oficiales, adonde sus delegados llevarían con su voto, el ansia de cada región, para hacer transformar en Ley la disposición aconsejada, Ley que traerá como legítima consecuencia el arbitrar los recursos necesarios para su cumplimiento eficaz.

La ventaja esencial de esos Congresos sería la de mantener como un organismo vivo, el sistema educacional que se adaptara, en lugar de encerrarlo en la forma rígida de una cristalización definitiva. "Reformarse es vivir" repitámoslo una vez mas- y es esa vida de continua renovación y de continuo mejoramiento, la que pedimos para nuestra Escuela y la que creemos que podrá infiltrarle, la celebración periódica de esos Congresos, mas contemplativos que una Ley organica, de las mutaciones que el tiempo y las circunstancias, puedan imprimir a los intereses locales de una región determinada y a las nobles aspiraciones de mayor bien, que mueven el alma de los maestros hondamente pensadores.

.....

Por las observaciones expuestas sometemos a la consideración del Congreso las siguientes CONCLUSIONES:

//

//1º.- Cuando la acción de la Escuela Primaria no satisface las aspiraciones generales de una nación a pesar de la excelencias del maestro y de su consagración evidente, hay que buscar en la ley orgánica de educación común vigente en cada país, la causa de ese malestar.-Conviene trabajar por lo tanto en pro de su modificación.

2º.- La preparación normal del maestro hecha a base de verdad pedagógica y de profunda meditación tal como lo es la del maestro ~~européo~~ *mas adelantado* de los países que pueden señalar rutas definidas en la historia del progreso, debe dar en todos los países americanos resultados semejantes a los de aquellos países, y si en muchos no los ha dado todavía hay que buscar la causa de ese mal en la falta de adaptación del sistema educacional vigente a las verdaderas necesidades de la época actual.

3º.- La reorganización escolar no debe constituir un sistema de reglamentación rígida, que militarice al maestro coartando laudables iniciativas-símbolo de progreso-sino que debe darle probabilidades de éxito, haciendo efectiva la obligatoriedad de la enseñanza, pero limitando y restringiendo a lo posible la inscripción de

27 34
// alumnos por clase, único procedimiento que le permitirá hacer eficiente su educación moral.

4º.- El natural desenvolvimiento de la sociedad, provocando como consecuencia la diversificación de intereses y de aspiraciones, ha dado características definidas a las regiones de un país. La contemplación inteligente y posible de la escuela primaria de esos intereses locales, llevaría al mejoramiento de esas características y a la estabilidad de la población rodante, que en el vaivén de sus peregrinaciones, viviría si no, siempre en los comienzos de su verdadera educación.

La nueva ley de educación común debe contemplar esos intereses locales, permitiendo nuevas orientaciones a la escuela, con la diversificación consiguiente de horarios y programas que permitan la marcha mas armónica de la escuela y la localidad.

5º.- Para la contemplación de estos fines, en los países americanos, deben establecerse Ligas de enseñanza en cada una de las regiones que naturalmente por efecto de la diversificación de trabajos se originan. Ligas que estudiarán las necesidades del ambiente y concederán campo de libre acción a las mejores iniciativas del maestro.

//

// 6º.- La acción de esas Ligas debe completarse con la celebración periódica de Congresos pedagógicos que apoyando las resoluciones de aquellas, previo su detenido estudio, producirá la sanción oficial destinada a afianzar el bien de los nuevos ensayos.

~~~~~

Montevideo, Mayo 14 de 1919.

*Maria Garcia Saw Martini*

*Nova  
la firma*

*Este trabajo y las conclusiones, leído por su autora, fueron rotados por aclamación.*

TEMA: De cómo la enseñanza pedagógica de los alumnos-maestros puede trabar o favorecer la formación del criterio didáctico del maestro. (Formalismo en la enseñanza; relativismo y absolutismo pedagógicos y personalidad del maestro).

*Joaquín R. Sánchez*

*Inspector Regional de I. Pr.  
maria del Uruguay  
tema recomendado*

Señoras y señores:

Un caso real, en el que me ha tocado intervenir, me dará materia para el desarrollo de este tema.

Una Directora de Escuela Primaria solicitó la remoción de una Ayudante (Maestra de grado, como se dice en la Argentina), atribuyéndole incompetencia profesional.

Para demostrar esa incompetencia, se basó en la "Libreta de lecciones", o sea en un cuaderno en el que, según una disposición vigente entre nosotros, "los Maestros y Ayudantes de las Escuelas Públicas anotarán con anticipación, por lo menos de un día las lecciones que deben dar."

Haciendo el análisis de la libreta de lecciones de la Ayudante en cuestión -a quien designaré con la letra Z- decía la Directora, cuyo nombre reemplazaré con una X:

"Tomaré una asignatura cualquiera: Anatomía, Fisiología e Higiene, por ejemplo. Para facilitar la comprobación, copiaré lo que el programa exige en los primeros meses del año:

"Situación, estructura y funciones del corazón y de los vasos sanguíneos.- La sangre, como agente reparador. - Principios nutritivos de la sangre.- Reglas principales de un buen régimen ali-



"menticio.-Absorción de los elementos nutritivos elaborados por la  
"digestión.-Mecanismo de la circulación...etc." (Programa del 5º año  
de las Escuelas urbanas.)

"No olvidemos que estamos en el primer tercio del año escolar,..  
"continúa la Directora X- y que la Maestra (Z) debió iniciar el  
"desarrollo del programa, con tanta mayor razón cuanto que gozó  
"de licencia todo el mes de Marzo, etc."

"La Srta. Z -continúa- vuelve al cargo el 29 de Marzo. Registra  
"entonces su primera lección de Anatomía."

"Día 2 de Abril. (Anotación de la Libreta de lecciones de la  
"Srta. Z)" "Cuerpo humano. Trataré la pequeña circulación." "Obsér-  
"vese- comenta la Sra. X- la falta de criterio pedagógico de la  
Maestra. ¿Cómo? ¿Tratará ese tema con alumnas que acaban de pasar  
del 4º año, que ninguna noción tienen todavía de vasos sanguíneos,  
de sangre...? Y ¿por qué inicia su curso con la pequeña circula-  
ción? Téngase bien en cuenta que el tema mecanismo de la circula-  
ción está fijado después de muchos del Programa, al que no se su-  
jeta... Sigamos. Hasta el día 13 no da ninguna lección de la asig-  
natura.

"Día 13. (Anotación de la Libreta de lecciones)." "Insistiré  
sobre la estructura del corazón." "Esta,-observa la Sra. X- debió  
haber sido, quizás, su primera lección; pues nótese que dice: "in-  
sistiré" ¿Había acaso hablado, antes, del corazón? El tema trata-  
do había sido pequeña circulación."

"Día 16. (Anotación de la Libreta)." "Daré gran circulación de

la sangre, de una manera elemental." "Obsérvese -continúa la Sra. X- que no ha enseñado a las niñas nada relativo a los vasos sanguíneos. Si el día 13 juzgó necesario insistir sobre estructura del corazón, convencida de esa necesidad, ¿por qué no dedicó en seguida otra a los vasos sanguíneos, siguiendo así una ordenación lógica y de acuerdo con el Programa?

.....

.....

"Puede decirse, sin seguir más adelante la ligera crítica que venimos haciendo, - concluye la Sra. X- que la Srta. Z dista mucho de proceder de acuerdo con el conocido principio de Comenio: Proceder paso a paso y acabadamente: la medida de la instrucción no es lo que el maestro puede dar, sino lo que el niño puede aprender."

Hasta aquí la Sra. X. Ocupándome de su demostración de la incompetencia profesional de una maestra, por el examen de una libreta de lecciones, dije:

"La buena ordenación de los temas en una libreta de lecciones es, sin duda, un indicio precioso que revela espíritu lógico y poder de atención en quien la practica, aunque no es sensato establecer, por eso, que necesariamente una libreta bien llevada, con arreglo a todos los cánones pedagógicos habidos y por haber, es garantía absoluta de que las lecciones registradas en ella han sido dictadas en forma impecable y, sobre todo, han sido aprovechadas. Vice-versa, cabe en lo posible, y aún en lo probable, -



por no decir en lo rigurosamente probado- que un maestro lleve pésimamente la libreta de lecciones (y hasta que no lleve libreta alguna) y dé las mismas maravillosamente bien: tal sucederá si tiene talento, buena memoria, sentido de la realidad y dominio de su arte.

"Quiere decir, pues, que no se debe juzgar a un maestro exclusivamente por la libreta de lecciones; hay que juzgarlo también por las lecciones mismas y los resultados que obtenga. La Directora X se horroriza porque, en la anotación correspondiente al 2 de Abril, dice la maestra Z "trataré la pequeña circulación", sin haber anotado antes de esa fecha "trataré los vasos sanguíneos, etc.". Cualquiera que sea la absurdidad de método que, en la libreta, encierre ese "trataré la pequeña circulación", mayor absurdidad es basar una sentencia de excomunión pedagógica en la prioridad concedida a ese tema sobre otros -en las lacónicas anotaciones transcritas,- sin haber presenciado el desarrollo del mismo, para poder juzgar, con conciencia, de lo procedente o improcedente de esa prioridad, pues no en vano se ha dicho que "todos los caminos conducen a Roma" y que "cada maestrillo tiene su librillo." En efecto, bien pudiera haber sucedido que, partiendo la maestra Z del antecedente de "el aire como agente reparador" (tema del programa de 4º año) y conceptuando que una idea de la función, todo lo incompleta que se quiera, debe preceder al conocimiento completo del órgano, hubiese tratado a grandes rasgos, en esa lección, el papel reparador del aire y, como consecuencia, la



respiración, y, por consiguiente, el movimiento de la sangre (líquido que no había para qué haber tratado a fondo previamente, bastando a su respecto el simple conocimiento vulgar, ocasionalmente ampliado, si fuere preciso) del corazón a los pulmones y de los pulmones al corazón, entrando así en el tema propiamente dicho, como en un antecedente necesario para tratar la circulación en general, y, por lo tanto, "la situación, estructura y funciones del corazón y de los vasos sanguíneos", como reza el programa de 5º año. Suponiendo que el expuesto hubiese sido el desarrollo dado al tema de que se trata y que, al hablar de cada función, se hubiera concedido a cada pormenor anatómico necesario la extensión correspondiente a su jerarquía (su valor o importancia didácticos del momento), dentro del fin u objeto de la lección, para la mejor inteligencia de la función misma, forzosamente se habría dicho algo sobre la estructura del corazón, como músculo encargado de poner en movimiento la sangre. Y siendo esto así, ¿qué valor tiene la crítica a las anotaciones de los días 13 y 16 de Abril, respecto de la expresión "insistiré sobre la estructura del corazón? Esa crítica sólo puede admitirse (siendo en ese sentido muy oportuna y conveniente) aplicada a la impropiedad en el uso del vocablo insistiré, impropiedad en que incurrió la Maestra Z por pereza para escribir extensa y claramente, poniendo los puntos sobre las ies (defecto bastante extendido entre nuestro Personal Enseñante), pues, con toda seguridad, (admitida la hipótesis de que la lección se haya desarrollado como se acaba

41

de exponer) quiso decir, aunque no dijo: "ampliaré o reasumiré (mejor dicho) el conocimiento de la estructura del corazón, dado ocasionalmente en la lección anterior".

"Hacer una crítica pedagógica como la aplicada por la Directora X a la Libreta de lecciones de la Maestra Z, es no concebir la enseñanza sino sometiéndose ciegamente a la letra muerta de los programas y dando lecciones geométricamente dispuestas, de modo tal, que cada una sea completa y perfecta en sí, sirviendo de base incommovible a la que la sigue y de coronamiento añadido a la que la precede, sin que sea dable volver sobre lo hecho (que se supone ya definitivamente concluido y perfecto), ni siquiera mirar para atrás, como si la Naturaleza fuera tan simplista como lo suelen ser nuestras concepciones a priori."

"La concepción simplista del proceso de la enseñanza que encierra la crítica aludida, es puramente teórica e irrealizable en la práctica; casi podría ser calificada de delirante. Lo es, porque si pueden existir y existen hechos claros, nítidos, precisos, que permiten la labor educativa por vía de graduación y escalonamiento, realizable a la manera como en la construcción de un edificio se colocan uno a uno y metódicamente los sillares y los ladrillos, desde los cimientos hasta los pretilos, también existen otros hechos, mucho más numerosos, que no se prestan desde luego a tan fácil ordenamiento y que, sólo entrevistados en forma confusa y vaga al principio, son más o menos lenta, penosa y paulatinamente aclarados después, no siempre, cual las siluetas

de las grandes montañas que, apenas columbradas en lontananza, a través de las brumas de la mañana, todavía no nos entregan todos sus secretos, vistas a la plena luz del medio día. Por lo demás, pretender que se proceda siempre "paso a paso y acabadamente", es olvidar que la Venus de Milo, p.ej., fué informe bloque de mármol, primero, y grosero esbozo después, antes de convertirse, mediante sucesivos retoques, en la obra maestra que admiramos y que admirarán los siglos, y es olvidar, finalmente, que las vacilaciones y los tanteos son inherentes a la prosecución de toda obra humana de largo aliento, aun tratándose de las más clara y sabiamente concebidas."

---

El caso que acabo de exponer es un caso típico de absolutismo pedagógico. Nos muestra a una Maestra que, aferrada a lo que nuestro Vaz Ferreira llama idea directriz pedagógica de escalonamiento, se desentiende de toda otra norma de conducta didáctica.

Muchos maestros hay que tienen idéntico criterio. La razón del fenómeno está en que han tomado muchos de los preceptos o aforismos pedagógicos como principios científicos de exactitud matemática, siendo así que la ciencia de la enseñanza está aún en pañales, y las verdades que ha conquistado son muy relativas y de muy limitado dominio.

Esos maestros, en presencia de un grupo de alumnos, no ven más que una clase cuyos componentes son todos idénticos como piezas de fundición salidas de un mismo molde. Se han forjado el concepto



de un niño imaginario, provisto de estas y aquellas facultades, que, interrogado en tal forma, pensará tal cosa y dará tal respuesta, adquiriendo tal conocimiento, y, sobre esa base, preparan y dan sus lecciones, desentendiéndose de la realidad viviente que tienen por delante y no echando de ver que cada niño no es una unidad anónima que integra una clase, sino un ser con personalidad propia, más o menos acentuada, que reacciona y se adapta, según su idiosincrasia y las circunstancias ambientes. Para librarse de la obsesión de la clase y del niño-tipo, creados por la lectura de los textos, esos maestros tendrían que formarse el propósito firme y sostenido de no hacer pedagogía al dar sus lecciones, basando éstas en la realidad de la vida y dejando que aquélla obre desde el fondo de lo inconsciente, a la manera como la teoría de la música puede obrar sobre el espíritu del hábil pianista que, cuando ejecuta magistralmente una pieza, no necesita detenerse a pensar en tonos, llaves, géneros, valores, breves, semibreves, corcheas, etc., etc.- Con todo, la experiencia y el estudio llevan a algunos de esos maestros a una más justa apreciación de las cosas; pero no sin que alguna o algunas generaciones de sus alumnos paguen el aprendizaje.

De aquí la necesidad de que la preparación de los alumnos-maestros los llame constantemente a la realidad y les muestre: que las verdades pedagógicas en general no son tales sino dentro de ciertos límites (relativismo); que son muchos los puntos de vista desde los cuales se pueden encarar multitud de cuestiones rela-

cionadas con la enseñanza (programas, ordenación de las lecciones y de las materias, horarios, disciplina, métodos, formas, procedimientos, etc.); que distintos maestros pueden obtener buenos resultados empleando distintos procedimientos, y que ningún maestro enseña bien más que aquello que comprende bien y que encara desde su propio punto de vista, vivificándolo con su propio espíritu y caldeándolo con su propio sentimiento (personalidad del maestro).

Dentro de este orden de ideas, no es deseable que los maestros de las Escuelas de Aplicación, que han de servir de modelos a los alumnos-maestros, estén adaptados a un mismo patrón pedagógico; por el contrario, es conveniente que, siendo todos buenos maestros, se distingan entre sí, en el más alto grado posible, en su manera personal de dar las lecciones diarias. Y, finalmente, será de gran eficacia, para la formación del criterio pedagógico de los alumnos-maestros y evitar que caigan en la exageración y el simplismo tan magistralmente tratados por el Dr. Vaz Ferreira, que presencien el mayor número posible de lecciones dadas por distintos y numerosos maestros y sean inducidos por sus profesores de práctica magisterial a encontrar el cómo y el por qué de todo lo que en ellas observen.

Por lo expuesto, presento a la consideración del Congreso la siguiente

#### CONCLUSION

La enseñanza pedagógica de los alumnos-maestros será tanto

más propicia a la formación de un criterio didáctico amplio y  
acertado, cuanto más huya, dentro de justos límites, de las fór-  
mulas hechas y de las afirmaciones absolutas, y cuanto más se ins-  
pire en el estudio directo del niño y en la relatividad de los fe-  
nómenos concretos.

*Joaquín R. Sánchez*

*W. vas  
firma*



16

El padre, el niño y el libro

por

Emilio P. Corbiere

Presidente de la Delegación de la Biblioteca popular argentina

"Doctor Enrique Feinmann"

Al 2º Congreso Americano del Niño reunido en Montevideo

1919

---

El padre, el niño y el libro- *En un libro*  
por

Emilio P. Corbière

*Presidente de la Delegación de la "Biblioteca P. Argentina Dr. Enrique Feinman"*

PROPOSICIONES-

La existencia del niño debe ampararse desde su gestación en el seno materno, seleccionándose las aptitudes paternas por una enseñanza especial de los factores que influyen como herencias biológicas en la salud de los hijos-(Puericultura)-

La sociedad tendrá su mayoría de sujetos sanos de cuerpos y espíritu, cuando sus individuos sepan defenderse de las enfermedades que se transmiten por herencia-(higiene social)-

La biblioteca popular, especial, seleccionada y circulante, debe ser utilizada como factor eficaz para aquellos resultados -(educación social)-

*Estas proposiciones presentadas personalmente por su autor, pasan a estudio de Comisión*

Madrid 24 de Mayo 1919

Gr. Sr. Presidente:

Vuestro Comisario ha estudiado las proposiciones que van en su vez tema presentadas por el Adherente D. Emilio J. Corbiere y opina: (que siendo aseveraciones abstractas condenadas en postulados sociológicos universalmente aceptados, no hay inconveniente en que sean tenidas en cuenta, y como consecuencia opina que pueden ser aceptadas.

Marganta Alvar de Langevinet

Angela St. Perig

Marcelo Aychevina



(74)

49.

## La Escuela y la biblioteca

por José G. Paz =

"José G. Paz"

I <sup>Delegado de la Biblioteca popular argentina</sup> En toda escuela primaria, desde el grado de elemental, debe organizarse y funcionar una biblioteca, en la cual, además de los libros de lectura y de consulta más convenientes, figuren especialmente aquellas obras de autores nacionales y americanos de mayor significación científica, histórica y literaria. -

~~II~~ Estas bibliotecas deben organizarse mediante la acción de los padres, de los alumnos y de los maestros, a fin de que tengan, desde su origen, carácter ~~de~~ eminentemente popular, y deben ser dirigidas y cuidadas por los mismos alumnos, bajo consejo y la inspección de los maestros. Esta es una obra relativamente fácil de cumplir para toda escuela, siempre que los directores y maestros sean entusiastas, perseverantes y sepan ganarse el concurso de los respectivos vecindarios.

=

Estas bibliotecas no han de servir solamente como auxiliares del maestro en sus tareas docentes, sino que deben ser instrumento eficaz de auto-cultura para los niños.

=

Para lograr este fin esencialísimo es indispensable que los maestros se preocupen desde la hora en que ponen el primer libro en mano de los niños, de enseñarles a estudiar, esto es, a usar los libros nacional y provechosamente como fuente de auto-instrucción, mediante lecciones prácticas, cuya aula sea la Biblioteca misma.

Montevideo Mayo 19 de 1919

*Lucio J. Paz*

Delegado de la biblioteca popular argentina  
"Dr. Enrique Fernmann"

*Bon finem*

Este trabajo pasa a estudio de Comisión, sin ser leído, por no estar presente su autor, al figurar en la orden del día.

# Bibliotecas Infantiles

(Resumen y conclusiones)

Trabajo presentado al "II Congreso Americano del Niño" por la Profesora Señorita Francisca Sane catedrática de la E. N. N° 1 de Profesoras "Presidente Roque Sáenz Peña" de Buenos Aires - Rep. Argentina

Mayo de 1912



BIBLIOTECAS INFANTILES

*En Regentes de la Escuela N. N.º 1 de Profesores, "Presidente P. Larios, Pedro"*  
El estado cuida de la educacion, cuando el niño llega a la *libre*

edad escolar; pero antes nadie se ocupa de él.- Los padres-naturales guardadores y defensores de la infancia, a veces por descuidos, muchas por ignorancia, y otras, por imposibilidad, dejan vagar por las calles - la mitad por lo menos- de la población infantil de las ciudades y otro tanto ocurre en los pueblos circunvecinos a las capitales.-

Un número crecido de los que debieran ser escolares, eluden su concurrencia a clase, por análogas razones y los que concurren, disponen de medio día para vagabundear, pervirtiéndose con malas compañías y peores ejemplos.-

Resulta que las ciudades se vuelven fábricas de pillates que dan rienda suelta a malas tendencias no siempre naturales; más, cultivadas con esmero en la amplia y eficaz escuela de la calle.-

Es deber de la Sociedad evitar estos males.- El infante menor de seis años, necesita lugares de recreo al aire libre, en que su cuerpo adquiera salud, los pulmones se desarrollen y el alma no se contamine.-

En esos sitios de recreo, debe haber un local donde previa limpieza de manos, pueda mirar figuras de libros apropiadas, entretener -se con juegos de construcción, divertirse con infinidad de elementos, desde la arena y la arcilla, hasta el papel, la tela aguja, hilo o lana, madera etc.-; Cuántas vocaciones brotarán así al conjuro del juego con vertido espontáneamente en trabajo, por la actividad infantil!.-

Allí deben concurrir las jóvenes normalistas a contar interesantes cuentos educativos; allí conviene instalar cinematógrafos para niños y dar funciones de teatro infantil.-

Convendrá que los mayorcitos encuentren allí libros de lectura recreativa, interesantes e instructivos.-

El niño aprenderá en tales bibliotecas muchas cosas que en su

hogar, no aprendería y estará a cubierto de influencias dañinas.-

Las niñas de buena posición-imitando el ejemplo de millonarias americanas # que establecieron kioscos en las plazas para difundir buenas lecturas entre los niños y los atendieron personalmente - deben visitar con frecuencia las bibliotecas ayudando a atenderlas personalmente.-

CONCLUSIONES : I La sociedad debe cuidar de la niñez.- II Las Bibliotecas infantiles del carácter de las preconizadas, - deben abundar en las ciudades y pueblos.- III Pueden instalarse con economía y deben estar ubicadas en parques destinados exclusivamente a los niños y madres.

III La vinculación social que hoy se desea , sería muy fácil si los niños fueran atendidos, no solo por la Biblioteca, sino por las Señoritas de posición y las alumnas de las escuelas <sup>normales</sup>, ~~amen~~ de las maestras jubiladas, cuyo interés por la infancia, dura siempre.-

IV - Esta obra debe ser estimulada por los gobiernos y las municipalidades quienes deben concurrir a su fundación y mantenimiento.-

V En torno de ellas, deben organizarse canteros escolares y escuelas elementales de jardinería, para los niños de diez a doce años, con el concurso de los directores de paseos y de Jardines Botánicos.

VII Se debe procurar que ningún pueblo de campo carezca de una institución análoga y los veraneantes-que van a ellos en procuras de salud- deben organizarlos y contribuir a su sostenimiento.-

*Domitilio*  
*Florida F. C. A.*  
*Rep. Argentina*

*Francisca Lave*  
*Catedrática de Geografía y*  
*Ex-Regente de la B. N. N. de*  
*Profesoras Presidente Roque Sáenz*  
*Pérez de Buenos Aires - Rep. Arg.*

*Este trabajo pasa a estudio de la misma Comisión que informa respecto a los dos anteriores*

(75)

54

# Bibliotecas Estudiantiles Circulares (síntesis y conclusiones)

Trabajo presentado al "II Congreso Americano del Niño" por la Profesora Señorita Francisca Saverio - Católica de la Escuela Normal N.º 1 de Profesoras Presidente Roque Sáenz Peña de Buenos Aires Rep. Argentina

Mayo de 1919



BIBLIOTECAS ESTUDIANTILES CIRCULANTES .-

*por Francisca Lave { la Agente de la Escuela N.º 1 de Profesoras "Presidencial"*  
*Buenos Aires - Rep. Argentina, tema libre*

El alumno de la escuela normal, especial o colegio nacional, así como el joven universitario, merecen el estímulo de la sociedad en que viven, porque al estudiar, revelan y mayores aspiraciones que la generalidad.-

Deben soportar crecidos gastos principalmente los alumnos de los colegios nacionales y los universitarios, obligados a pagar derechos.-

No todos cuentan con grandes recursos, y muchos se sostienen con un empleo mientras estudian.-

La Sociedad no debe permitir que se pierdan, tan nobles esfuerzos encaminados a un fin elevado, y muchas veces ocurre que la niña o el joven tienen prematuramente que alejarse de la escuela, para entrar en la vía del trabajo, porque ya no cuentan con recursos para atender a sus gastos o ~~porque~~ el esfuerzo que representan el trabajo y el estudio juntos, los han agotado.-

Los gastos crecidos ocasionados por el estudio, provienen principalmente de la compra de libros.- Deben comprar muchos y cuestan muy caro.- Si se limitan, no puede cumplir debidamente.- El tiempo de que disponen no permitir - a la mayoría - una concurrencia muy frecuente a las bibliotecas, para consulta.- Los deberes o trabajos prácticos en muchos institutos exagerados, le dejan apenas tiempo para un rápido vistazo de última hora, a las lecciones.- Resultado: el estudiante no responde como hubiera deseado, ni su labor le da los beneficios que debiera, de acuerdo con el esfuerzo .-

La sociedad debe acudir en su ayuda, facilitándole la tarea y la razón de sus profesores, dejándoles el mayor tiempo posible para la observación y el estudio.-

CONCLUSIONES: I-Los ejercicios o trabajos prácticos deben ser breves y responder a una verdadera finalidad útil.- No deberán ser demasiados

para dejar tiempo libre al alumno para el estudio y el esparcimiento, principalmente, para el ejercicio físico diario, que reclama su naturaleza.-

II La sociedad (es decir todos los que se interesen por el bien de la juventud) deben contribuir a la formación y sostenimiento de Bibliotecas Estudiantiles circulantes, que procuren - por una cuota muy limitada - \$ 1 mensual por ejemplo, los libros de estudio y consulta que los alumnos necesiten, en calidad de préstamo, por un término prudencial (una semana).

III Estas instituciones deberán reconocer las siguientes categorías de socios: Protectores, honorarios, (ambas para las personas que quieran aportar recursos en cierta cantidad), accionistas, y activos (los que paguen un \$ 1 mensual), y cooperadores (los que aporten algún beneficio a la asociación, proveniente de su esfuerzo: trabajo de escritor, propaganda, cobro de cuotas, etc.

IV - Las bibliotecas-cuando cuentan con recursos-enviarán los libros al domicilio de los alumnos.-

Domicilio *Florida F. C. C. A.*  
*Provincia de Buenos Aires*  
*Rep. Argentina*  
*Francisco Lave*  
*Intendente de Geografía y ex-Regente*  
*de la Escuela Normal N° 1 de Profesoras*  
*Presidente Roque Sáenz Peña de*  
*Buenos Aires - Rep. Argentina*

*Este trabajo pasa a estudio de la Comisión que debe informar respecto al anterior*

10  
LE CULTE DES HEROS ET DE L'HEROISME COMME BASE DE L'EDUCATION  
MORALE DE L'ENFANCE.

-----  
par  
Maria C. de Nadal  
-----

A cette époque où, dans toutes les parties du monde, l'héroïsme coule à flots, comme le sang, le deuil et la misère, où la terre en est pour ainsi dire saturée, il n'est pas oiseux de se poser cette question. Certes, on ne peut nier que le culte des héros et de l'héroïsme ne soit un puissant moyen d'éducation. Chez l'enfant, en effet, non seulement l'esprit est extrêmement impressionnable, mais encore toutes les forces vives de son cœur sont portées vers quelque chose de haut, de noble de grand. Les récits d'événements extraordinaires le ravissent; en les écoutant son cœur palpite, son regard s'anime et brille, toute son âme s'enthousiasme et s'élève au niveau de l'acte le plus éclatant. Les éducateurs ont tiré parti de tout temps de cette tendance de l'enfant au grandiose et depuis 20 siècles les récits héroïques occupent une grande place dans les livres de lectures classiques. D'après cela l'homme ne devrait-il pas être devenu de plus en plus noble, de plus en plus grand, de plus en plus meilleur? Qui oserait pourtant l'assurer en contemplant le spectacle qu'offre l'humanité en cet an de grâce 1918? Et pourquoi donc n'a-t-on pas obtenu un meilleur résultat?

C'est qu'il y a DEUX sortes d'héroïsme; celui qui consiste à faire le noble sacrifice de soi même et celui, plus facile, qui consiste à faire le sacrifice.....des autres. Or, si l'on a dosé sans mesure la "quantité" d'héroïsme fournie à l'intelligence malléable de l'enfant, a-t-on tenu compte à quelque degré de la "qualité" de cet héroïsme?

Un simple coup d'œil ou un souvenir sur les auteurs classiques permet de le juger et de ne plus avoir d'étonnement devant le



résultat effarant de l'expérience.

Herbert Spencer dit que par les antiquités grecques et latines on enseigne à l'enfant 6 jours sur 7 la religion de la haine. En effet les Anciens ont grandement honoré les héros, demi-dieux et grands guerriers et ont mis au premier rang les qualités de courage et de force.

Homère, Plutarque, Virgile, les épopées, les histoires, la poésie, le théâtre, ne font que célébrer les exploits guerriers et ne sont que le récit répété ou renouvelé de luttes sanglantes et de plus en plus formidables. Or, ces récits, si dorés qu'ils soient par l'imagination poétique, si embellis qu'ils puissent être par des images de haute envolée lyrique, que sont-ils autre chose qu'une école de ruse et de vengeance, de carnages et de meurtres? Et quel est le mobile de ces héros? Ce n'est pas autre chose que le désir de gloire ou le devoir sacré de tirer vengeance du sang répandu qui est d'essence divine dans la religion païenne, et, quoique les religions chrétiennes aient enseigné le contraire, cette opinion s'est si profondément gravée dans l'esprit humain qu'on inspire presque le mépris en la combattant. Aussi depuis les luttes grecques et Achille mettant Troie à feu et à sang pour venger la mort de son ami Patrocle, jusqu'aux héros de la grande guerre actuelle qui prétendent que tant de sang versé ne peut l'être en vain — d'où la nécessité de ne jamais finir — l'histoire n'est-elle qu'une suite de guerres avec quelques rares intervalles de paix causés par l'épuisement de l'un ou des deux combattants.

Quel est le peuple ou le siècle qui ne puisse se vanter d'une guerre plus ou moins longue, plus ou moins terrible, où les combattants n'aient lutté à l'envi de courage, d'endurance, de résistance, d'héroïsme enfin?

Parmi les groupements qui ont formé, peu à peu, de grands peuples, tant parmi les modernes anciens, aujourd'hui disparus, que parmi les modernes, tous n'ont-ils pas commencé par lutter contre les petits groupes voisins pour s'unir ensuite avec ceux qui, d'ennemis étaient devenus sujets ou alliés, et former ainsi une grande nation?

Puis, lorsque la nation — souvent heureusement unie dans des

limites que la nature elle-même semblait avoir tracées--se fut constituée, laquelle n'a-t-elle pas essayé de sortir de ces limites pour s'agrandir encore et régner sur des peuples parfois extrêmement éloignés, et même de race complètement différente?

N'est-ce pas là l'histoire de la Grèce, de Rome, de tous les Etats modernes en général? Or, dans toutes ces luttes, que de courage n'a-t-il pas fallu, dans l'un et l'autre camp, et que d'exploits à chanter par tous les poètes!! Tantôt célèbre par sa résistance devant l'ennemi, tantôt par ses victoires conquérantes, chaque peuple a, tour à tour, ses grands défenseurs et ses grands capitaines.

Il ne venait pas à l'idée de se demander s'il ne fallait pas se défier un peu d'exploits si communs à tous les peuples et à tous les temps. On ne se demandait pas non plus si, au lieu de s'unir après tant de meurtres et de ruines dans la guerre qui arrête tout progrès, il n'aurait pas mieux valu s'unir avant dans la paix et la prospérité. Non, il semblait que la guerre fût la chose la plus naturelle, puisqu'on n'a jamais rien fait pour l'éviter, et la plus extraordinaire à la fois, puisque chaque peuple chante et magnifie ses héros comme s'il était seul à les posséder.

Or, encore et avant tout, faudrait-il avoir le courage d'appeler les choses par leur nom, L'héroïsme militaire, en effet, n'est pas seulement le sacrifice de soi-même, puisqu'il serait alors absolument inutile, et le soldat qui part en guerre, s'il a la résolution de mourir, s'il le faut, a aussi et plus encore la résolution de tuer. Et, tuer ne peut jamais être moral! Que ce soit malheureusement une nécessité parfois, qu'on en fasse une vertu civique, soit; mais, donner cet idéal militaire aux enfants comme base d'éducation morale est un contre-sens. La preuve en est qu'en fait de courage de résistance à la lutte, certains animaux, les lions, les bulldogs, les coqs de combat même, peuvent en remontrer aux hommes! Dira-t-on pour cela que les animaux nous sont moralement supérieurs?

Où peut-on voir la moralité dans la guerre?  
Considérons la grande lutte actuelle où il se fait certes

une dépense effrénée d'héroïsme . Nous la voyons ,hélas ,d'assez près ,puisque nous en sommes les contemporains et en subissons ,de gré ou de force, les conséquences ; nous pouvons ainsi la juger reconnaître un peu moins inexactement que celles du passé que nous ne connaissons que par les livres si sujets à l'erreur . Mais nous en sommes cependant assez éloignés,pour pouvoir la juger sans trop de passion. Nous y voyons ,en effet , chacun des combattants faire, selon les lois de la guerre, le plus de mal <sup>possible</sup> à l'ennemi ,chacun bombarder des villes ouvertes, chacun essayer de prendre l'adversaire à la fois par les armes et par la famine. Et, si tout cela cause certainement des maux et des sacrifices innombrables,et donne occasion aussi à des exploits infinis, où peut-on y voir de la moralité?

On a l'air de s'étonner parfois infiniment devant les ruines qu'elle cause et l'on s'accuse réciproquement de barbarie comme si ce n'était pas là l'essence même de la guerre. Celles du passé étaient-elles plus morales? Y eut-il moins de cruautés dans la guerre de Trente ans ou dans la dernière guerre des Balkans avant l'actuelle? Y eut-il moins de vols dans les guerres de Frédéric II ou de Napoléon? Qu'on se rappelle la fameuse proclamation à l'armée d'Italie: „Soldats vous êtes mal nourris ,presque nus,voyez devant vous ces riches plaines“....etc. S'ils avaient eu la moindre notion de morale, les soldats de la grande armée n'auraient-ils pas répondu qu'ils ne voulaient point faire partie d'une bande de voleurs? J'appelle un chat un chat et Rolet un fripon,disait Boileau,

Car, un particulier n'est point plus digne et plus vertueux par cela seul qu'il a su acquérir de grandes richesses ,par n'importe quel moyen,même par le vol,n'est-ce pas? Et pourquoi ce qui est un crime chez un citoyen ne le serait-il plus dans une nation? Puisqu'on se place au point de vue moral , n'est-ce pas une aberration de l'éducation que de

confondre ainsi le bien et le mal et de donner des noms si contraires aux mêmes actes selon qu'ils se rapportent à un individu ou à une nation? Qu'un misérable affamé prenne un morceau de pain à un voisin riche c'est un voleur et on l'emprisonne;



mais qu'un chef d'Etat , rassasié de tout, sauf de gloire , vole une province et n'hésite pas, pour ~~se~~ satisfaire son ambition, à sacrifier des milliers et des milliers de créatures humaines, c'est un conquérant et l'histoire le magnifie! Quelle moralité peut-il y avoir dans l'âme de ces héros qui ravagent l'humanité?

Encore pourrait-on distinguer dans la guerre les cœurs nobles, à quelque temps et à quelques pays qu'ils appartiennent, qui voient dans la défense de leur pays et de leur famille, ou dans la réponse à une injuste agression, un idéal élevé, une juste rébellion contre la violence, de ceux qui y vont pour acquérir un hochet de gloire , une croix d'honneur, ou qui y vont pour suivre un chef ou leur pays qu'ils aient tort ou raison, de ceux plus nombreux peut-être encore , qui y vont en moutons de Panurge , sans savoir pourquoi. Pourtant , tous également obscurs , en somme , pris isolément, ils sont tous magnifiés dans le même culte par la postérité . Ou plutôt ils le sont d'autant plus que leurs mobiles étaient le moins élevés .

Quels sont , en effet, les guerriers les plus célèbres, les plus aimés , les plus connus? Sont-ce ceux qui , devant une invasion étrangère ont noblement fait le sacrifice d'eux-mêmes, ou ceux qui ont entraîné des milliers d'êtres à la mort pour faire de lointaines conquêtes et donner à leur pays l'aureole de conquérants? Qui est plus connu parmi les anciens Hellènes, de Philopœmen le surnomme le dernier des Grecs ~~sans~~ ou d'Alexandre le Grand? Qui parmi les Romains, de Camille qui défendit Rome ou de Scipion l'Africain qui détruisit Carthage de fond en comble parce que , disait Caton, Rome ne pouvait avoir pour voisine une ville si puissante? Qui parmi les Espagnols , de Viriathe le défenseur de Numance ou même de Palafox le défenseur de Saragosse ou d'Hernan Cortès? Et parmi les Français qui a-t-on plus célébré des généraux de la première République qui défendaient le territoire envahi ou de Napoléon qui voulait conquérir le monde? Lorsqu'il disait à Austerlitz: il suffira de dire: j'étais là, pour qu'on réponde , voilà un brave"; Austerlitz était-ce une ville française envahie? Et qu'allait-y faire Napoléon? Le plus extraordinaire n'est-ce pas que ses ~~salades l'aient cru et suivi dans toutes ses~~

soldats l'aient cru et suivi dans toutes ses déprédations et n'est-ce pas plus extraordinaire encore que l'histoire ait osé les chanter?

On parle tout le temps de faire la Grande Grèce, la Grande Roumanie, la Grande Serbie etc, pour ne point parler des autres! Mais par quoi une nation est-elle grande?

Spartè si profondément guerrière n'a laissé aucune oeuvre durable ni belle ni utile à l'humanité. En revanche Athènes si peu conquérante, a laissé, en art, en littérature, en philosophie des oeuvres qui n'ont pas été surpassées jusqu'ici et tout l'effort et l'orgueil des hommes depuis plus de deux mille ans a été de les égaler. Quelle était pourtant l'étendue de son territoire? Et qu'est ce qui impose un pays à l'admiration des autres? Ne sont-ce pas ses grands artistes et ses grands savants plutôt que ses conquêtes ou sa superficie? Newton, Shakspeare, Kant et Goethe, Pasteur et Victor Hugo, Dante ou Cervantès ne sont-ils pas plus grands que tous les conquérants?

Ne sont-ils pas de vrais héros, eux qui ont consacré leur vie entière souvent pauvre et obscure à l'art ou à la science? Ils ont sacrifié leur repos, leurs veilles et souvent ont subi de grandes souffrances, de grandes luttes intérieures où se sont usées complètement leur santé et leurs forces. Tout cela pour arriver à apporter un peu de soulagement ou un peu de beauté aux hommes, pour constituer un progrès ou une amélioration quelconque, pour <sup>donner</sup> enfin un rayon de joie à l'humanité.

Dans les "Lettres de mon Moulin", Daudet raconte la légende de l'homme à la cervelle d'or. Dès que son secret fut connu, le malheureux n'eut plus de repos. Parents, femme, amis, chacun lui arrachait chaque jour une parcelle de son cerveau. C'était chaque fois une grande douleur nouvelle mais, se sachant si riche il ne pouvait rien refuser à personne, et, si douloureuse que fût la torture, lambeau par lambeau,

il se laissa prendre tout son cerveau jusqu'à en mourir . C'est là le symbole des vrais grands hommes et le trésor qu'ils laissent à l'humanité ils l'ont souvent payé de grandes souffrances , D'autres ~~héro~~ héros plus humbles se dévouent dans des naufrages , des incendies , ou d'autres malheurs communs et meurent obscurément et simplement pour sauver leurs semblables.. Certes, il y a eu , ainsi, de par le monde , un nombre incalculable de ces héros . Où sont leurs statues ? Ne sont-ce pas là, pourtant, des histoires merveilleuses et ne sont-ce pas tous ces héros-là que l'enfant devrait apprendre à connaître et aimer plutôt qu'Achille ou que César qui causerent tant de deuils ? Et pourtant est-ce là ce qui se produit ?

Tout dernièrement un médecin français s'amusa, dans une école de village, à interroger les enfants , leur promettant des sous s'ils connaissaient les grands hommes qu'il allait indiquer qui est Napoléon ? Tous se lèvent et parlent à la fois . Leur sou fut bien vite gagné car tous étaient des admirateurs du grand homme . Qui est Pasteur ? Un silence de quelques minutes puis l'un répondit que c'était un vétérinaire et enfin un autre qu'il avait fait quelque chose contre la rage . Le grand savant ne coûta pas beaucoup de sous au médecin . Mais lorsque-il interrogea sur Jenner , Berthelot , Newton ou Galilee , les enfants lui dirent qu'il se moquait d'eux et n'avait plus de sous aussi leur parlait-il de gens inconnus ! Ce qui s'est passé dans cette école de France se passerait , hélas , dans les écoles de bien d'autres pays .

Pourtant dans ces derniers temps quelques écrivains ont essayé de réagir . Dans son "Culte des Héros", Carlyle , quoiqu'il donne encore une assez grande place aux héros guerriers, en donne une plus grande encore aux héros poètes , savants et aussi aux héros obscurs . Emerson dans ses "Représentants de l'Humanité", leur donne aussi la place qu'ils méritent. Et, dans ces toutes dernières années, Romain Rolland, le grand auteur de Jean-Christophe, honore du prix Nobel, a entrepris , dans le même but, une biographie des grands hommes. Il a choisi d'abord Michel Ange dont la vie toute vouée à l'art fut si doulou-



reusement et dont la main qui obéit à l'intelligence, comme il le dit lui-même dans ses poésies à Vittoria Colonna, a laissé de si grands chefs-d'œuvre admirés du monde entier. Lui dont la vie, toute de grandeur et de travail surhumain, fut une longue souffrance il a laissé à l'humanité un héritage tout de force et de joie artistique. Vient ensuite la vie de Beethoven, le grand sourd dont les flots d'harmonie peuvent aller jusque dans le dernier et plus petit recoin du monde consoler et réjouir toute âme éprise de musique. Ce grand artiste aimait à dire qu'il mettait la bonté au dessus de tout et ne considérait un homme comme supérieur que s'il était vraiment bon. Avec quelle grâce exquise il mettait lui-même cette maxime en pratique, on le voit dans sa correspondance. „N'est-ce pas charmant, écrivait-il un jour : J'ai un ami dans le besoin et ma bourse n'est pas en état de le satisfaire; je n'ai qu'à m'asseoir à ma table de travail et en quelques moments je l'ai tiré d'affaire"! N'est-ce pas là vraiment l'homme à la cervelle..... et au cœur d'or?. La troisième biographie de Romain Rolland nous dit la vie et la mort du sublime Tolstoï. La jeunesse du grand écrivain fut orageuse et tourmentée; mais, peu à peu, la réflexion et la méditation l'amènèrent à être de plus en plus généreux et pitoyable, à distribuer ses terres aux paysans et à mourir en digne disciple du grand Galiléen. Ses œuvres chères et précieuses pour le génie littéraire valent plus encore par le génie de bonté et d'humanité sociale qui s'y révèle. De Guerre et Paix à Résurrection quelle flamme ardente et de plus en plus <sup>pure</sup> on sent brûler! Quelle soif de dévouement et de sacrifice le plus absolu, jusqu'à sa mort grandiose et solitaire,

La guerre a interrompu les travaux littéraires de Romain Rolland et a obscurci et fait oublier les gloires qui ne sont pas vouées à la destruction. Lui-même pour avoir osé dire au commencement de cette lutte formidable: „Hommes, souvenez-vous que vous êtes frères, qu'il faudra plus tard vous donner la main; prenez garde de rien faire d'irréparable"; il s'est fait des ennemis dans l'un et l'autre camp et s'est vu jeter la pierre par tous. Cela sans doute pour que, après avoir égalé en génie les grands hommes qu'il a célébrés,

il les égale aussi dans la souffrance et soit digne d'être donné en exemple d'héroïsme à l'humanité.

Car l'héroïsme consiste aussi à avoir le courage d'aller contre les opinions établies et à mettre la vérité au-dessus de tout, au-dessus même de ..... son amour-propre! Combien peu sont capables de cela! Donner sa vie pour ses idées lorsqu'elles sont applaudies du plus grand nombre, cela est relativement facile, mais lorsqu'elles vont à l'encontre de l'opinion, on aime encore mieux mourir pour celles des autres que de courir le risque d'être seul à soutenir les siennes. Aussi faut-il des siècles parfois pour donner raison à ceux qui ont ce courage.

Galilée, Raspail, Giordano Bruno en font foi et Romain Rolland aussi, a peu près, proscrit aujourd'hui pour avoir osé maudire la guerre, alors qu'on la célèbre sur un si immense autel où des victimes innombrables s'offrent à elle chaque jour en holocauste. Mais la folie est passagère et la vérité est éternelle; elle finit toujours ~~finale-ment-reconnus~~ par triompher et les vrais héros sont toujours finalement reconnus. Espérons que la raison reviendra sur la terre et que c'est à tous ceux-là qui luttent pour la vérité, la science et l'art qu'on accordera les plus grands honneurs! A eux les anniversaires grandioses, les chants du poète, les fleurs et les couronnes!

Voilà dans quel sens, semble-t-il, le culte des héros et de l'héroïsme doit être pris comme base d'éducation morale. Dans l'époque de civilisation ou plutôt de barbarie où nous vivons, l'héroïsme militaire peut encore être offert en exemple, à condition de donner à chaque acte et à chacun les titres qui lui conviennent, d'inspirer le mépris pour ceux qui sacrifient les peuples à leur ambition et d'autant plus d'admiration pour ceux qui se sacrifient eux-mêmes pour la justice. Mais surtout il faudrait faire aimer à l'enfance les actes de grand dévouement et d'altruisme, ainsi que les hommes de génie à quelque branche et à quelque pays qu'ils appartiennent. Que l'écolier sache qu'un peuple est d'autant plus grand qu'il a produit plus de grands hommes, parce que, ce qui a permis à ces grands hommes d'être ce qu'ils sont, c'est justement le milieu

plus élevé, plus cultivé où ils ont grandi. C'est le travail obscur de plusieurs générations antérieures qui a mis les choses au point où il était possible à une grande intelligence, de parachever l'oeuvre commune, de s'élever d'un dernier coup d'aile dans les régions supérieures, et de réaliser définitivement, grâce aux recherches et à la préparation anonyme d'une foule de travailleurs ce qui est tout à coup par une dernière et vive étincelle l'oeuvre de génie.

Ainsi l'enfant saura qu'il peut concourir à l'oeuvre commune et à la grandeur de son pays en portant dans son coeur au plus haut point, sans se lasser de les étudier et de vouloir les imiter, ceux dont la vie s'est consacrée ~~au progrès~~ à la science ou à l'art.

Aujourd'hui particulièrement, il sera difficile de convaincre les maîtres d'abord, les élèves ensuite que la vraie gloire ne consiste pas dans le panache. En général donnez à l'enfant et à l'homme de toutes les latitudes, un costume aux couleurs éclatantes, un plumet sur la tête et une épée au côté et aussitôt il se pavanera, fier comme un coq, et croyant déjà avoir accompli quelque grand exploit. Mais lui faire comprendre que le vrai mérite consiste à faire une humble tâche, à travailler obscurément le plus souvent, voilà le difficile. Pourtant ce qu'on ne devrait pas se lasser de répéter aux enfants c'est que la vraie gloire, celle des vrais savants ne vient le plus souvent que longtemps après la mort,

„Je puis attendre, disait Schopenhauer, j'ai pour moi les siècles.“ Dante, Shakespeare, Cervantes, Galilée n'ont-ils pas eu une vie obscure et parfois persécutée ? Le présent ne voit que ce qui est superficiel mais <sup>c'est</sup> l'avenir <sup>qui</sup> considère la vraie grandeur de l'âme. Dante a raconté lui-même l'anecdote suivante : étant délégué de Florence dans une ville étrangère, il se presenta au Palais vêtu modestement, donna son nom et....ne fut pas reçu. S'étant présenté le lendemain avec de somptueux habits, il fut caressé, choyé, invité à dîner. Il accepta le tout, mais à chaque plat ou à chaque nouveau vin, il versait une partie du contenu de son verre ou de son assiette sur ses vêtements. Comme on s'étonnait de ces façons si singulières, ~~dit il, ces hon~~



"C'est que ce n'est pas à moi, dit-il, que ces honneurs sont rendus, mais à mes habits; n'est-il pas juste qu'ils en reçoivent une partie?" qui se soucierait aujourd'hui des habits somptueux de Dante, s'il n'avait laissé la "Divine Comédie"?

Apprenons donc aux enfants que la vraie gloire ne s'acquiert que par le travail obstiné et dans la modestie et que le héros est celui qui sait vivre obscurément et souffrir en silence pour laisser quelque progrès intellectuel ou moral à sa patrie et à l'humanité.

~~Marie C. Le Néel.~~

90

68

LA CINEMATOGRAFIA

APLICADA A LA ENSEÑANZA/

por

Julia F de Homar.

- El tiempo ha llegado, de que consideremos que el cinematógrafo como texto es un complemento indispensable en toda escuela debidamente acondicionada.
- \_ Fué presentado al público por primera vez en Lió en 1895. por los Señores LUMIÈRES y desde entonces se ha extendido de una manera rápida y prodigiosa, constituyendo hoy día la base de un gran número de espectáculos, en todas las poblaciones del mundo, hasta el punto de que tan solo en PARIS, se obtienen más de 100. kilometros de películas positivas por día.
- \_ Su gran campo de acción, lo ha alcanzado recientemente en las aplicaciones científicas, en el sentido de ser un instrumento de investigación, que descomponiendo los fenómenos más rápidos permite estudiar el mecanismo íntimo del movimiento.
- \_ De aquí, que es posible estudiar cada rama del conocimiento humano por medio del CINE. Y ha dicho EDISON, " Los estudiantes serán instruidos por la acción visual " "Nuestro sistema educacional se cambiará completamente en los próximos 10. años."
- \_ Estudiando su aplicación , con sus escenas atrayentes , cambiantes, con la vitalidad que imprime a los cuadros, representa el instrumento más altamente desarrollado que ha legado el siglo presente.
- \_ Y así lo han entendido todas las naciones que marchan al margen del progreso.
- \_ En ITALIA, se exceptúa de impuestos a todo CINEMATOGRAFO en que se exhiban exclusivamente películas educacionales.
- \_ En ESPAÑA, el MINISTRO de INSTRUCCION PUBLICA, ha ordenado su aplicación en las Escuelas NORMALES y NACIONALES y piensa hacerlo extensivo a las Escuelas Primarias.
- \_ En FRANCIA, está establecido en todas las escuelas- se usa para enseñar a hablar a los mudos- y en los HOSPITALES de ALIENADOS se le emplea para producir sugerencias.
- \_ En NUEVA YORK y BROOKLIN, muchas Escuelas y Colegios usan ya el CINEMATOGRAFO, para hacer más completa la enseñanza, lo han adoptado las agrícolas y de extensión habiéndose instalado 12. pabellones CINEMATOGRAFICOS.
- \_ El Dr. CHADSEY, Superintendente de los Colegios de DETROIT. ha adquirido CINEMATOGRAFOS, para los centros sociales de población y para todas las Escuelas del Estado. Las de Medicina lo consideran como una ayuda valiosa pa-



ra los estudiantes.

870  
\_ Uno de los FERRO-CARRILES de las costas del Pacífico, posee series de películas de dos horas de duración, para enseñar a su personal las reglas y consecuencias de un descuido en el desempeño de sus funciones. - Varias campañas contra la plaga blanca, se han llevado a efecto principalmente usando el CINEMATOGRAFO para instruir la público sobre la profilaxis de la TUBERCULOSIS.

\_ Al agricultor de OHIO, se le informa actualmente acerca de la necesidad de tener mejores caminos, mediante películas especiales que el Ministerio de Agricultura hace circular en los lugares que se necesita de esa propaganda.

\_ Varias Compañías de Automoviles usan el Cinematografo para instruir a sus agentes-y muchas Empresas Industriales enseñan del mismo modo a sus operarios

\_ En las comunas de Illinois, La Comisión de Alimentación, de ese estado, ha emprendido una fuerte campaña contra los peligros que encierra para la salud pública, la leche adulterada y la mosca-y hay cursos de enseñanza en todo lo concerniente a la higiene del hogar.

\_ Sin embargo, si el Cine, ha logrado ocupar un puesto prominente en la vida pública, no habia podido aun, a pesar de sus múltiples ventajas recreativas y científicas, establecerse de una manera extensiva en las Escuelas a causa de los inconvenientes que presentaba su instalación y de las dificultades del manejo.

\_ Después de largas y laboriosas jornadas de trabajo, se ha conseguido combinar un aparato de luz incandescente, ó fria, condición indispensable para permitir su funcionamiento en las Escuelas.

\_ Demostrar así la importancia educativa que ha alcanzado, como medio de Vivualizar y Vitalizar los conocimientos, voy a pasar a demostrar la necesidad de adoptarlo en las Escuelas Primarias, en la hora presente, como elemento indispensable, con el propósito de afinzar NUESTRO CARACTER NACIONAL

///.....///

- - Los transcendentales sucesos que hoy commueven al mundo entero, sorpresen a la República Argentina en su marcha ascensiva hacia la riqueza-en esta hora solemne, hay en los espíritus una interrogante imprecisa, pero persistente. No puede seguir siendo la Argentina, una Nación mas ó menos orgánica, sujeta a los vaivenes de la fortuna, pues su marcha económica segura y firme hasta hoy, por el momento delicado que atravesamos puede resentirse.

-- Uno de nuestros mas Conspicuos Argentinos ..... ha preguntado ¿El crecimiento natural es acaso un programa de vida? ¿La abundancia, un medio de cimentar la nacionalidad? ¿La mayor población heterogenea, una solución eficiente?

-- La guerra mundial ha llevado de nuestro seno, miles de habitantes, las Patrias del Viejo Continente en su clarinada de guerra han llamado a aquellos que amparados por la libertad de nuestra Bandera gozaban de los beneficios de este hospitalario suelo-un núcleo de población-hijos de los que se han ido, aunque reconocen por Patria el suelo que lo vió nacer, sienten palpitir en sus entrañas, por la súbita brusca de la situación presente la Patria de sus padres, la herencia ancestral, firme é induvitable, se repite-y nosotros, los Argentinos... los generosos, los grandes, los libres vemos que con esto el espíritu de Patria se resiente, se debilita, se apaga en el ambiente!!...

-- Algunas personas, sien embargo, hacen reservas sobre la consistencia y el valor politico y social de las naciones formadas por estos aluviones humanos, compuestos de hombres de razas diferentes-que no tienen la misma lengua, ni la misma religión, ni las mismas costumbres-dudan de que de esta Babel-pueda surgir un espíritu Nacional suficientemente vigoroso, para imprimirle un carácter de unidad moral y politica a los nuevos reclutas.

-- Para demostrar que estos temores tienen poco fundamento, basta citar el ejemplo práctico que nos ha dado los ESTADOS UNIDOS. Por ese inmenso crisol nacional, se esparció toda una corriente de ~~población~~ emigración, Anglo-sajona, Holandesa, Francesa y Española; y más tarde llegaron Escandinavos, Alemanes, Italianos, Polacos Húngaros y Africanos.

-- Pues bien, de la fusión de todos esos elementos ha salido una nueva raza, homogenea y fuerte, con un poderoso espíritu nacional, que se llama EL ESPIRITU AMERICANO y que con tal nombre se ha impuesto al respeto del mundo. Este resultado no es accidental, ni se debe a antecedentes especiales, es la consecuencia de una evolución hábil é inteligentemente dirigida.

-- La legislación ~~existente~~ en Europa que atribuye forzosamente al hijo la nacionalidad del padre, ha podido tener su razón de sér en los tiempos pasados, pero hoy no se sostiene más que por la fuerza de la tradición, pues muchos extranjeros y sus hijos aún permanecen entre nosotros.

-- La nacionalidad y el amor a la patria, no son más que una ampliación del amor a la familia y al hogar, y ni estos sentimientos, ni ningún otro pueden sér impuesto por disposiciones legales. No puede existir para un hombre, más familia, ni mas hogar que el medio en que ha nacido y se ha criado- Indudablemente se sentirá li-

al hogar de sus abuelos por vínculo de consideración y respeto profundo; pero to-  
las raíces de sus sentimientos íntimos, lo atan al hogar y a la familia, en que ha-  
cido, cuya sabiduría se ha apropiado y donde ha recibido las primeras impresiones, que  
revelaron su espíritu é imprimieron los rasgos de su propia personalidad.

La diferencia de origen entre los hijos de los inmigrantes de distintas naciona-  
lidades desaparecen desde la infancia, en virtud de la comunidad de vida en la Escue-  
ra, en el taller, en el trabajo o en la recreación, por otra parte en la primera edad  
cuando se modela el espíritu, bajo la influencia del medio y cuando se desarrolla  
el sentimiento de apego al suelo, de unión de solidaridad de recuerdos, que se manifes-  
ta más tarde en ardiente patriotismo. La unidad de lengua favorece forzosamente  
esta fusión y explica el hecho demostrado ya por los Estados Unidos, de que los des-  
cendientes de inmigrantes de diversas razas, de lenguas, de religión, de hábitos y de  
costumbres distintas pueden amalgamarse de una manera tan completa que no son ya  
más que una masa popular, perfectamente homogénea, con una sola mentalidad, y que cons-  
tituyen por lo tanto una nueva nacionalidad, joven, vigorosa y energicamente caracte-  
rizada.

- Este mismo fenómeno está repitiéndose en la REPUBLICA ARGENTINA como en todas  
las Repúblicas Americanas.

- Nuestra Argentina, reúne las condiciones requeridas para llegar a sér con el tie-  
po una de las mas grandes Naciones del <sup>mundo.</sup> ~~Europa~~. Su territorio es inmenso y fértil, tie-  
ne una superficie igual a la de Europa entera, menos Rusia, puede dar cómoda hospita-  
lidad a cien millones de habitantes posee todos los climas y por consiguiente todos  
los productos desde los de la zonas tropicales hasta los de las regiones polares.  
Su rios y sus montes están entre los más considerables de la tierra, tiene por fron-  
tera marítima el Océano que la pone en contacto fácil con el mundo entero. Está re-  
gida por Instituciones más liberales sobre todo en lo que concierne al extranjero,  
que cualquier otra Nación y ve llegar a su suelo una inmigración que trata de fa-  
vorecer. A medida que van poblandose sus vastos territorios desiertos el valor de  
estos se decupla, la producción aumenta en proporciones enormes y esto en virtud  
de que una sola familia, con el auxilio de máquinas modernas, puede poner en explo-  
tación grandes extensiones de tierras y obtener así un producto mucho mayor que el  
necesario para su propio consumo- Esto es lo que explica la proporción sorprenden-  
te con que aumenta la exportación Argentina. Tales son las verdaderas causas de  
la prosperidad de este país- y como estas causas no son accidentales sino muy per-  
manentes, tienen que producir en el Sur del Continente Americano el mismo resulta-  
do que en el Norte.



pero por el momento, carecemos aún de los rasgos propios, acentuados, inconfundibles destacan a las Naciones en el concierto de la civilización mundial.

— Ha llegado a mi entender, la hora de echar las bases de la nacionalidad, noble gran- bella y fuerte del futuro.

— Ya no nos basta a los Argentinos ser los mas ricos por la virtud del azar-puesto la base indispensable del poder de una Nación es la riqueza-hemos de alcanzarla toda la seguridad, con toda la amplitud de nuestra capacidad y esfuerzo-perfeccio- nado la vida nacional, orientando nuestra Escuela Argentina, amasando ese barro infor- fundiendo en un mismo crisol esas tiernas inteligencias con girones de patria, ro- steciendo el carácter y acentuando la fisonomía moral del ciudadano argentino que de sér inconfundible en la vida de las Naciones.

-- Y aquí está Señores, la importancia del Cinematografo y de las proyecciones lumi- nosas en la Escuela primaria.

— Esa máquina y esas vistas-han de llevar al aula-la representación latente de nu- estro Territorio-haciendo amar a la Patria en la belleza y producción de la tierra Argentina en la acción fecunda de sus habitantes, en la liberalidad de sus Leyes, en su Historia gloriosa, y en la virtud de sus Ciudadanos más eminentes.

-- Tengamos presente, que la Escuela y sus actos es la fuente en que el niño bebe la nacionalidad-y el espíritu de esta ha de estar en evidencia en todos los momentos de la vida escolar.

-- Los asuntos de historia-han de familiarizar al niño con la vida presente y pasa- da del país-asimilándolos a la corriente de la época, a base de la tradición y de los grandes intereses sociales sedimentados en el concepto de la Patria-haciéndoles miembros conscientes de nuestra Sociedad y factores decisivos en las evoluciones históricas actuales, como base del engrandecimiento del futuro de la Nación.

-- LA HISTORIA al enseñarse visualizada é imprimirle el <sup>h</sup>álito de vida que le dá el Cine contribuye más que ninguna otra ciencia a la formación del carácter Nacio- nal.

-- La enseñanza de la GEOGRAFIA-fija una orientación práctica, razonable y cienti- fica-su conocimiento exige, mucha observación de la naturaleza en sus aspectos fisi- cos y en las manifestaciones de la vida humana, que se relacionan con las peculiari- dades del suelo-es de gran importancia-es el conjunto de muchas ciencias y como tal de gran valor para desarrollar el programa que nos proponemos.

-- El proceso mental para su aprendizaje, abarca un ancho campo de actividades psi- quicas-memoria de localización-la imaginación reproductiva-la asociación de ideas- los juicios comparativos-fijación y generalización de los conocimientos, por el pro

- El contacto con ella-hace amar la Tierra-de donde fluye la necesidad de que el niño conozca bien a fondo su suelo, ilustrando su mente, con narraciones sugestivas, sobre la configuración del país, su extensión comparada-su fuentes de producción-sus manantiales de riquezas-su potencialidad económica y demás elementos que ilustran el concepto de Patria, en su aspecto físico.
- Es necesario que este conocimiento se adquiriera sobre el conjunto de las grandes unidades geográficas, que rigen la vida política de unos o varios pueblos a la vez-es decir ha de ser regional; llevar al aula por medio del Cine-cada zona-con sus rasgos más salientes, desde el punto de vista del aspecto, la constitución del suelo, la vegetación, la fauna, riquezas minerales y en fin las condiciones que estos elementos imponen a la labor del hombre, para poder utilizar por las industrias los productos de su suelo.
- Las comparaciones del Pasado con el Presente llevadas al aula, vitalizadas con el Cinematografo ó visualizadas con el diapositivo, son un incentivo eficiente de gran provecho para despertar la fibra cívica, hacer latir de entusiasmo el corazón de los niños, admirar la grandeza que da a la Patria la evolución y el progreso. ¿Quién no se sentirá sugestionado agradablemente con los recuerdos de nuestra <sup>vieja</sup> Patria?
- El estudio de la NATURALEZA, a base del CINE, hace que el niño entre en la vida real destruyendo todo prejuicio y haciéndole sensibilizar en sus armonías Para convencerlo del dominio del hombre sobre las cosas que lo rodean.
- Son ciencias de observación y vitalizadas con el CINEMATOGRAFO, ejercitan vivamente los sentidos, la imaginación el juicio y el raciocinio- provocan la sensación de conjunto de la vida y despiertan las más dulces emociones estéticas. Presentar vistas que llamen la atención del niño, y satisfagan su natural curiosidad es fundamental los primeros conocimientos científicos, haciéndoles conocer las nociones más importantes sobre las cosas del mundo real y sus fenómenos naturales- educan los sentidos, lo que es de suma importancia, por que de su recto funcionamiento depende el percibir, pensar y sentir justamente- se habitúa su mente a observar, parangonar, reflexionar, pensar y juzgar e indirectamente se ejercita el lenguaje oral y escrito.
- El CINEMATOGRAFO, agrega a la forma el movimiento- produce verdaderas manifestaciones de vida- pone la naturaleza ante nuestros ojos y nos revela lo que la imperfección de nuestros organos visuales nos impide conocer- hace posible el estudio colectivo con el MICROSCOPIO, suprime los hechos secundarios

y las largas repeticiones, concentra la ATENCION, sobre una parte limitada del tema- y extiende INDEFINIDAMENTE el campo de la OBSERVACION.

-- Es el sistema de representación más perfecto y nos ofrece un inestimable medio de EDUCACION INTELECTUAL, por el que al desarrollar la aptitud para la observación, fija las bases solidas de una EDUCACION PRACTICA-y metodizado con un programa que a espensas de un conocimiento exacto y amplio de la ARGENTINA ha de AFIANZAR NUESTRA GRANDEZA,y ACENTUAR NUESTRO ESPIRITU NACIONAL,.

///.....///

-- La observación es una de las primeras condiciones, que ejercitando los sentidos ha de formar la base sólida de nuestros conocimientos.

-- Las ideas generadas por ella , nos hacen entrar en la vida real destruyendo todo prejuicio y haciendonos sensibilizar en sus armonias para convencernos del dominio del hombre sobre las cosas que nos rodean; a la observación constante y metódica de los hechos se deben los grandes progresos alcanzados por la ciencia.

- - Por eso, desarrollar la aptitud para la observación es fijar las bases de la educación intelectual; y esta aptitud así sentida no puede la mayoría de las veces ejercerse de una manera amplia , completa - pues las cosas, los seres y los hechos que han de someterse a la observación de los educandos , se obtiene casi siempre de una manera muy reducida:si el objeto falta hay que reemplazarlo con el croquis imperfecto( la mayoría de los maestros saben poco dibujo)o con los grabados que no son nunca tomados bajo el ambiente puro que se desea explicar; con frecuencia duro en formas , áspero en colores, con una falta manifiesta de gusto estético, un verdadero atentado a la perfección del fin educativo- otras veces se usan fotografías y más felices que las anteriores las proyecciones fijas, pero estas, presentan el inconveniente de que son pocas las escuelas que tienen LINTERNA DE PROYECCION.

--Estas diferentes forma o fases de representación, dan de una manera más o menos exacta|idea de forma y hasta de momento.

- - Pero el CINEMATOGRAFO, repito, "adiciona a la forma real el movimiento produce verdaderas manifestaciones de vida - excita los sentidos, equilibra las energías, disciplina el pensamiento, afirma la voluntad- lleva al AULA la NATURALEZA con todos sus exponentes, nos revela el mecanismo íntimo del movimiento, expone un estudio colectivo con el MICROSCOPIO, por el que se suprimen las largas y monótonas repeticiones despertando el más vivo interés hacia la OBSERVACION.



- - Por estas consideraciones acompaño al Honorable Consejo el proyecto adjunto.

#### PROYECTO.

- 1) -Con el objeto de aumentar la eficacia de la Oficina de Decorado Escolar haciéndola servir mejor a sus fines educacionales, CREASE una SECCION de CINEMATOGRAFIA, que funcionará en un aula especial, con capacidad para 500. alumnos bajo la dirección del jefe de la misma.
- 2) -Las clases que se den utilizando este pabellón no podrán exceder de 50' y serán dictadas durante el primer año por el Director y Personal Técnico, que se cree con ese objeto y en los cursos venideros estarán a cargo de los maestros de las respectivas escuelas asistentes, pero bajo la vigilancia técnica del Director del establecimiento.
- 3) -Cuando se trate de escuelas que disponga ya de Aulas especiales con Linterna Cinematográfica, las clases podrán darse utilizando estas a cuyo efecto, deberán solicitar, al Jefe de la Oficina de Decorado, el Personal técnico y los elementos necesarios.
- 4) -Las clases que se dicten serán exclusivamente de orden científico, y naturales, adaptadas a los programas vigentes y dentro de uno preparado expreso, del cual las escuelas podrán elegir con anterioridad los puntos que deseen se traten.
- 5) -Para el mejor aprovechamiento de las clases los alumnos de las Escuelas se agruparán en dos secciones, la primera comprensiva de los de 1º; 2º; y 3º. grados, y la segunda de los de 4º a 6º. grados, de esta manera podrán asistir varias Escuelas a la vez.
- 6) -De toda clase vista se exigirá a los alumnos un trabajo escrito y de estos el mejor a juicio de sus respectivos maestros de grado previo el VºBº del Director de la Escuela será enviado a la Oficina de Decorado Escolar para formar un archivo de trabajo y hacer los anales de la Cinematografía.
- 7) -Las cintas científicas, que se destinarán a la enseñanza serán preparadas por la Empresa con quien se convenga el trabajo pero la dirección técnica en cuanto a los asuntos que se desarrollen en ellas, estará a cargo del DIRECTOR TECNICO quien se ocupará de imprimir a esta enseñanza un sello acentuadamente Nacional.
- 8) -- Para su sostenimiento a parte de los recursos que acuerde el Consejo Nacional de Educación se aceptarán las donaciones<sup>es</sup> con que contribuyan las So

.....

--- El empleo del CINEMATOGRAFO, supone la instalación de un pabellón especial en el cual se pueda obtener facilmente la obscuridad provisto de mesas pizarrón, máquina de proyección y una pantalla.

--- Las Proyecciones Cinematograficas no pueden sustituir a la lección- no se completan por si solas ,no excluyen ni los ejercicios de observación sobre los objetos de que se dispongan, ni los experimentos, ni las preguntas, ni la explicación metódica, ni el resumen- preceden o acompañan a la lección- la EXTENSIFICAN.

*Julia F. de Roma*

70  
~~F. JULIO PICARRELL~~

(79)

DECALOGO ESTUDIANTEL

*por*  
*F. Julio Picarell*  
*Director de la Escuela Superior "Fray Gerundio"*  
*Buenos Aires (Rep. Argentina)*

~~Mayo 1919~~





El Segundo Congreso Americano del Niño, reunido en Montevideo bajo el auspicio del Gobierno de la República Oriental del Uruguay, en mayo de 1919, aprueba y recomienda la impresión del siguiente DECALOGO ESTUDIANTEL en las tapas de cuadernos y libretas de clasificaciones.

"Un hermano es un amigo  
"que nos da Naturaleza  
"y un amigo es un hermano  
"que nos da la Sociedad".

- I.-Ser puntual y asiduo, es decir, no llegar tarde ni faltar a la Escuela, asistiendo diariamente a clase con el cabello corto, el cuerpo limpio, los zapatos lustrados;-no olvidar el pañuelo, ni el secante, ni el limpia plumas;-vestir el guardapolvo blanco y procurarse todas sus herramientas de obrero ~~intelectual~~ *conveniente* -
- II.-Llenar el alma de entusiasmo y de constancia;-confiarlo todo a sí mismo y tener fe absoluta en el porvenir;-cumplir con sus trabajos prácticos y estudiar con ahínco en el hogar;-sin distraer un segundo en juegos incorrectos ni con malas compañías;
- III.-Tener el suficiente coraje de ser prudente en el peligro, justo ante todo y sobre todo, y de no mentir jamás;-no pelear por nada ni con nadie;-ser valiente y saber dominarse;-ser acreedor al respeto porque nunca dejó de respetar;
- IV.-Ser honrado a carta cabal;
- V.-No escribir, ni decir, ni pensar palabras feas;
- VI.-No jugar por interés;
- VII.-Cuidar de su propia salud;-guerra sin cuartel al vicio, al bacilo, al tabaco y al alcohol;
- VIII.-Amar la vida;-y amar entrañablemente a sus padres y sinceramente a sus maestros;-ser amigo de sus hermanos y hermano de sus amigos;-ser noble con sus camaradas y ayudarse mutuamente;-ser atento y solícito especialmente con las señoras y los ancianos;-proteger al humilde, amparar al débil, socorrer al enfermo;
- IX.-Ser compasivo con los animales y afecto a las plantas;
- X.-Ser, en fin, tenaz en el empeño y exacto en el cumplimiento del deber;-y encarnando a todo un caballero sin tacha, llevar siempre la frente alta como una estrella, la conciencia pura como un cristal, y el corazón alegre como una golondrina.

---

Lema: "AMAR, HONRAR y SERVIR A LA PATRIA"

---

*Julio Picarel*  
F. Julio PICAREL

80

F. JULIO PICAREL

DISTRIBUCION BASICA DEL TIEMPO

o

TABLA PARA LA DOSIFICACION DE HORARIOS.-

*por*  
*Julio Picarel*

MARZO 1919



ESCUELA SUPERIOR  
"FRAY CAYETANO"  
MÉXICO 1929

Comité Argentino

Sección Educación

Distribución básica del tiempo  
o  
Tabla para la dosificación de horarios  
(Unidad: 1/2 hora escolar)

| Ord.                           | Nomenclatura: (orden alfabético) | G r a d o |       |    |    |    |    |    |
|--------------------------------|----------------------------------|-----------|-------|----|----|----|----|----|
|                                |                                  | 1º Inf.   | 1º S. | 2º | 3º | 4º | 5º | 6º |
| 1                              | Anatomía y Fisiología.....       | -         | -     | -  | -  | 1  | 1  | 1  |
| 2                              | Anécdotas.....                   | 1         | -     | -  | -  | -  | -  | -  |
| 3                              | Animales.....                    | 2         | 2     | 2  | 2  | -  | -  | -  |
| 4                              | Aritmética.....                  | 6         | 6     | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  |
| 5                              | Botánica.....                    | -         | -     | -  | -  | 1  | 1  | 1  |
| 6                              | Cálculo.....                     | 1         | 1     | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |
| 7                              | Caligrafía.....                  | -         | -     | -  | 1  | 1  | 1  | 1  |
| 8                              | Canto.....                       | 2         | 2     | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  |
| 9                              | Cielo y Astros.....              | 1         | 1     | -  | -  | -  | -  | -  |
| 10                             | Copia Caligráfica.....           | 1         | 1     | 1  | 1  | -  | -  | -  |
| 11                             | Cuerpo Humano.....               | 1         | 1     | 1  | 1  | -  | -  | -  |
| 12                             | Dibujo Cartográfico.....         | -         | -     | -  | -  | -  | 1  | 1  |
| 13                             | " Geométrico.....                | -         | -     | -  | 1  | 1  | 1  | 1  |
| 14                             | " Natural.....                   | 2         | 2     | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  |
| 15                             | Dictado.....                     | 1         | 1     | 1  | 1  | -  | -  | -  |
| 16                             | Educación Física.....            | 4         | 4     | 4  | 4  | 3  | 3  | 3  |
| 17                             | " Moral.....                     | 2         | 1     | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |
| 18                             | " Cívica.....                    | -         | 1     | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |
| 19                             | Ejercicios Gramaticales.....     | -         | -     | -  | 2  | 2  | 3  | 3  |
| 20                             | Escritura.....                   | 6         | 6     | 6  | -  | -  | -  | -  |
| 21                             | Fenómenos Físicos.....           | -         | -     | -  | -  | -  | 1  | 1  |
| 22                             | " " y Meteorológicos.....        | 1         | 1     | 1  | 1  | 1  | -  | -  |
| 23                             | " Químicos.....                  | -         | -     | -  | -  | 1  | 1  | 1  |
| 24                             | Geografía.....                   | 1         | 1     | 1  | 2  | 2  | 2  | 2  |
| 25                             | Geometría.....                   | 1         | 1     | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  |
| 26                             | Higiene.....                     | 1         | 1     | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |
| 27                             | Historia.....                    | -         | 1     | 1  | 2  | 2  | 2  | 2  |
| 28                             | Lectura.....                     | 6         | 6     | 6  | 5  | 5  | 4  | 4  |
| 29                             | " Libre.....                     | -         | -     | -  | 1  | 1  | 1  | 1  |
| 30                             | Lenguaje.....                    | 3         | 3     | 3  | 3  | 3  | 2  | 2  |
| 31                             | Minerales.....                   | -         | 1     | 1  | 1  | -  | -  | -  |
| 32                             | Mineralogía.....                 | -         | -     | -  | -  | 1  | 1  | 1  |
| 33                             | Plantas.....                     | 1         | 1     | 1  | 1  | -  | -  | -  |
| 34                             | Trabajo Manual (Slójd).....      | -         | -     | -  | -  | 4  | 4  | 4  |
| 35                             | " Variable.....                  | 4         | 3     | 3  | 3  | 1  | 1  | 1  |
| 36                             | Zoología.....                    | -         | -     | -  | -  | 2  | 2  | 2  |
| TOTAL DE UNIDADES POR SEMANA.. |                                  | 48        | 48    | 48 | 48 | 48 | 48 | 48 |

Buenos Aires, marzo de 1929

E. Julio Picarel

Director.

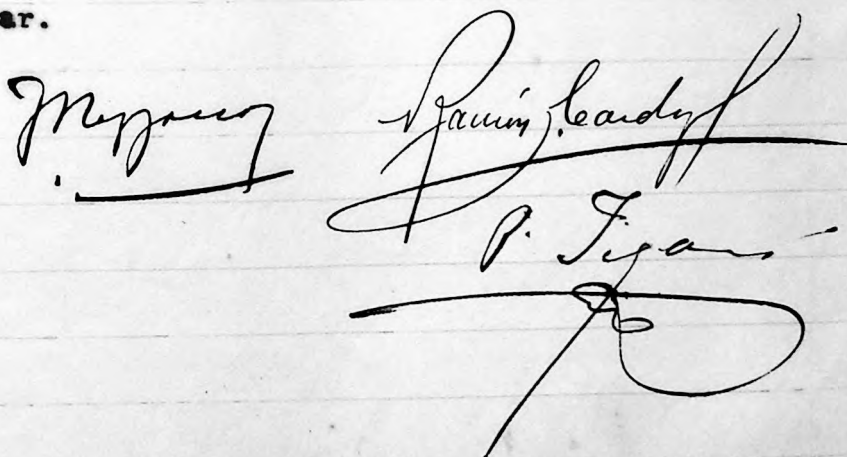
Informe adjunto



Esta Comisión Especial ha estudiado los trabajos presentados por el Prof. Julio Picarel sobre "Criterio basico-práctico en la orientación de la enseñanza primaria", "Tabla para la dosificación de horarios", "Decálogo estudiantil" y "Auto-clasificador Sanchez Ramos reformado"

Despues de un cambio de ideas ha resuelto recomendar dichos trabajos a la consideración de la sesión plenaria y formular el siguiente voto:

Consecuente con el proposito de organizar la mentalidad americana sobre una base de autonomía, capacitandola con todos los elementos requeridos para cumplir sus fines racionales, utilizando sus riquezas naturales y todos los recursos ambientes, así como los que le procura la experimentación mundial, y considerando que la educación integral es el agente que con más eficacia puede conducir a estos pueblos a su emancipación y prosperidad, expresa el deseo de ver incorporadas a las prácticas escolares las reformas propuestas en general, sin perjuicio del constante proceso de rectificación, de ajuste y adecuación que pueda aconsejar la evolución de la obra escolar.



~~Cristóbal Mariani Moyano~~~~Director de la Escuela Nal. N. 59 (Quitilipi-Chaco)~~

(73)



" UN GRANO DE ARENA "

( Compendio de Trabajos escolares )

por

Cristóbal Mariani Moyano

Director de la Escuela N. 59 Quitilipi Chaco

Rep. Argentina

Temas libres

~~( Compendio de Trabajos escolares )~~~~1917~~

## S U M A R I O

- 1.- Dos palabras.
- 2.- Decálogo del escolar.
- 3.- Proyecto de educación pro indígenas.
- 4.- Pedagogía Preventiva.
- 5.- Encuesta mutualista escolar.
- 6.- Proyecto de recompensa para maestros.
- 7.- Conclusiones Filosóficas.
- 8.- Proyectos de libreta escolar.
- 9.- Elementos de educación industrial y artística.
- 10.- Questiones didácticas y sociales.
- 11.- Un permanente.
- 12.- Educación moral democrática republicana
- 13.- Conclusión de una conferencia.
- 14.- A los abnegados colegas de Territorios.
- 15.- La moral en los niños.



DOS PALABRAS

en virtud de que el H. Consejo Nacional de Educación, en su circular N. 195 del año en curso, manifiesta que vería con agrado la concurrencia intelectual de los educadores argentinos, al 2do. Congreso Americano del Niño, que se llevará a cabo en la Ciudad de Montevideo, en Marzo de 1918, nos atrevemos transcribir a continuación, el conjunto de modestos trabajos propagados en el aula, durante veinte años de ejercicio en el magisterio, y publicados en algunos diarios, periódicos y revistas, con el propósito de que el futuro ciudadano forme, en las virtudes del Hogar, de la Escuela y de la Sociedad, su cándida alma republicana.-

Los talentosos componentes del H. Congreso Americano del Niño, nos honrarán sobremedida, si se dignaran hacernos conocer las muchas deficiencias y pocas bondades que, sin duda, encierran.-

Quitilipi-Chaco, Noviembre de 1917.-

C. M. N.

### DECÁLOGO DEL ESCOLAR (1)

---

- 1.-Deseo cuidar con esmero mi salud, porque, para ser bueno, se requiere ser sano.
- 2.-Todos los días haré ejercicios metódicos, y en todos los momentos procuraré respirar por la nariz y jamás por la boca, evitando así enfermedades futuras.
- 3.-Debo tener un aseo esmerado de mi persona; ser sobrio en las comidas y bebidas, abstenerme del tabaco y bebidas alcohólicas.
- 4.-Debo pensar antes de hablar y obrar para saber lo que haga, evitando equivocaciones u ofensas a mis semejantes.
- 5.- Cada día, al despertar y al acostarme, haré un firme propósito de imitar el ejemplo augusto de los Próceres de Mayo y de Julio y de los Benefactores de la Humanidad.
- 6.-Debo tener dignidad, decoro e independencia personal, obrando, en todos los casos, de acuerdo al dictado de mi conciencia.
- 7.-Seré honrado, activo y laborioso, para servir mejor a mi Patria y ser más fiel a mi Bandera.
- 8.-Seré siempre culto, sencillo, leal y humilde, sin //

humillarme a nadie.

9.-Gratitud, cariño y respeto tendré para con mis padres y maestros; cultura, seriedad, prudencia y energía tendré para con todos.

10.-Fe en mi mismo, confianza en el porvenir, carácter firme y voluntad a toda prueba serán mi Norte y mi Guía.

-----  
(1) Del folleto "Arrojando la semilla", por el mismo autor, y publicado por la revista "El Monitor de la Educación Común"-Año 36-Tomo 63-Número 538-



Proyecto de Educación "Pro Niños Indígenas" (1)

---

siendo la escuela aquella madre tierna y cariñosa, que a los seres pequeños e incultos de hoy, mañana los devolverá a la sociedad grandes, fuertes, laboriosos, ilustrados e inteligentes; siendo la escuela el jardín maravilloso donde se abre la primera flor de la inteligencia infantil, donde se perfeccionan los corazones, se templan los espíritus y se labra el porvenir de la patria y de la humanidad, no es propio que el indígena siga siendo el paria de nuestro ambiente social, sin perspectiva de continuo mejoramiento.

Precisamente, dada nuestra evolución social, no es justo ya que el indígena sea un parásito para la humanidad, un gravamen para el Estado, una mancha para la Nación y un continuo temor para sus vecinos y demás habitantes de la comarca; por tal motivo, es imprescindible, impostergable, arrancar al niño indígena de la toldería en que miserablemente vive, para que, poco a poco, pierda los hábitos y el instinto salvajes que les son familiares, y al entregarse, algún día, completamente a la civilización, llegue a ser un elemento de progreso y de provecho como cualquier otro habitante

// del país, incorporándose definitivamente a la gran masa social.

Como medio al fin enunciado y en virtud de los múltiples y lamentables atentados indígenas de estas regiones, que son de dominio público, sin pérdida de tiempo, hágase lo siguiente:

1.- Créase un internado con escuela agrícola-algodonera y de artes y oficios, en cada reducción de indios establecida en los territorios del Chaco y de Formosa.

2.- En los territorios del sur, donde sea posible y conveniente, establézcanse también internados con escuelas análogas de industrias regionales, para niños indígenas.

3.- Para los niños indígenas de las tribus de ramuncurá, Paynerilú y Acoatrú del Neuquén, que cada una tiene una concesión de ocho leguas por el estado, establézcase una escuela agrícola-ganadera, con internado como las mencionadas más arriba.

4.- Los niños indígenas estarán bajo la tutela del estado desde los seis años hasta la mayoría de edad, cuando corresponda, serán enrolados, harán el servicio militar y serán considerados como ciudadanos argen-//

//  
tinos.

5.-Los padres o parientes de los niños indígenas, podrán visitar a sus hijos o pequeños parientes, durante los días festivos o cuando se considere conveniente, en la escuela, de acuerdo con lo establecido en los reglamentos respectivos.

6.-Los niños indígenas vivirán en comunidad con sus profesores y compañeros, trabajarán de acuerdo con sus deseos e inclinaciones, estudiarán, por lo menos, hasta tercer grado, tendrán, como es lógico, recreos, paseos en corporación, festejos patrios solemnes, diversiones lícitas e instructivas dentro del establecimiento.

7.- En los internados indígenas, a más de la enseñanza primaria, agrícola, algodonera o ganadera, funcionarán talleres de carpintería, sastrería, talabartería, etc., donde podrán confeccionarse muebles, prendas y vestuario para el Ejército Nacional, cárceles, policía y demás necesidades del territorio donde funcionan.

8.-Para la creación de estos internados indígenas y escuelas especiales, gestione el Poder Ejecutivo nacional un empréstito interno de diez a veinte millones de pesos moneda nacional al tipo de 98 o/o de //



//  
emisión y 5 o/o de interés amortizable en 10,20 o más años, y, no trepidamos en asegurar, siempre que la dirección y administración sean inteligentes y honorables, que el éxito feliz no se hará esperar.-  
-----

(1) Este proyecto fué tomado en consideración por el Congreso periodístico celebrado en el Territorio de la Pampa, el 9 de Julio de 1917, y fué publicado en los diarios La Autonomía de Santa Rosa, La Tarde de Posadas (Misiones), y en el periódico Nueva Era de Resistencia (Chaco).-

## Pedagogía Preventiva (1)

## El amor del bien y de la verdad

Los sentimientos de amar el bien por el bien mismo y de la verdad, origen de todas las virtudes, encierran los conceptos más elevados de la razón y los afectos más nobles y puros del corazón.

Los padres y educadores, después de haber instruido y ejercitado al niño en su propia experiencia, después de haberlo conducido a juzgarse a sí mismo y a los demás, después de haberlo inducido a cumplir su deber mediante el sentimiento de la simpatía, de la benevolencia y de la conveniencia individual y colectiva, después de haberlo animado con ejemplos históricos y vivientes; él mismo, poco a poco, remontará el vuelo hacia la vida moral, vida más ideal, vida superior del espíritu, de grandes proyecciones luminosas.

Enseñemos al niño de hoy, el sendero de una vida más honrada, sentimental y positiva para el mañana, puesto que la evolución social, los acontecimientos diarios y las circunstancias actuales, la dura enseñanza de esta guerra sin fin, nos aconsejan a ser más idealistas que materialistas, en virtud también de lo que un sabio ha dicho:

///

"Que así como el siglo XIX ha sido el siglo de los grandes adelantos físicos, el siglo XX lo será de los grandes adelantos morales".

Entonces, eduquemos el niño en el sentimiento del amor, del bien, de la verdad, de la lealtad, a tener adversión a la mentira que es la piedra angular de muchos males, es el camino abierto al vicio y a la delincuencia.

Un medio eficaz de inducir al niño a decir siempre la verdad, es el ejemplo constante en el hogar y en la escuela; o sea, siendo con él leales y sinceros, <sup>en</sup> todos los casos para que con su poderosa facultad imitativa pueda llevar a feliz término todo lo que ve hacer y oye decir por las personas que él considera más superiores; conviene no engañar al niño, describirle, dentro de lo lícito, la vida tal cual es en todas sus manifestaciones.

Nos atrevemos agregar, que también debemos abstenernos de los pretextos y mentiras ingeniosas que admite Rousseau, porque, tarde o temprano, el niño descubrirá que ha sido engañado y entonces a más de no tener más confianza en nosotros, se acostumbrará <sup>a</sup> mentir fácilmente.

Conviene usar el ejemplo y preceptos con ciertas precauciones, vigilancia y habilidad; no debemos interrogar jamás al niño cuando ha cometido una falta, al con-

///



//

trario, después de haberlo hecho reflexionar, educando la mente y el corazón, debemos inducirlo indirectamente a decir la verdad; con penetración y prudencia débense investigar sus condiciones morales, físicas e intelectuales, sin herir jamás las buenas tendencias.

Los padres ejemplares, los educadores de verdad, más que las lecciones y los libros representan ante el niño, la ley moral, la ley del bien, la ley de/1 amor, de la verdad y del altruismo, que después de esta formidable guerra fratricida, sin ejemplo, se impondrán al mundo, para que sus habitantes lleguen a ser lo que debieron haber sido.

Sí, agreguemos el amor al conocimiento del bien y de la verdad. Enseñemos al niño a amar, y éste, amando su hogar y la escuela, trabajando honradamente y siendo bueno, llegará a amar el bien y la verdad, amando a los niños y a los hombres virtuosos, grandes y humildes, amando a los pobres, inválidos y ancianos, amando a la naturaleza, amando a los benefactores de su patria y de la humanidad, y sobre todo amando a Dios, ejemplo augusto de todas las virtudes.-

-----

(1) Fué publicado en los periódicos Nueva Era y Mutualismo Escolar.-

## Encuesta Mutualista Escolar (1)

---

Tema I.- ¿En que forma debiera propagarse el mutualismo entre los niños en edad escolar de toda la República?

Tema II.- Con la dirección o asesoría de padres y maestros, daría resultado una Sociedad Cooperativa Mutualista entre niños en edad escolar, con acciones de dos, cinco y diez pesos moneda nacional?

Tema III.- ¿Considera Ud. realizable esta idea? ¿Que le parece si se estableciera pensión para la vejez o invalidez, ayuda material para estudiar, trabajar y formar la Caja Infantil de Ahorro, con un interés equitativo?-

---

(1) Del periódico "Mutualismo Escolar", dirigido por el mismo autor.-

Proyecto de Recompensa Moral para los Maestros. (1)

-----

Art.1- Que a los Maestros destacados en los Territorios, cada tres años se les compute un año de bonificación para los efectos de la jubilación, exigiéndoles además que lleven un distintivo consistente en una escarapela nacional igual ala de los oficiales retirados del ejército, que usarán durante las horas de clase indistintamente, a fin de intensificar la Educación Nacional y Patriótica.

Art.2- Que a los Maestros con título provincial o extranjero con cinco años de buenos servicios, a los sin título con diez años, que hayan merecido buen concepto profesional, se les otorgue el título de Maestros Normal Rural "in honoris causa".

Art.3- Que a los Maestros Normales Rurales con cinco años de servicios, a los con diploma provincial o extranjero con diez años y a los no diplomados con quince, que hayan merecido buen concepto profesional, se les conceda el título de Maestro Normal Nacional "in honoris causa".

Art.4- Que a los Maestros Normales Nacionales con cinco años de servicios, a los Normales Rurales con diez, a los diplomados provinciales y extranjeros con quince y a los sin título con veinte años de buenos y abnegados servicios, se les otorgue el título de Profesor Normal Nacional "in honoris causa".

Art.5- Que a los Profesores Normales destacados en los Territorios, que tengan cinco años de buenos y abnegados servicios en el apostolado de la enseñanza, se les conceda el título de Doctor en pedagogía "in honoris causa".

Art.6- Que en caso de no ser aprobado este proyecto en todas sus partes, por la autoridad competente, recaiga la recompensa moral sobre aquellos educadores que mas hayan sobresalido por sus méritos y condiciones intelectuales y morales.



//

Art.7- Este proyecto, amás de hacer justicia a los factores lejanos de la democracia, tiene por objeto estimular y seleccionar el personal y de subsanar "in partibus", las deficiencias que en la práctica diaria, revela nuestra legislación Escolar.

Art.8- Elévase al Honorable Consejo Nacional de Educación para que esa alta autoridad escolar haga las modificaciones y observaciones en pro o en contra y provea lo que considere conveniente para los fines de la enseñanza y del personal de su dependencia.

-----

(1) Este proyecto fué tomado en consideración por el Congreso Periodístico celebrado ultimamente en Santa Rosa(Pampa), se publicó en varios diarios y periódicos del Chaco y Misiones y el H.Consejo Nacional de Educación, refiriéndose al mismo, en una nota dirigida a su autor, dice: " En cuanto a la bonificación de los servicios de los maestros de los Territorios, es una idea plausible, que ha considerado ya el Consejo con motivo de la última reunión de inspectores". Firmados- Angel Gallardo- José de San Martín".-

## Conclusiones de Filosofía Negativa (1)

---

- 1.-El Gobernante que no se interesa de mejorar y propagar en la medida de sus esfuerzos la Instrucción Primaria, extirpando el analfabetismo que carcome el organismo social, es un mal gobernante.
- 2.-El Pueblo indiferente a todo lo que se relaciona a cultura, y que no ayuda a la acción oficial en el mejoramiento de las escuelas, es un pueblo inculto y huérfano de ideales y de aspiraciones.
- 3.- El Maestro de Escuela que no es contraído, disciplinado, altruista, sociólogo y maestro en todas partes, es un mal maestro y un farsante que no piensa sino en su -modus vivendi-
- 4.-El Padre de familia que no se esmera en dar buenos ejemplos y en educar a sus hijos, orientándolos eficientemente para el mañana, es un mal padre.
- 5.-El Niño que no estudia, no trabaja y no piensa en el porvenir, fatalmente llegará a ser un mal ciudadano.-

Entonces, sea esta nuestra divisa, en previsión al porvenir:

## Conclusiones de Filosofía Positiva

---

- 1.-Como principio: El amor, la cultura,, la solidari//

// dad, la honradez, el carácter, la justicia, la nobleza y el organismo sano.

2.- Como medio: La ciencia, el trabajo, el altruismo, el ahorro y la perseverancia.

3.- Como fin: El bienestar individual y colectivo, la riqueza intelectual, moral y material.-

-----  
(1) Del periódico "Mutualismo Escolar", ~~que~~ dirige el mismo autor.-



Proyecto de Libreta Escolar para Escuelas de los Territorios Federales. (I)

LEMA: -Se ama y se ampara a la niñez, se dignifica a la humanidad y se sirve a la patria, aumentando la asistencia escolar, extirpando el analfabetismo y haciendo efectiva la Ley de Educación.

Art.1- Suprimir la matrícula escolar y, en su defecto poner en vigencia la libreta de obligación escolar, para niños de 6 a 14 años de los Territorios.

Art.2- En la libreta de obligación escolar, figurarán: filiación, nombre, apellido, edad y nacionalidad del niño; datos análogos correspondiente al padre, tutor o encargado; ingreso y egreso de la escuela; pase de una a otra; grados frecuentados y concepto intelectual y moral merecido; salud y energía física; puntualidad y asistencia a cada grado y en cada curso escolar; concepto moral: lealtad, compañerismo, honradez y obediencia; carácter, perseverancia, sentimientos de amor y de gratitud; trabajo, orden y grado de cultura general alcanzado de los 6 a 14 años de edad.

Art.3- La libreta de obligación escolar llevará en su tapa el escudo y colores nacionales y, además de lo expresado en el artículo anterior, dará cabida a las disposiciones de la Ley de Educación y reglamentarias sobre la enseñanza obligatoria, penalidades, etc., y una serie variada e interesante de máximas patrióticas consejos y nociones elementales de Moral Cívica-Socia

Art.4- Ninguna escuela podrá aceptar niños, sin previa presentación de la libreta escolar, debiendo ser excluidos solamente los niños que, por examen médico y los datos de sus libretas, resultaren tener enfermedades contagiosas incurables y por deformidad física o mental.

Art.5- La libreta escolar será un documento legal y su presentación será exigible por la autoridad y un comprobante indispensable en el acto del enrolamiento para el ciudadano nativo o naturalizado, siendo de suponer que, por este medio, nadie querrá llevar el se-

//

llo indigno de-analfabeto-,ni nadie querrá ostentar una conducta con sombras y manchas.

Art.6- La Policía,sin más trámite,deberá detener a los niños que no presentaren la libreta de obligación escolar,cada vez que le pidiere y notificará a los padres para que se presenten a sacarla y a libertar a los infractores.Si los padres,tutores o encargados no se presentaren hasta los cinco días de ser notificados,los infractores serán puestos a disposición del Defensor de Menores,del Agente Escolar o Juez de Paz, en su defecto.

Art.7- El padre,tutor o encargado que se presentara al reclamar-al Defensor de Menores para libertar al infractor,el funcionario aludido le concederá la libertad solicitada,previa presentación o compromiso de proveerse de la libreta escolar.

Art.8- En caso de que nadie se presentara a reclamar al infractor,el Defensor de Menores lo proveerá de la libreta de obligación escolar y lo depositará en hogares honorables,o lo entregará a instituciones filantrópicas y moralizadoras,donde pueda educarse convenientemente y aprender trabajos adecuados a su sexo y edad.

Art.9- La libreta escolar será paga(cinco pesos) y gratis,según los casos,y la autoridad deberá velar por su fiel observancia y para el fin a que se propone.Los funcionarios que no lo hicieran,serán exonerados.

Art.10- Solicitar de quien corresponda,para que en cada población de los Territorios,se nombre un Defensor de Menores "ad honorem"y en cada Capital,un Defensor General de Menores,de quien dependerán los primeros. Así mismo,se nombrará un Agente Escolar,con un tanto por ciento de la efectividad de las multas,para el mejor desempeño de las disposiciones expuestas en los artículos anteriores y lo estipulado en la Ley de Educación,cuyo cumplimiento fiel se impone.-

-----  
Este proyecto,fué tomado en consideración por Congreso Periodístico de la Pampa,publicado en varios diarios y el H.Consejo Nal.de Educación,aunque aplaude el propósito,no está de acuerdo con la libreta escolar.-

## Elementos de Educación

## Industrial y Artística (I)

## Trabajo Manual- Tipo Industrial(modelado)

## Papel Maché -Como se fabrica

Es una nueva ocupación escolar que, aprobada y estimulada por El Sr. Inspector Nacional de Escuelas Prof. Francisco F. Fernández y por la Inspección General de Escuelas Normales de la Nación, se ha fabricado en la Escuela Nacional N. 57 de la Provincia de Buenos Aires, y se fabrica actualmente entre alumnos y maestros de la Escuela Nacional N. 59, de la Gobernación del Chaco, y se compone de papel de diario, harina de trigo y agua desinfectante para evitar la polilla y como medida higiénica.

Por kilogramo, en la siguiente forma: Papel de diario molido, 500 gramos; harina de trigo (2da.) 300 gramos: agua desinfectante, 200 gramos.

## Como se termina.

Una vez que la pasta esté bien preparada y en condiciones de ejecutarse un modelo, éste puede hacerse con molde o sin él; todo depende de la habilidad de la mano y de la educación de la vista en esta clase de //



trabajo, que por indicación de una alta personalidad, ha sido enviada a la Exposición Universal de San Francisco de California y premiada en la Exposición Regional del Chaco, que celebróse en Resistencia, con motivo del Centenario de 1916.

Los modelos se secan al sol y una vez que estén secos y alisados con lima y papel de lija, se pintan con esmalte o cualquier clase de barniz.

#### Su costo

Es ínfimo. El papel de diario abunda en todas partes, y si fuera necesario comprarlo, valdrá actualmente, cuando mucho, 15 centavos el kilógramo. Resulta tan económico esta clase de trabajo escolar, que en el año 1914, en la Prov. de Buenos Aires, con dos pesos de harina, papel, barniz, esmalte y desinfectante, se han hecho 800 lapiceras, 10 tinteros y 6 apreta-papeles, cuyos útiles sumamente económicos y necesarios, con el tiempo, talvez pueda convenirle al Consejo Nacional de Educación, para utilizarlos en sus escuelas.

#### Interés que despierta

Se ha comprobado ampliamente, que los alumnos más débiles en todas las materias, no lo son para esta clase de ocupación, en la que se demuestran más empeño //

que los demás. El perezoso por más inteligente que sea, no adelanta, mientras que el laborioso de inteligencia menor, sin embargo, llega más lejos que el primero, porque reconoce que el trabajo industrial, tanto o más que el educativo, promueve la atención, interés, aplicación, independencia, perseverancia, paciencia y economía.

Conviene para el alumno?

Sí, bajo el punto de vista fisiológico, conviene; porque en esta clase de modelado, solo los brazos obran muscularmente y como se hace de pie, esta posición constituye un ejercicio favorable. Así que son más el tacto y el gusto estético los que aprovechan.

Fines de esta enseñanza.

A más de ser un gran auxiliar para la enseñanza en general, es un medio eficaz para la disciplina y mejora considerablemente la asistencia; esta ocupación es remunerativa y más aplicable en las escuelas de centros obreros y rurales, donde, por lo general, el futuro ciudadano no llegará a ser más que un modesto obrero o agricultor.

Anualmente pueden rifarse los modelos elaborados //

// durante el año escolar, venderlos y utilizarlos en la vida doméstica, puesto que el niño es propietario del trabajo que fabrica, cuyos modelos no solo abarcan útiles de escritorio o material didáctico de diferentes clases, sino también objetos que pueden diariamente utilizarse en el hogar, como ser: fuentes, palanganas, alcancías, bandejas, palilleros, platos, bateas, etc.-

-----

(1) De esta clase de trabajos prácticos, se ocupó la revista "El Monitor de la Educación Común", en sus números de Febrero y marzo de 1915, los periódicos El Pueblo, El Eco del Oeste, La Escuela Nacional, Mutualismo Escolar y La Democracia, se han interesado de esta ocupación infantil; como así mismo, el Doctor Arata y los Profesores Millán y Fernández han dirigido felicitaciones y conceptos honrosos a su autor.



Cultura del sentimiento y educación del corazón  
 -----

I.

Aunque varios pedagogos modernos, con honrosas excepciones, dan poca importancia a la educación del corazón, a la cultura de los sentimientos, nosotros, aunque pequeños de saber y de inteligencia, pero grandes de espíritu, siempre diremos con firmeza y constancia, que la educación intelectual no basta para entregar a la sociedad el hombre completamente bueno y virtuoso, es necesario, hoy más que nunca, dar a la educación del corazón una cultura especial y no menos intensa y si se quiere más extensa que la educación intelectual.

El corazón debe ser siempre guiado por la razón, la verdad y el derecho; y la educación no debe relacionarse solamente a ésta, pero sí, dar preferencia, mediar te preceptos saludables y prácticas diarias atractivas, leales y conmovedoras al cultivo del sentimiento, a la educación del corazón que salvarán muchos seres de la cárcel y de la desventura.

No cabe duda ya, que una educación moral especial, es también imprescindible porque facilita el mejor cumplimiento de nuestros deberes y derechos, cultivando intensamente el principio de orden, disciplina, dignidad, rectitud y justicia.

II.

Refiriéndonos a grandes rasgos al desarrollo de la simpatía en el niño, podemos decir sin titubeos que el afecto y el amor son las consecuencias del egoísmo; por tal motivo, el niño, desde su más tierna edad, no es más que un pequeño egoísta, porque tiene simpatía solamente a las cosas que le gustan.

Esta simpatía se manifiesta primero por las sensaciones del gusto del contacto y de la familiaridad.

Ante todo, vemos que el niño recién nacido o de pocos meses de edad sonríe con la madre o nodriza, no porque siente que la quiere, sino porque recuerda con placer las dulces impresiones del amamantamiento, sonríe con la madre, hermana o nifera porque lo acuna, lo acaricia y lo lleva a paseo; después siente simpatía por las personas que lo rodean y que mayormente lo acarician y lo cuidan, la madre, el padre, hermanos, etc.

Más tarde, con la ayuda de la vista y de oído, mani-

fiesta simpatía por las cosas, objetos y animales.

Si le presentamos, por ejemplo, un juguete que se mueve, suena o hace ruido, él se pone fuera de sí de contento, mucho más si ve colores vivos; ama el juguete que tiene a la vista, no por amor verdadero sino exclusivamente por simpatía.

El sentimiento en el niño, podemos observar que tiene los mismos límites de su inteligencia.

En consecuencia, su débil memoria y su pensamiento llegan solamente hacia los objetos que lo impresionan en ese momento. Luego olvida todo, porque el dolor y la alegría que experimenta son pasajeros.

En efecto, vemos que el niño pasa de un momento a otro del llanto a la risa y de la sonrisa al llanto por una nimiedad se exalta, estalla en risa o en llanto. Por esto, llegaremos a la conclusión de que el ánimo del niño no tiene bastante fuerza de pensamiento para retener y prolongar el sentimiento y que la sensibilidad en él es completamente embrionaria y pasajera.

Al consultar textos de la materia nacionales y extranjeros, hemos deducido que algunos pedagogos quisieran exclusivamente educar en el niño el raciocinio, y otros, viceversa, solo el sentimiento; pero nosotros, bien modestos y pequeños por cierto, no estamos de acuerdo ni con los primeros ni con los segundos, y sostenemos que es necesario establecer un equilibrio educando simultáneamente el raciocinio y los sentimientos, y, en la época actual, es forzoso intensificar estos últimos, en previsión al porvenir, con perseverancia y fe apostólica.

---

(1) Trozo de un libro en preparación, publicado en el periódico Mutualismo Escolar.-

Un permanente (1)  
-----

Es indispensable la sanción inmediata de la Ley Orgánica de Educación, así piensen nuestros grandes intelectuales, que consideran necesario se unifique la enseñanza primaria en toda la República, dándose preferente atención a la enseñanza práctica, de utilidad para la vida. Más intensa que extensa.

Esa enseñanza debe intensificarse en los grados superiores de la escuela primaria, con el cultivo de los ramos de ejercitación práctica, de trabajo y acción eficiente; metódica, constructiva.

En esta forma, el alumno puede ser conducido a formarse una personalidad útil a la sociedad, desde el momento que se dispone a servir de acuerdo a sus necesidades.

La Escuela Argentina será entonces una institución social de primer orden, cooperadora del progreso y de la evolución humana.

-----

(1) Del periódico "Mutualismo Escolar" que dirige el mismo autor.-



## Educación Moral Democrática Republicana(1)

---

(Fortalecer el espíritu de la familia y moralizar las costumbres en previsión al porvenir).

---

La educación física e intelectual ha hecho pasos gigantescos, en pocos años, en nuestro país; pero no así, la educación moral que generalmente se descuida en la familia y en la sociedad.

Esta dejará mucho que desear hasta tanto la ley de la reflexión y del trabajo imponga intensamente sus principios sanos como consolidación de la riqueza pública y del bienestar colectivo.

Nuestro medio ambiente, que recibe grandes corrientes inmigratorias, es contrario a la cultura moral, y estamos firmemente convencidos y lamentamos vernos obligados a decir que la educación moral jamás predominará hasta tanto prevalezcan la degeneración, el lujo exagerado, las pasiones mezquinas entre partidos políticos, familias y autoridades, la beodez, el juego y toda esa serie innumerables de vicios y miserias humanas que necesariamente abundan en un país de origen latino y cosmopolita como es el nuestro, de aristocratizada democracia, orgulloso de sus riquezas, y que, sin pensar en el mañana, no procura //

//  
aumentar sus riquezas y descuida por una parte sus fronteras, donde entran y salen muchos tenebrosos, y por otra, no selecciona su inmigración dando entrada libre a buenos y malos, a seres útiles y perniciosos.

Cuando se vive desprevenido, muchos males sociales llegan a ser incurables.

Admiremos la educación industrial del pueblo alemán; imitemos el progreso incesante, real y positivo de los Estados Unidos de Norte América.

La educación ética, la selección de los inmigrantes, la unidad de la enseñanza en todo el Territorio de la Nación, la educación industrial y artística hasta ahora desduida, el hábito del ahorro, la sanción y aplicación inteligente de leyes especiales y enérgicas en favor de la cultura general, el aumento considerable de bibliotecas, escuelas primarias, agrícolas, industriales y profesionales, son los medios más eficaces para que la patria de Rivadavia y Sarmiento llegue a ser lo que debe ser

Cuando llegue el día que, en cada aldea argentina haya una buena escuela primaria, por lo menos una fábrica cualquiera, una biblioteca popular, una escuela taller para cada sexo, un diario, periódico o

// revista de carácter impersonal y patriótico, que se ocupe del bien común, y una escuela industrial, de artes y oficios, o agrícola-ganadera, según la necesidad local, y que todas estas instituciones desenvuelvan eficazmente su misión civilizadora, la República Argentina será la primera nación del mundo.-

\*  
\* \* \*

A más de que nos hace falta mucha educación moral, puesto de que andamos muy faltos de sana cultura, también nos hace falta el hábito del trabajo, el espíritu de observación y principalmente, como hemos sostenido ya, la educación industrial, casi desconocida entre nosotros.

En las escuelas inglesas, alemanas y norteamericanas, los niños construyen objetos necesarios y utensilios domésticos de aplicación inmediata, desarrollando a cada instante el poder de observación y principalmente tan indispensable en la vida diaria, máxime en estos tiempos difíciles que solo con mucha perseverancia y trabajo se puede conseguir el bienestar tardío y la felicidad relativa.

El trabajo manual auxiliado por la ciencia y la inteligencia, representa la honradez, el bienestar y



// la independencia, porque el hombre, que desde pequeño se acostumbra a trabajar con sus manos y que aprenda a observar, comparar, analizar y criticar su trabajo, fácilmente podrá llegar a descubrir un invento útil a la humanidad, porque sin ir más lejos, Wilbur Wright, que era un humilde mecánico, es el verdadero inventor del aeroplano.

Desde el hogar, que debiera ser la primera y verdadera escuela moral y experimental del niño, iniciemos el hábito de la experimentación y de la observación más prolija y minuciosa, para que mañana, ese niño ya hombre, tenga mucho campo en que desarrollar sus aptitudes y aspiraciones.

El trabajo manual unido a una mente sana y estudiosa, no solo asegurará el pan de cada día, sino que también abrirá el alma a todas las aspiraciones, a todas las exigencias y a todas las necesidades de la civilización presente y venidera.

Necesitamos menos profesionales y más obreros y agricultores, porque en nuestro país, que por su misma riqueza, hasta ahora se descuida la industria en general, es menester despertar la mente infantil, abriendo horizontes nuevos para el futuro, inculcando

//

// el poder de superiorizar, hacer, comparar, crear, mejorar, inventar y sobre todo acrecentar las riquezas nacionales, que en la inmensa mole de los Andes y en los soberbios bosques del Norte y del Sur, yacen dormidas.-

\*

\* \*

Al convencernos ya que las guerras civiles, fraticidas, la fuerza brutal, el fanatismo, el egoismo, el orgullo y la prepotencia; el prejuicio, la intolerancia y las luchas violentas tocan a su término; que la época del caudillaje, de la ignorancia y la esclavitud, felizmente mueren, desapareciendo para siempre del horizonte de la historia humana; al convencernos, que la nueva era próxima a esbozar será de paz, de trabajo, de progreso y de solidaridad, rindiendo el culto que merecen a los Sarmientos, los Spencer, los Darwin, los Laplace, los Rivadavia, los Marx, los Smiles, los Lyell, los Kant y a toda esa multitud interminable de benefactores de la humanidad, de todas las épocas y de todas las naciones; el maestro de escuela, y más aún los padres de familia deben enseñar a sus hijos el valor de la palabra "yo", el mejoramiento de la salud física, el cultivo y perfecciona-

//  
miento del corazón, la educación de la inteligencia, la socialización de los sentimientos y la intensificación de la propia personalidad.

El hombre de mañana necesita forzosamente tener independencia de acción, altivez en su dignidad y respeto a la dignidad de sus semejantes; el hombre de mañana, más que el de hoy, necesita buena salud, buena cabeza y sobre todo buen corazón para ser un buen servidor de la patria y de la humanidad; faltando una de estas tres virtudes, no será más que un ser pasivo que vegetará. Manos pues a la obra, con energía y voluntad.

\*

\* \*

Somos de opinión, que algunos de nuestros sabios, de nuestros renombrados pedagogos y psicólogos estudien detenidamente el problema actual de mejorar la educación ética, la cultura familiar y social, que comparen la acción del hogar y de la sociedad con la acción de la escuela; que hagan resaltar las obras buenas y malas de estas instituciones; que estudien científicamente los medios más eficaces para evitar el vicio y la delincuencia que nos carcomen; que escriban una obra cultural de esta naturaleza, encarando el es-

//



11

tudio de la educación familiar y social comparado con la evolución de la escuela moderna, dando consejos y direcciones a los padres, a las madres, a los maestros y autoridades, en la forma como deben educarse los niños, y sobre todo a las futuras madres que deben mantener incólume la gloria y prosperidad de la patria; que esa obra tenga la virtud de hacer llegar hasta lo más recóndito del corazón argentino las consecuencias funestas que contrae el mal ejemplo, los deberes y responsabilidades que tiene un padre, una madre, un hijo, un educador y todo ser humano que alienta nobilísimos ideales.

Para el mejor resultado de esta idea, convendría que el Ministerio de Justicia e Instrucción Pública llamara a concurso para una obra pedagógica de esta naturaleza, y una vez aprobada, que no falte en ninguna biblioteca y adoptarla como texto en las Escuelas Normales de la Nación.-

)))))))))) (1) Diez y seis artículos, con el título arriba indicado, fueron publicados en el extinguido periódico "El Grito de la Verdad", que dirigió el autor, en la Provincia de Buenos Aires.-

## Conclusión de una Conferencia. (1)

---

El pueblo argentino, el pueblo entusiasta de Buenos Aires, siempre generoso, siempre sobresaliente, debe fundarse en este principio:— Educando, respetando y mejorando la condición moral y social de la mujer, habremos asegurado el porvenir de la patria—.

En cada región del país, si posible fuera, debiera erigirse el monumento a la Patricia Argentina, dignificando su sexo y perpetuando en el bronce, su tradicional virtud y abnegación; juntamente con el monumento al Maestro de Escuela, debe erigirse el monumento a las Patricias que han pasado a la historia, porque fueron las primeras educadoras, cual Remedio Escalada de San Martín, que han contribuido a aumentar la gloria y la libertad de su patria y porque si en los bancos de la Escuela se decide el porvenir de un pueblo culto y varonil, también en el regazo de la madre se decide el porvenir de ese pueblo noble y heróico...

---

(1) Del folleto "Valor Social de la Escuela"

-página 10-, del mismo autor.-

A los abnegados colegas de los Territorios(1)

---

Nuestro ideal llegará a feliz término?

Sí, conseguiremos que el niño llegue a ser lo que debe ser, partiendo de estas conclusiones:

a.) Considerar en hechos y palabras nuestra misión la más útil, la más noble y la más delicada.

b.) Considerar la moral por principio, el amor y el trabajo por base, la perseverancia y el bienestar por fin.

c.) Preparar para la Patria y para la Humanidad una generación mejor que la presente.

d.) Convencerse que la recompensa más digna es el aplauso de la conciencia, es la satisfacción producida por el cumplimiento elevado del deber.

Que el Cielo nos sea propicio y nos ayude en la realización del ideal educativo de nuestra época, y la práctica de los deberes, sus dulces y suaves efectos, la tranquilidad del alma, la conformidad de las familias, nuestros vínculos de solidaridad, los sentimientos de decoro profesional y de honor nacional, la aprobación de los superiores, y la niñez contraída, y el estricto cumplimiento //



// de la Ley de Educación y de las disposiciones reglamentarias, darnos el aliento suficientemente intenso para que podamos cooperar al adelanto, a la cultura, al engrandecimiento y a la realización pronta y feliz de los ideales colectivos y democráticos previstos en nuestra amplia y generosa Constitución, y finalmente, para que veamos un día, tal vez no lejano, colmadas las aspiraciones y coronadas las necesidades de la patria, de la humanidad y de nuestra santa y apostólica misión!.....

- 
- (1) Del folleto Loor a la Perla Sudamericana y a su Progreso, por el mismo autor.-

## La moral en los niños (1)

-----

Abran los ojos, bien grandes, por una parte los padres de familia, y por otra, las autoridades encargadas de salvaguardar los respetos de la decencia pública.

La mujer y el hombre, armados en la viril fortaleza de su moral, cruzarán inmunes por entre el cielo pestilente con que se salpica en todas partes uno y otro día.

Y el niño, el hombre de mañana, la generación que poco a poco nos empuja para tomar su puesto en la acción social? Hay que salvaguardarlo!

Alguien ha exclamado entre nosotros, con honda pena: "Ya no tenemos niños". Es cierto que se están madurando demasiado pronto. La revista impúdica, los detiene en la calle con un vaho de seducción moroso.

El acceso del menor de edad al pseudo teatro libre, que no es más que una hiriente escena de corrupción, por lo general, es consentido...

que escuela para nuestros niños!

Preguntadle al mercader inescrupuloso quienes son los que en los juegos de billar y de los naipes, le

//  
dejan mejores utilidades y os dará que son los niños precoces, que han declarado guerra al libro y contemplan al hogar y a la escuela como si fuesen para ellos una cárcel.

57 No debe combatirse solo en este caso la tolerancia de los padres. Hay que sacudir también en su indiferencia a las autoridades, por la máxima conservación de la pureza del niño y de su organismo.

Que ha de extrañar en presencia de esas precocidades enfermizas, que de vez en cuando la crónica de policía nos asombre dolorosamente con el relato de un crimen o delito cometido por un menor, o un suicidio de un viejo de quince años, que se despidió porque está cansado de la vida?

Ni que, tampoco, que en la calle un par de impúberes falten el respeto al transeunte, manteniendo diálogos que solo se explican en boca de los delincuentes, viciosos o sujetos de mala vida?

Hay que salvar, sin pérdida de tiempo, al niño de la corrupción, de la inmoralidad y de los vicios.

La salvación del niño consistirá en el ejemplo edificante, en la vigilancia enérgica, benigna y constante de padres, maestros y autoridades y en el trabajo //



// honrado y productor.

Mientras tanto, nosotros, los maestros, nuestra preocupación constante debe concretarse no solo en pulimentar, adornar y embellecer los ciudadanos venideros, sino también en desinfectar nuestro ambiente social sembrado de escollos y de miserias.

Muy plausibles y dignos de ser imitados es el interés y medidas previsoras en pro de la infancia desvalida y delincuente demostrados por el Sr. Presidente de la Nación Dr. Irigoyen, por las autoridades escolares superiores y alguna sociedad benéfica.

-----

(1) Del periódico "Mutualismo Escolar", que dirige el mismo autor.-

~~Cristóbal Mariani Mayano~~

-----

Trabajo Complementario

~~de~~

~~"UN GRANO DE ARENA"~~

-----

~~(Para ser presentado a la consideración del Segundo Congreso Americano del Niño).-~~

~~1918~~

---

PROYECTO ESCOLAR N. 4

---

Medallas para uso de los Inspectores, Visitadores, Directores y Maestros de Escuelas.-

---

Siendo conveniente de que los Inspectores, Visitadores, Directores y Maestros de las Escuelas Primarias dependientes del H. Consejo Nacional de Educación, lleven un distintivo facsimile a los funcionarios policiales, no tanto por el hecho de ser reconocidos en el cargo que cada uno representa, sino para imprimir un carácter más serio y patriótico a su investidura ante sí mismo, ante la sociedad, ante los niños y sus padres, tutores o encargados, y a fin de que estén mejor posesionados de sus deberes y derechos, presentamos, modestamente, el proyecto siguiente:

Art.1.- Autorízase a los Inspectores, Visitadores, Directores y Maestros de Escuelas dependientes del H. Consejo Nacional de Educación, para que hagan uso, dentro y fuera de la Escuela, en todos los actos que correspondan, de una medalla de oro para los Inspectores, Visitadores y Directores, y de plata para los maestros de grado.

Art.2.- Las medallas de oro y de plata llevarán grabado el busto de Sarmiento, rodeado de estas palabras: "Imita a Sarmiento". Al lado opuesto, el Escudo Nacional Argentino, en la parte superior: "Consejo Nacional de Educación", en la inferior la categoría que corresponda a cada funcionario.

Art.3.- Fijase en diez, treinta y cincuenta pesos m/n respectivamente, por cada medalla de plata y de oro.-

Art.4.- En caso de que el H. Consejo Nacional de Educación no pudiera o quisiera encargarse de proveer y hacer entrega de estos distintivos a su personal didáctico, previo descuen-

///



///

to correspondiente en sus haberes, autorizase para que el personal lo haga por su cuenta, debiendo comunicar al Superior su cumplimiento.

Art.5.- Quedará terminantemente prohibido el uso de la medalla, a todo funcionario que quedara cesante o fuera exonerado, debiendo, en este caso, hacer entrega de la misma a su reemplazante, al Superior Gerárquico o a quien se disponga por la Superioridad.

Art.6.- Si por cualquier causa, no mereciera aceptación el presente proyecto, autorizase temporalmente el uso de la medalla, a título de ensayo, al personal de las Escuelas de Territorios, donde más se requiere imprimir el principio de autoridad y donde la misión de los Inspectores, Directores y Maestros es más difícil, más complicada y más llena de abnegaciones y sacrificios.-

Quitilipi-Chaco, Julio de 1918.-

Cristóbal Mariani Moyano  
Director de la Escuela Nacional N.59

P e n s a n d o   e n   e l   a n a l f a b e t i s m o

La dignidad, la perfección, la felicidad del hombre descansan ante todo y sobre todo en el grado de cultura que él ha sabido dar a su mente. Con la inteligencia el hombre domina la naturaleza física, la cual le abre sus tesoros y le proporciona los medios de cultivar la industria y de enriquecer la ciencia; con la inteligencia encuentra medios de satisfacer las necesidades de la existencia y persigue la riqueza.

El obrero culto e inteligente gana más y frecuentemente trabaja menos; la educación e instrucción rinden el hombre prudente, lo preservan de muchos peligros, de las adversidades de la fortuna y lo colocan en grado de librarse de muchos males.

La instrucción forma el padre de familia, el ciudadano apto y virtuoso, el maestro, el magistrado, y de la más humilde hacienda hasta los misterios de la más alta política, la instrucción será siempre aquella que producirá los mayores resultados en los intereses, y con ellos, la prosperidad de las familias y de las naciones. Es pues indispensable, imprerrogable, es deber principal del hombre cultivar su propia inteligencia.

Pero más que para el <sup>m</sup> hombre, la instrucción es un deber para el ciudadano, siendo por intermedio de ella, el medio más eficaz de su perfeccionamiento civil y moral.

El hombre ignorante, analfabeto, a la par de que es una planta estéril, un ser estacionario, una mancha para la patria, goza de los beneficios de la sociedad sin llevarle ventaja alguna y hasta puede hacerle mal con frecuencia, ya sea secundado por sus desarreglados instintos, ya sea por haberse convertido en instrumento servil de las pasiones y perversidades de los hambres. En consecuencia, si el hombre no quiere ser en la sociedad un estorbo, un ser inútil y peligroso, debe procurarse la conveniente instrucción, vale a decir: -fernirse de los conocimientos mas oportunos, concentrando sus propios estudios sobre aquellas co-

///

sas que son más necesarias a su propia condición-. En efecto, no pudiéndose saber todo, será menester elegir aquellos conocimientos que nos son más necesarios, agregando a aquella instrucción general que es indispensable a todos los ciudadanos, aquellos conocimientos especiales, que varían según la condición en que nos encontramos. Es esta una cosa de suma importancia, ya que si a veces la instrucción parece resultar inútil y talvez dañosa, justamente esto se debe atribuir a que el hombre no supo munirse de los conocimientos adaptados a su naturaleza.

En esta época de encarecimiento, de dificultades, de agitadas evoluciones y de continuos progresos de la humanidad, estamos ya convencidos de que el Gobernante que no se interesa de mejorar y propagar intensamente la Instrucción Primaria, extirpando el analfabetismo que nos carcome, es un mal Gobernante, que el pueblo indiferente a cuanto se relacione con la cultura y que no ayude a la acción oficial en el mejoramiento y aumento de las escuelas, es un pueblo inculto, huérfano de ideales, de aspiraciones y patriotismo; que el maestro que no es contraído, que no se interese de educar al mayor número posible de analfabetos, que no sea disciplinado, patriota, altruista y educador en todas partes, es un mal maestro, un mal ciudadano; que el padre de familia que no se esmere en dar buenos ejemplos, en instruir y educar a sus hijos, orientándoles eficientemente para el mañana, es un mal padre; que, en fin, el niño que no estudia, no trabaja, no procura de superiorizar y que no piensa en el porvenir, fatalmente llegará a ser un mal ciudadano; y, con el propósito de aminorar en cuanto sea posible los males sociales que tienen su origen en el analfabetismo, considerando, por otra parte, que, en su gran mayoría las poblaciones rurales de Provincias y Territorios de la Nación, allí mismo donde están ubicadas las escuelas nacionales, y, frecuentemente a poca distancia de éstas, existe un número más o menos considerable de analfabetos, que por una causa u otra, justificada o injustificada, no concurren a las escuelas, modestamente y sin otra pretensión que el amor a la patria, al pueblo ar-

///



//////  
gentino, a la humanidad, a las autoridades constituidas del país, a los futuros ciudadanos, a la prensa nacional y extranjera y con el propósito firme y constante de hacer el bien por el bien mismo, presentamos el proyecto siguiente:

1.- La palabra MAESTRO, vale a significar persona erudita, capaz y obligada de comunicar a los demás claramente, en un modo fácil y en un tiempo más o menos corto, su propia ciencia, cultivando inteligencias y educando sentimientos, por consiguiente, su deber moral y profesional le impone que no haya un solo niño o adulto analfabeto en el medio en que actúa, siendo, en consecuencia, necesario que todos los Directores y Maestros de las escuelas nacionales de Provincias y Territorios, en horas y días inhábiles de clase, organicen CURSOS ESPECIALES GRATUITOS para niños o adultos analfabetos, que no puedan concurrir a la escuela más próxima, solicitando, al efecto, la ayuda material y moral de los padres de familia, autoridades, sociedades culturales y comisiones municipales.

2.- La concentración de los analfabetos la harán los Directores y Maestros, de acuerdo con el Superior Gerárquico y una comisión de caracterizados vecinos, en un lugar adecuado, dos veces por semana, cuando menos, debiendo enseñarse sintética y practicamente LECTURA, ESCRITURA y algunas nociones de ARITMÉTICA y de HISTORIA NACIONAL.

3.- Los Directores y Maestros no recibirán ningún emolumento para esta tarea extraordinaria y patriótica, -la satisfacción del bien cumplido es también una gran recompensa-, pero, a cada Director o Maestro que comprobara haber contribuido a educar con éxito a treinta analfabetos, ya sean estos niños o adultos, se anotará este antecedente honroso en su foja de servicios, y por cada año de servicios que prestara en las escuelas rurales, se le computará un año de be-  
//////

////

nificación para los efectos de la jubilación, previo pago anual del 5 o/o de sus haberes, a fin de no agravar mayormente el estado financiero actual de la Caja de Jubilaciones y Pensiones.

4.- Los vecindarios y comisiones municipales contribuirán en los gastos necesarios de instalación, alquileres, mueblaje, etc., y el H. Consejo Nacional de Educación, cuando lo crea conveniente, también remitirá los muebles, útiles y textos escolares que considerara necesarios.

5.- Los Señores Inspectores Seccionales, con la ayuda directa de los Directores de Escuelas, reglamentarán y vigilarán el funcionamiento de los CURSOS DE ANALFABETOS, ya sea para niños o adultos, y los primeros informarán y presentarán al H. Consejo Nacional de Educación la estadística de los mismos.

6.- Cuando fuera oportuno, convendría establecer, a título de ensayo, concursos de Lectura y Escritura, premios, recompensas materiales y morales tendientes a estimular a los analfabetos.

7.- A más de la cooperación obligatoria en pro de las Escuelas y de estos Cursos Especiales, por parte de las autoridades, será menester que por doquiera que funcione una escuela nacional, sea nombrado un Agente Escolar, y que éste sea exigente en el fiel cumplimiento de la Ley de Educación Común.

8.- Si, por una causa u otra, no fuera factible aceptar la idea de que no gocen emolumento alguno los Directores y Maestros ocupados especialmente de la educación de los analfabetos, más aún porque el hombre apóstol y altruista es, en esta época, a no dudarlo, rara avis, en lugar de abonar a un profano de la enseñanza, por cada analfabeto la cantidad de treinta nacionales, así como lo ha dispuesto el Poder Ejecutivo, podría abonarse///

/////  
de quince a veinte pesos moneda nacional, a los maestros oficiales, por cada analfabeto que educaran con eficacia, previa comprobación de que, sin faltar a sus deberes escolares, esta labor paciente, perseverante y patriótica ha sido efectuada en las horas y en los días inhábiles de clase.-

Quitilipi-Chaco, Septiembre 11 de 1918.

Cristóbal Mariani Moyano  
Director de la Escuela Nacional N. 59

No va  
firma

~~Por no estar presente el autor de este trabajo al corresponderle turno en la orden del día 24 de Mayo, debían leerse solamente las conclusiones; pero como el Sr. Mariani Moyano ha delegado su representación en la Sta. Quilana Herrera, la Asamblea permitió que se lea la parte complementaria y resuelve después que todo pase a estudio de Comisión.~~

Nota - Lo tachado no vale porque corresponde a otro trabajo del Sr. Manuel Bonferrada.

Este trabajo pasa a estudio de Comisión

(Trámites a la orden)

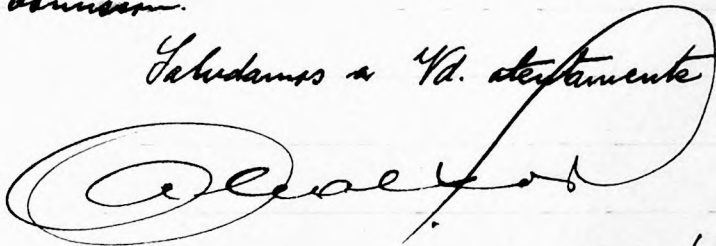


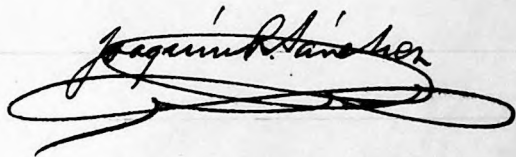
Montevideo, Mayo 24 de 1919

Gr. Presidente:

La Comisión que suscribe opina que las conclusiones a que se arriba en el tema "Un grado de Aron" están virtualmente contenidas y tratadas en los temas sobre obligatoriedad de la enseñanza, sobre los cuales se pronunció ya esta Comisión.

Saludamos a Vd. atentamente



José María Sánchez  


Este informe es aprobado en la sesión de la noche del día 24

91

# Instituciones complementarias de la Escuela Primaria. (Síntesis y conclusiones)

Trabajo presentado al 2º Congreso Americano del Niño por Francisca Salvaterra de la E. Normal N.º 1 de Profesoras "Presidente Roque Sáenz Peña" de Buenos Aires Rep. Argentina

~~Marzo de 1919~~

## Instituciones complementarias de la Escuela Primaria

La Escuela primaria da un mínimum de instrucción con el cual puede el hombre desenvolverse sin dificultades insuperables en la lucha por la vida, y que le permite la auto educación en el transcurso de los años juveniles, por lo menos.

Pero, si el joven que egresa de cuarto grado (en la Argentina se cumple con ese mínimum obligatorio en el cuarto grado), no encuentra oportunidades para ampliar sus conocimientos, y si no se ha cuidado de despertar en él un gran amor a la lectura, es seguro que solo adquirirá algún conocimiento ocasional y en cambio se irán borrando o atenuando en su memoria, los adquiridos en la escuela, no siendo imposible que llegue a un semi-analfabetismo bochornoso, unos diez años despues de su egreso.

Sale de cuarto grado con su mentalidad en formación y sin verdaderas orientaciones morales; con una idea poco definida de patria y de sus deberes de ciudadano, con la seguridad de que la labor manual, ha de ser su norte toda la vida, si no logra hacer fortuna, con el ansia de llegar a ser rico; pero, sin conocer el camino honesto, que lo llevará a realizar éste su gran ideal infantil.

No tarda en ser presa de los que predicán la buena nueva obrera, y se hace ferviente partidario de las ideas avanzadas, que le ofrecen un magnífico mundo en el cual todos serán iguales (después de realizado el célebre reparto de las riquezas, o una vez socializadas todas las actividades del país); con ese panorama borroso ante los ojos, ya nada vé y es huelguista si se lo ordenan, mata, <sup>se siente</sup> ataca, realiza cualquier violencia, con el estoicismo de los héroes. No es él acaso, tan meritorio como los héroes que nos



dieron independencia ? No persigue también él un ideal nobilísimo de regeneración y bienestar social, que solo es obstaculizado por los ricos ? De aquí nace el odio en su alma joven, es tan natural una reacción semejante en un alma sencilla y crédula.

El odio lo envenena y la compañía lo anima. - De cuando en cuando suena en sus oídos uno de los preceptos de moral que le dió la Escuela, una de las enseñanzas que no se ha borrado aún; pero, ese recuerdo infantil puede poco en el ánimo del joven obrero y además, le daría vergüenza de confesar tales escrúpulos a él que es ya un hombre em-banderado en un partido social.

Si al salir de la escuela para entrar al taller hubiera quedado vinculado a ella, como socio de una institución de jóvenes ex-alumnos dedicada al mejoramiento moral, físico e intelectual de los egeresados, habría recibido allí influencias benéficas y salvadoras y las enseñanzas de la escuela habrían vivido en su memoria. Su acervo se aumentaría paulatinamente con los conocimientos que en lecturas, conferencias, clases y cursos útiles a su especialidad, hubiera podido recoger y cuando las propagandas subversivas llegaran hasta él, lo encontraría preparado para rechazarlas. En sus reuniones con los compañeros de escuela encontraría solaz diversión honesta y si un espíritu previsor guiaba a los organizadores de la sociedad - encontraría el camino que lo lleva a realizar su ambición de mejor fortuna. Sabrá cómo <sup>lo</sup> lograron muchos ~~pobres~~ muchachos llegados al país más pobres y desprovistos de conocimientos que él; cómo se esforzaron por adelantarse y lo <sup>consiguieron</sup> ~~lograron~~. Y entonces la conciencia de su capacidad y del uso que puede hacer de los elementos de estudio que la ciudad

le ofrece, le presentarían un panorama halagüeño y lleno de sugestivas bellezas, en el que se irían jalonando las etapas sucesivas de su ascenso mental, manual y económico. Fortalecido por esa visión, no querría ya aceptar las quimeras sociales y lucharía animoso por lograr las ventajas positivas que su esfuerzo puede darle.

Conclusiones: I-La escuela no realiza su misión si abandona al joven que de ella egresa;

I <sup>debe</sup> asociarlo al establecimiento mientras estudia y conseguir que siga vinculado <sup>en</sup> cuando egresa.

II Las asociaciones de alumnos y ex-alumnos deben ser de solaz, entretenimiento y estudio. Las dirigirán los directores y maestros de cada escuela.

III Deben cultivar los ejercicios físicos o juegos higiénicos, el desarrollo del gusto estético por la música, el canto, el teatro, etc.; El amor a la lectura, creando de bibliotecas prácticas; el adelanto moral e intelectual por medio de conferencias y cursos nocturnos o dominicales de enseñanza.

IV Estas sociedades mantendrán un compañerismo saludable entre el niño modesto y el de posición desahogada, haciéndoles amigos por toda la vida, lo cual es tan benéfico para unos como para otros, y matará los odios sociales nacidos de diferencia de fortuna.

*aprobado  
Florida H.C.C.A.*

*Francisca Lave  
Catedrática y ex Regente de la  
Escuela Normal N.º 1 de Profesoras "Pío  
de Roque Sáenz Peña" de Buenos Aires  
Rep. Argentina*

*El hilo  
como indica  
la cubierta*

135

Señor Presidente: Srs. Delegados:

Sea mi primera palabra la expresión de fraternal saludo de una modestísima obrera de la difusión cultural, en la tierra que baña el Plata, y que limita el Andes, donde el Pampero rumorea esparciendo en América toda, los ecos de un himno gigantesco, que levantan nueve millones de hombres que piensan, laboran ahondan y trabajan proclamando <sup>los</sup> anhelos de la Paz Universal.-

De las mujeres de esa tierra en que Rivadavia, Sarmiento y Avellaneda, arrojaron la simiente bendita a manos llenas, en las horas nebulosas e imprecisas de la organización nacional, el voto fervoroso del alma femenina porque de las decisiones de este Congreso, surjan iniciativas que se traduzcan en leyes de amparo y protección a la niñez; a esa niñez llamada a juzgarnos un día y a cimentar los destinos del continente.-

Para la tierra que nos alberga prestándonos cálida hospitalidad, el abrazo espiritual de todos los argentinos, que jamás olvidarán que, si en las luchas homéricas de la gran epopeya libertadora, fueron una sola alma <sup>fundida</sup> al calor de un común ideal un alma sola en el sacrificio y el heroísmo, fueron también hermanos y marcharon unidos en las lides del pensamiento y de la idea que cimentara la conquistada independencia.- Si la Argentina templo el alma de Sarmiento, el rudo luchador y el apóstol de la



Educación, este supo transmitir y comunicar su entusiasmo al alma llena de unción patriótica y de fervor apostólico de José Pedro Varela, el Sarmiento uruguayo, el precursor abnegado de vuestros actuales ~~adelantos~~ adelantos en el campo educacional en cuya evocación saludo a todos vuestros grandes pensadores, filósofos, estadistas, artistas y hombres de ciencia, A su labor incesante y patriótica debeis, que se conserve y perpetue con justicia y con honor el dictado de Atenas del Plata, con que nuestro gran compatriota Florencio Varela os saludaba, cuando en horas aciagas de prueba, de esas que tienen todos los pueblos como una comprobación de que el progreso indefinido, no existe en las humanas sociedades, <sup>ino</sup> como una alta aspiración, llamaba a las puertas de vuestro hogar, solicitando un sitio en vuestra tierra hospitalaria.- Y al evocar estos recuerdos tan gratos a mi alma de Americana, veo desfilar esfumandose en el tiempo, sin perder su relieve, la figura de nuestros heroes nimbados por la misma aureola y burilando en el Cerrito, el versículo de la Biblia Americana, que nos proclama hermanos ante la Historia, unidos por las glorias y los sacrificios del pasado, con idénticos ideales para el Porvenir, señalándonos con la fuerza de un mandato la misión de ser los voceros de fraternidad americana.-

Prolongando la visión, veo esfumarse en el espacio convertida en brillante nube de esmeralda y perder su forma

material, la enhiesta cordillera, columna vertebral de América.-

*Simbólica* Solo queda en su sitio la figura imponente del Cristo proyectándose hasta el Cielo, señalando con su diestra, las antiguas fronteras borradas por el amor y la fraternidad de los pueblos limitados por la inmensidad de los océanos, cuyas aguas se confunden formando una sola corriente, se penetran y se abrazan como símbolo del abrazo en que han de estrecharse los pueblos todos de la Atlántida soñada.- Realizando el ensueño del cantor de las altas cumbres, del Andrade que cantara nuestras glorias y vuestro heroísmo, cuando anunciaba que en nuestro continente se fundirían todas las razas, para levantar unidas "El Himno Universal de las Naciones"

Y es esa sublime y generosa aspiración la que ya empieza a realizarse. Exponente de ello es este Congreso. En nombre de la fraternidad, hemos acudido de los ámbitos de América a trabajar de consorcio a la escuela por pobres y desahogados. En esta institución reaprovechará su estudio, saliendo útiles escolares y las diversas fases en que la Biología, la sociología y la Pedagogía estudian al factor humano, que realizará la obra del futuro de acuerdo a la orientación que hayamos dado a su vida preparando y encauzando sus energías.-

No estando preparada para tratar las cuestiones que se relacionan con la infancia, encarándolas con criterio científico, pues no ostento título universitario, limitaré mi exposición.

material, la enhiesta cordillera, columna vertebral de América.-

*simbolice* Solo queda en su sitio la figura imponente del Cristo  
proyectándose hasta el Cielo, señalando con su diestra, las anti-  
guas fronteras borradas por el amor y la fraternidad de los pue-  
blos limitados por la inmensidad de los océanos, cuyas aguas se  
confunden formando una sola corriente, se penetran y se abrazan  
como símbolo del abrazo en que han de estrecharse los pueblos  
todos de la Atlántida soñada.- Realizando el ensueño del can-  
tor de las altas cumbres, del Andrade que cantara nuestras glorias  
y vuestro heroísmo, cuando anunciaba que en nuestro continente  
se fundirían todas las razas, para levantar unidas "El Himno  
Universal de las Naciones"

Y es esa sublime y generosa aspiración la que ya empie-  
za a realizarse. Exponente de ello es este Congreso. En nombre  
de la fraternidad, hemos acudido de los ámbitos de América a tra-  
tar cuestiones de alta previsión social, estudiando al niño en  
las diversas fases en que la Biología, la sociología y la Pedago-  
gía estudian al factor humano, que realizará la obra del futuro  
del Estado.-

de acuerdo a la orientación que hayamos dado a su vida preparan-  
do y encauzando sus energías.-

No estando preparada para tratar las cuestiones que  
se relacionan con la infancia, encarándolas con criterio cientí-  
fico, pues no ostento título universitario, limitaré mi exposi-  
ción a una rápida reseña de lo que he observado en el



ción a una rápida reseña de lo que una institución cultural Argentina realiza en la 2a. ciudad de la República, el Rosario de Sta. Fé, con recursos que la sociedad pone en mano de sus dirigentes para sacar de una obra realizada ya, las conclusiones que de los hechos se desprenden y que las cifras comprueban. Iniciadas en Setiembre de 1905, no pensamos jamás sus fundadores alcanzar en tan pocos años el resultado, superior a toda previsión.

Respondiendo gentilmente a una invitación mía un grupo destacado de personas, intelectuales en mayoría, <sup>su</sup> se reunían en mi casa a conversar sobre el interesante tema de protección a la infancia.-

Eramos pocos, pero entusiastas.- Por otra parte abrigabamos muy modestas aspiraciones.- Pretendíamos solamente, que, en el Municipio del Rosario no quedara un solo menor que dejara de concurrir a la escuela por pobreza o desvalidez.- La nueva institución los proveería de vestido, calzado, útiles escolares y cuanto fuere necesario, haciéndoles inscribir luego en las escuelas del Estado.-

Pero realizado este detalle, lo fundamental, la concurrencia a la escuela era utópico, pues aquellas no existían.- Se nos contestaba amablemente: carecemos de asientos ¡Que irónica resulta en estos casos la sabia ley de la enseñanza gratuita y obligatoria.-

Levantamos un prolijo censo de la población en edad escolar de la clase menesterosa y su número nos aterró.- La fundación de escuelas para el niño desvalido se imponía, era un imperio so mandato de la conciencia ilustrada.- Pero carecíamos de fondos para fundarlas.- Y ahí nos teneis lanzándonos a las calles a pedir el donativo para el hermoso fin.- Como respondió la población? Las cifras que voy a leer darán la contestación:

# Sociedad Protectora de la Infancia Desvalida

*Dr. Luis Morgnir, Presidente a*  
*Pres del Niño*  
*Certimonio de simpatia pa*  
*gras a la*  
**TRABAJO INÉDITO**  
*Esquina*  
*Juana E*

Presentado al "II Congreso Americano del Niño"

POR SU PRESIDENTA

**Srta. Juana Elena Blanco**



1919

Est. Tip. de la Sociedad Protectora de la Infancia Desvalida - Pasco 451

**ROSARIO**



14  
**Sociedad Protectora de la Infancia Desvalida**

---

# **TRABAJO INÉDITO**

**Presentado al "II Congreso Americano del Niño"**

**POR SU PRESIDENTA**

**Srta. Juana Elena Blanco**



**1919**

Est. Tip. de la Sociedad Protectora de la Infancia Desvalida - Pasco 451

**ROSARIO**

14

**Necesidad de que la Escuela imparta una enseñanza práctica que forme una Democracia robusta y fuerte, capaz de conquistar con su esfuerzo la independencia económica, cimentando en ella la prosperidad Nacional.**

---

El supremo ideal que un bien entendido patriotismo impone a las naciones americanas, es la formación de una Democracia robusta y sana a base de una enseñanza de verdad sin hojarasca científica, ni alardes patrioterros. Enseñanza que, poniendo en ejercicio los músculos que desarrollan fuerzas y energías hacen el individuo fuerte, consciente de su valer y que adquiere en la diaria labor la salud del espíritu que aleja los prejuicios y destierra la vanidad, y la salud del cuerpo, generadora del bienestar, que forma el ser optimista, valiente, entusiasta, generoso, dotes que en armónico conjunto forman el carácter.

En la Argentina, la evolución de la enseñanza con rumbos y orientaciones definidos hacia una educación práctica, constituye el gran problema.

A resolverlo deben tender los esfuerzos de todos los que sienten anhelos de mejoramiento social, de los empeñados en la noble empresa de impulsar el bienestar colectivo, elevando el nivel moral de las multitudes.

La enseñanza empírica de prácticas arcaicas, con sus falsos procedimientos obstaculiza la realización de la gran misión. Pues en ellos radica el mal que la falsea, pues son esas prácticas, las que enjendran ese proletariado intelectual, enemigo de la verdadera Democracia, pues es el que proporciona la carne de comité que ha de burlarla, violando sus principios, siempre que convenga a los apetitos de los que, sin la preparación necesaria para afrontar la lucha por la existencia, encuentran una tabla salvadora, un *modus vivendi*, en el mal llamada política. Así prostituyen las más sagradas prerrogativas del ciudadano con desmedro de los prestigios nacionales, fomentando el parasitismo y la empleomania que mata las energías, anulando una corriente poderosa de fuerzas vitales que se restan a la producción nacional.

Es urgente dar a la enseñanza una ruta concordante con las necesidades de los tiempos, y las exigencias del medio. Necesidades que han sido señaladas por espíritus clarovidentes y que la vertiginosa revisión de valores impuesta por la gran tragedia que ha conmovido al mundo, ha puesto de manifiesto en toda su amplitud, descubriendo al mismo tiempo la imprevisión de los que, conociendo el mal no supieron remediarlo a tiempo. Pero ha llegado la hora de que la Escuela proporcione al País, lo que el País necesita. Fuerzas vitales factores de producción que sean la corriente impulsora que labre el bienestar económico con el arma que la Escuela debe poner en sus manos.

La verdadera educación debe estar vaciada en un molde, que perfile y defina netamente los rasgos vigorosos de una nacionalidad, con caracteres propios, con comunes aspiraciones, debiendo encauzar las corrientes populares a conquistarlas.

El deber primordial de la Escuela, es despertar en cada alumno (hombre o mujer) el sentimiento de una personalidad. Que cada uno se sienta un individuo con deberes y responsabilidades a la altura de esa libertad que pone a su alcance los medios de orientar su vida, mejorando su condición echando medio de los recursos que el Estado o la sociedad le proporciona. Para esto la Escuela debe ser un campo de acción — una colmena de laboriosos. Debe sentirse en ella el palpitar intenso de la vida de los seres en manifestaciones de una actividad estimulante que se traduzca en trabajo, en obras, tal como la capacidad del niño pueda darlas, pero donde la inteligencia, la voluntad y el músculo hayan ejercitado las facultades que la educación integral impone.

Al niño hay que considerarlo, y darle a comprender, que él es un capital que debe reeditar en breve plazo, pues el tiempo es también el Gran Capital cuya economía y aprovechamiento lleva a la riqueza, debe producir repito, como *mini-mun* lo que necesite para bastarse a sí mismo. Contribuyendo en lo posible al sostenimiento de los suyos, como compensación obligada por los cuidados que la familia, primer eslabón de la sociedad, le dispensará en su primera edad. Esto es lo que seguramente se quiere establecer como principio cuando se dijo «La Escuela debe ser una preparación para la vida». Y esa preparación debe enseñar al niño a producir poniéndole frente a frente a su destino. (Y el destino del que nació sin bienes de fortuna debe ser el trabajo). Y el trabajo debe ser el destino de todos los seres que aspiran a la dignificación de la especie humana.

Se dignifica la especie, se selecciona la raza, procurando



a todos los individuos, por medio de una educación racional, el vigor físico con el desarrollo armónico del organismo que dé como factor el hombre-músculo, vigoroso y fuerte; el hombre pensamiento que regule a aquel, con el desarrollo de las facultades de la inteligencia, y el hombre integral, el ser moral equilibrado, conjunción de esos valores y fundamento del edificio social.

Y es en pequeño, una imagen de la Democracia esas escuelas, en que el trabajo en los diversos talleres, agrupa los individuos, vinculándoles en una corriente de simpatía creada por el comun esfuerzo, nivelando las clases, donde la igualdad solo deja aparecer la superioridad de las aptitudes individuales desterrando recios prejuicios. porque allí la blusa del trabajador es símbolo de fuerza. Y toda fuerza es superioridad a los ojos de los niños.

El resultado de la labor conjunta, irá preparando al niño a valorar lo que el esfuerzo individual aporta al esfuerzo colectivo y lo que este significa para el bienestar de la sociedad y en la formación de la riqueza pública.

Al mismo tiempo que ejercita aptitudes y desarrolla energías, desciplina la voluntad. Y ese es el desideratum para la formación del carácter. Pues es ella, la voluntad disciplinada y enérgica la llamada a la conquista de los grandes triunfos consagrando las victorias excelsas.

Tal se destaca, como exponente de su poder y ejemplo digno de imitación a las nuevas generaciones, la imponente figura de Sarmiento, ese hijo de sus obras, ese auto-didacta que encontró en su voluntad poderosa, el secreto de sus triunfos, no superados, ni siquiera igualados por inteligencias mejor cultivadas, con refinamientos de una superior cultura.

La escuela-acción, la escuela-taller forma la escuela-carácter, la escuela fuerza, que, en la gran República del Norte, ha impreso en su democracia ese sello inconfundible, revelador de las virtudes de la raza.

Y esa escuela de la acción y estimuladora de los entusiasmos, en que el niño acompaña con sus cantos el movimiento de sus brazos, esa es también la escuela del patriotismo, la escuela del honor, porque allí es donde se forma el soldado de las democracias, el soldado del porvenir, que ha de triunfar en las luchas de la paz y del trabajo.

El alma ciudadana no se modela, ni se arraigan hondos sentimientos de amor patrio, con solo poner a la consideración de los jóvenes las virtudes guerreras de nuestros antepasados. Ello solo servirá a alhagar sentimientos más o menos legítimos, sino les enseñamos el contraste de la decadencia a que fatalmente son arrastrados los pueblos que no saben estar a

la altura de su tradición. Ellos deben compenetrarse que la grandeza del legado importa una gran responsabilidad ante la Historia sinó queremos merecer el anatema con que ella marca á los pueblos que no supieron conservar las virtudes de la estirpe.

Hay que enseñar a nuestros niños que la edad guerrera y heroica pasó para la América, nimbándola de luz inmortal, y que mas que hechos guerreros, ellos pueden sacar enseñanza de la contextura moral de nuestros héroes, en quienes las virtudes ciudadanas, se sobrepusieron siempre al valor del soldado, porque para ellos ser valientes no fué mas que una consecuencia de la misión que su voluntad les impusiera. Por eso no les marearon sus triunfos; la gloria la ofrendaron a la patria sencillamente. No escalaron con ella honores que siempre rehusaron, y si fueron grandes ante el mundo lo fueron aún más ante su propia conciencia. Por eso abdicaron el poder, el bienestar, y llegaron hasta el ostracismo cuando la gloria conquistada fué tan grande que estrechó fuera el Continente Americano para encerrarla.

La Escuela debe enseñar que hay triunfos tan nobles como los que conquista la espada, y que la arena del combate está extendida para las luchas en la que cada ciudadano tiene marcado su puesto de honor. Si nuestros padres ofrendaron sus vidas para conquistar los frutos de la Libertad y ofrecerlos a los hombres de todas las razas, las nuevas generaciones tienen la misión de afianzar y extender esos beneficios.

Los niños deben saber que la Libertad no es completa, si a la independencia política no vá unida la independencia económica, la independencia comercial. Que los pueblos, como los individuos, solo son independientes, cuando se bastan a sí mismo. Cuando sus industrias, su espíritu de empresa, la manufactura de sus productos, la explotación de sus riquezas naturales, le alejan de una dependencia o vasallaje, que les puede ser impuesta por quienes mas previsores, supieron anticiparse en el camino trazado a todos los pueblos por ineludibles deberes.

Y cuando esta enseñanza se haya difundido y los principios económicos, se hayan hecho carne en el pueblo, cuando sepa discutirlos y apreciarlos, apasionándose por ellos, como hoy discute y se apasiona por los méritos de sus candidatos políticos o los triunfos de Botafogo, entonces podemos esperar en el resurgimiento de una aurora, que cual el sol de Mayo alumbrara como presagio de libertad, sea símbolo de una libertad integral valientemente adquirida. Tendremos la patriótica satisfacción de ver conjurado el peligro de no ser considerados como una factoría, que acepta la tiranía y las imposiciones del capital extranjero, por no haber sabido cuidar del nuestro, que con mano pródiga nos fuera brindado por la naturaleza.

Cuál es la enseñanza de moral cívica que conviene al niño argentino? El convencimiento de los deberes y responsabilidades que le impone su título de ciudadano de una Democracia libre, en la que las energías de todos sus hijos deben converger a la realización de una finalidad: su grandeza y prosperidad. Y la grandeza de los pueblos está cimentada en el trabajo, que se resuelve en producción; la producción es la riqueza, y la riqueza, forma el progreso, al fomentar las artes, las ciencias, la instrucción que cultiva el gusto y el espíritu.

Por otra parte, siendo «la actividad una ley de la niñez», esta enseñanza es la que marcha de acuerdo con las inclinaciones naturales de los educandos. Los niños son felices cuando se les deja libertad de obrar. Basta observar lo que ocurre en sus juegos. Dejarán todos los juguetes, si ponéis una herramienta al alcance de su mano. Dad a un niño un pequeño serrucho y una tabla y le habeis transformado en un pequeño carpintero, halagado su amor propio si demostrais confianza en su habilidad.

Yo suelo pasar horas muy bellas, de una emoción muy intensa contemplando ese despertar de energías, traducidos en esfuerzos de ejecutar una obra, encomendada y que da al niño el sentimiento de su personalidad.

La Institución que presido ha fundado dos escuelas. La N<sup>o</sup>. 1 concurrida por ochocientos alumnos con talleres muy bien montados; es una escuela de artes y oficios. La Escuela N<sup>o</sup>. 2 que se inauguró con una inscripción de cuatrocientos niños y niñas, es una Escuela en que se enseñan las industrias que pueden llevar el bienestar a los hogares obreros, donde la laboriosidad del ama de casa puede triunfar de la miseria, que en muchos casos es producto de una mala educación.

Tenemos en la Escuela N<sup>o</sup>. 1 para los varones, lo siguientes talleres: Imprenta y encuadernación. Es uno de los talleres tipográficos más favorecidos por el público, lo que indica que el trabajo debe corresponder por lo esmerado a tal distinción. Hay alumnos-operarios que ganan un jornal de \$ 3 diarios, pues nuestros talleres vienen a ser una cooperativa donde el producido del trabajo se reparte de acuerdo a la labor que cada uno realiza. Los talleres no dejan ventajas pecuniarias a la Institución, las ganancias son un gran caudal, espiritual, y la satisfacción de haber entregado a la Provincia quince mil trabajadores. De los músicos que se formaron en la Banda del Establecimiento, hay quienes ganan noventa pesos mensuales, trabajando algunas horas en los Cinemas que tienen orquesta. ¡Con cuánta satisfacción me decía un jovencito de 17 años que entró al Establecimiento siendo un pibe de 6 años: «Yo debo a la Infancia Desvalida mucho agradecimiento, pues solo, apporto a mi familia, más que lo que ganan mis



tres hermanos reunidos. Formando parte de las orquestas hay meses que llevo a mi madre ciento cincuenta pesos.»

Este joven es al mismo tiempo un buen tipógrafo. Será un buen ciudadano a no dudarlo. No es este un caso raro. Actualmente un contemporáneo suyo es maestro de teoría y solfeo de los alumnos del primer curso. Hace con los pequeños desvalidos de hoy, lo que la Institución hizo por él. Ha obtenido su diploma de Maestro de Música en uno de los Conservatorios donde lo enviáramos, una vez que completó sus estudios en la Banda de la Escuela.

En el taller de mueblería se ejecutan trabajos que han merecido premios en las exposiciones, y actualmente solicitamos del Gobierno Nacional, la patente de invención para dos muebles fabricados en ellos, creación de su Director, consistentes en una mesa portátil y un sillón, que es al mismo tiempo cama y baúl de viaje.

Es conmovedor contemplar el empeño de estos niños en sobresalir en su trabajo! Y cómo se sienten hombres cuando se les deja librado a su iniciativa, la ejecución de una obra que se les encomienda. Reciben una enseñanza de dibujo industrial que deben aplicar en su taller.

El taller más nuevo es el de Alfarería, donde se empieza por la rústica maceta de jardín, terminando en artísticos jarrones. Es una de las clases que más desarrolla el gusto estético de los niños, cuando se llega al modelado.

Hay dependencias donde trabajan niños y niñas, pues nuestras escuelas son mixtas. Tal es el taller de hilados, donde los niños preparan la lana, que comprada en bruto en las barracas, sale transformada en rico paño, en telas de hilo para mantelería. Y en la sección *tapices*, en alfombras de Smirna de la más acabada ejecución, en mantas, frazadas, almohadones, etc.

Al comenzar, la guerra europea, por la lana de Smirna importada, pagamos \$ 15 y 18 el kilo. Agotada su existencia, en plaza, la profesora que es una habilísima profesional, hizo una imitación con lana criolla, que no era de inferior calidad. El ensayo demostró que, en adelante, no debemos adquirir por \$ 18 lo que podemos tener por 3; con poquísimos trabajo y de igual calidad. ¡Si este criterio fuese aplicado por los que tienen capitales en los bancos, contentándose con ganar el 4 %, por el increíble placer de no molestarse!

De todo lo que se hace en este taller, lo más educativo, lo que más enseñanza ha de dejar, es la utilización de desperdicios de los talleres femeninos. Se recojen los recortes del taller de confección y lencería, se transforman en hilo, se les da color, (el taller de tintorería es un complemento del de tejidos) y a estos des-

hechos destinados a la basura, el telar los transforma en alfombras ordinarias sí, pero útiles y muy prácticos.

Y si digo que esto dejará mucha enseñanza, es porque pienso que si la industria y la dedicación acompañaran a la pobreza, jamás esta llegaría a ser miseria.

En el taller de corte y confección, en el primero y segundo curso, las alumnas hacen el vestuario para toda la escuela: ropa para 800 alumnos, a quienes la institución provee de cuanto puede necesitar.

Un congresal presente en este certámen, al ver un traje militar confeccionado por una alumna, me decía que estaba mejor hecho que el suyo, por el que un sastre le había cobrado \$; 150.

Esto será bondad o galantería. Pero lo que es verdad es que, todas las madres que prepara la Sociedad Protectora de la Infancia Desvalida, sabrán transformar en un traje para sus hijos el más insignificante pedazo de tela. Como que ya lo han hecho para sus condiscípulos, cuando, encontrándose muy pobre la institución, solicitábamos los capotes dejados por los bomberos y la ropa de paño usada por la marinería, y, previa desinfección en la Asistencia Pública, se llevaba a la escuela y se convertía en trajes copiados del último figurín. ¿Creeís que estas mujeres no están llamadas a cimentar hogares, donde se forman los ciudadanos que la patria necesita? Esos alumnos saben que nuestros generales invencibles, los que llevaron las huestes vencedoras desde las márgenes del Plata a las cumbres del Chimborazo, remendaban personalmente sus chaquetillas militares cuando las exigencias del servicio les obligaba a salir de su modesto retiro, para asistir á fiestas en que debían representar al ejército argentino! Al ejército y a la patria eran dignos de representar quienes eran tan grandes, tan inmensamente grandes, que rompió el molde en que se forjaron, y tan ricos en virtudes estóicas, que desaparecía eclipsada por ellas esa pobreza, que era un galardón, un timbre de honor, en quienes derrocharon tanta sangre, y tantos sacrificios.

La Escuela N.º 2 inaugurada con una asistencia de cuatrocientos alumnos (es también mixta) desarrolla una enseñanza industrial con resultados que han asombrado a los más optimistas. Tiene la Escuela en su programa: Plantación y cultivo de la morera—Crianza del gusano de seda—Resultado del primer año—Cosecha de seda por un valor de 400 francos—Semilla que producirá en este 500.000 trabajadores. Medio millón de gusanos, cuya seda se convertirá en tela en los telares de la Escuela N.º 1.

El modesto ensayo realizado en una modestísima y apartada casa de enseñanza ha demostrado la especialidad de nuestro clima para el desarrollo de una industria, que pudiera ser, fomentada

convenientemente una gran fuente de riqueza, pues los capullos recojidos, a juicio de los entendidos, son de primera calidad y darán como término medio cada uno 800 metros de seda una vez hilada.

Apicultura—A cargo de los grados superiores. Empezamos el primer año con tres enjambres, que al siguiente se han cuatriplicado siendo la miel recojida de clase superior. A parte del valor que representa el producto de ella, la enseñanza que la vida laboriosa de estos animalitos lleva al ánimo del niño que las sigue en las diversas fases de su vida, es tal que solo por esa enseñanza valdria su implantación como estudio en las escuelas.

Jardinería y labor agrícola. En común. Como esta escuela está llamada a ser un internado, se desea que el niño cuide la tierra haciéndola producir con su trabajo, lo que necesita para su subsistencia. Se cultivan legumbres, árboles frutales, selección de semillas, etc. Jardinería y cuidado de las flores completan esta enseñanza.

Avicultura—También en común.

Esta ligera reseña me ha sido arrancada para llevar el convencimiento de lo que la escuela puede hacer y de lo que el esfuerzo del niño es capaz, de producir. Espíritu práctico, he deseado predicar con el ejemplo, formando para esas escuelas un programa, que al principio pareció atrevido, pero que la práctica ha consagrado como bueno.

La industria; base de la riqueza, gobierna al mundo. Por alcanzar la supremacía que les asegure el dominio de comercio con los productos elaborados, luchan las naciones.

¿Cómo entonces, no ha de ocupar un puesto en la enseñanza, en pueblos tan ricos y bien dotados como el nuestro, y donde abunda la materia prima! ¿Por qué una enseñanza bien encaminada no ha de capacitar a todos para conquistar un bienestar que solo depende del propio esfuerzo? ¿Por qué no decirles, que los pueblos más ricos, no son los pueblos ubérrimos a quienes la naturaleza prodigó sus dones, sino aquellos en que el esfuerzo perseverante de sus hijos sabe arrancar a la tierra lo que pueda arrancar a la tierra lo que pueda convertir en verjeles los eriales más fríos? ¿Por qué no decirles que es denigrante para un orgullo nacional bien entendido, entregar al extranjero nuestras fuentes de producción, para aumentar el capital extraño, que pudo resolverse en riqueza nuestra; pagando como de ajena procedencia lo que es nuestro, porque es fruto de nuestra tierra generosa, que sabe santificar el trabajo del que se siente patriota; porque el hombre que la cultiva debe amarla doblemente, pues que fué abonada por el sudor de su frente, como lo fuera otrora por la sangre de sus héroes.



Y el hombre que la embellece es un soldado de la paz y de la civilización.

Los grandes males que suelen afligir a la humanidad tienen como una compensación en la enseñanza que de ellos se desprende. Así, de los azotes de una epidemia; surge la necesidad de la higiene pública, aplicada con criterio científico.

Cuando la seca agota la producción, trayendo como cortejo obligado la miseria, compréndese el craso error de haber tildado los ricos bosques que embellecían nuestra campaña, y aparecen iniciativas tendientes a favorecer el cuidado y fomento de la arboricultura. El instinto natural defensivo despierta la acción consiguiente.

La guerra europea nos debe haber dejado alguna enseñanza a los que, en plena paz, y con cosechas excepcionales, hemos sufrido miseria. Un exámen de conciencia frente a esta situación, que nos revela? Sencillamente que somos unos niños carentes del concepto verdadero de la vida. Que nuestra educación adolece de fundamentales errores y que la evolución rápida se impone, sino queremos caer en la vorágine en que vemos envueltos a muchos colosos de oro con pie de arcilla.

Para esto hay que fortificar el sentimiento nacional, tan diluido hoy día, en estas naciones de aluvión a los que convergen tantas razas, que van dando un tinte exótico a nuestra modalidad, introduciendo costumbres y prácticas que no son las que aprendimos en nuestros hogares.

Y al decir que hay que fortificar el sentimiento de amor patrio plasmando el alma nativa en molde genuinamente argentino, ya no voy contra corrientes civilizadoras. El sentimiento nacional es defensivo. No va contra nadie. Es el sentimiento natural de conservación aplicado a la tierra de la que procedemos.

Si la ciencia experimental, es la verdadera ciencia, la enseñanza o la experiencia recojida de los hechos producidos, cuyas consecuencias afectan a la masa, debe constituir la gran ciencia para el desenvolvimiento de la vida nacional. Siendo la escuela encargada de impartirla, yo arribo a las siguientes conclusiones:

- 1º. La misión de la escuela es formar una democracia capaz de labrar la prosperidad de la Nación por medio del desarrollo de las industrias, que le asegure la independencia comercial y económica, base de la grandeza de los pueblos.
- 2º. Para llegar este propósito despertará en cada niño el sentimiento de una personalidad, mostrándole la vida como campo de acción fecunda, en la que cada individuo debe ser un factor de producción.

- 3º. Para esto es necesario introducir en la instrucción primaria la enseñanza industrial, anexando a las escuelas, talleres donde se dé al niño la enseñanza manual de acuerdo con sus inclinaciones, que se especializará más tarde en las escuelas industriales cuya propagación debe tender el esfuerzo popular, solicitando la ayuda de los poderes públicos.
  - 4º. Considerando la extensión de nuestro país, y en atención a las necesidades del medio, deben fundarse escuelas industriales regionales, que desarrollen en cada provincia el fomento de sus industrias, con la utilización de la materia prima que produzca su territorio.
-

vida econ  
Así la gue  
tancia fav



## NECESIDAD DE SU PROPAGACION

La obra realizada por la Sociedad Protectora de la Infancia Desvalida expuesta en la Memoria y Balance de Tesorería del último ejercicio, demostrativo del estado financiero de la institución prueba con hechos y cifras:

- 1º. Que el analfabetismo y la vagancia infantiles, llagas sociales inconcebibles en una tierra rica y próspera, que vió a sus héroes, cuando la visión de la patria, era solo aspiración de ardientes ensueños, ofrendar el premio a sus sacrificios en aras de la instrucción pública, pueden ser desterrados, batiéndolos en sus últimas trincheras, si la acción social se deja sentir reclamando de los poderes públicos su ayuda para realizar una obra perseverante y bien encaminada en la que el mejoramiento individual conquiste el mejoramiento de la sociedad y de la especie.
- 2º. Que para esto debe convencerse a la clase dirigente que: Intervenir en la educación de las masas, despertando una conciencia nacional, inculcando hábitos y costumbres que que sean reflejo de las virtudes de la raza es obra patriótica y no de Beneficencia. Que es ejercitar la más alta prerrogativa de la democracia, pues así la educación del pueblo mismo que lleva a la escuela el anhelo y las aspiraciones de la obra que ella está llamada a realizar.
- 3º. En vista del resultado de nuestra obra, entregando a un Municipio, en 13 años de labor profícua 15.000 obreros instruidos, modificando la estadística escolar, nos atrevemos a afirmar que: El día que el calor popular lleve a la Escuela su aliento vital, habrás roto la cristalización que caracteriza la enseñanza oficial, consiguiendo su adaptación a las formas de evolución que marquen las exigencias de la época y las necesidades del medio.
- 4º. Que una revisión de valores que debemos afrontar valientemente nos coloca frente a una triste realidad.

Que estamos atrasados en más de un siglo como si dijéramos en toda nuestra vida de nación libre, en la orientación de la instrucción primaria, cuyos lineamientos trazara Belgrano desde su puesto de Secretario del Consulado en 1794, basándose en una enseñanza práctica que desarrollara las industrias nacionales estableciendo premios para los que las fomentaran y marcando a la Escuela el deber de ser foco de enseñanza.

Que estamos recogiendo los frutos de esa imprevisión, teniendo sin resolver los grandes problemas que afectan la vida económica de la Nación.

Así la guerra europea que debió ser para nosotros circunstancia favorable de prosperidad material, al suprimir la competencia de otros pueblos productores, ha sido causa de miseria en años de excepcional abundancia, porque no supimos conquistar nuestra independencia económica. Esta enseñanza debe recogerse para aplicar rápidamente el remedio.

No deben existir en el país causas retardatorias a la evolución impuesta por apremiantes necesidades.

La clase ilustrada ha de intervenir en la educación y formación del carácter del pueblo para lo cual debe unificar y encauzar todas las corrientes de opinión a la realización de ese patriótico propósito encaminando a su solución las siguientes conclusiones:

Proteger a la niñez desheredada preparándola para la lucha por la vida es cumplir un deber impuesto por el patriotismo.

Por tanto:

- 1º. El segundo Congreso Americano del Niño formula votos por que se propaguen en todas las ciudades y lugares, con población infantil sociedades de protección a la niñez.
- 2º. Estas instituciones perseguirán fines culturales fundando escuelas y talleres donde el proletario adquiriera la habilidad manual que lo capacite para bastarse a sí mismo.
- 3º. Promover movimientos de opinión propiciando el establecimiento de colonias de menores donde los agentes naturales completen la obra de la educación integral

Real es la labor en que está actualmente empeñada la Sociedad Protectora de la "INFANCIA DESVALIDA" que espera completar en breve su obra inaugurando su primera Colonia ; para la que tiene el terreno cedido y estudiado el plan en que ha de desenvolverse.

Como delegada de la "LIGA NACIONAL DE EDUCACION", debe mencionar que fué ella la que propiciara la fundacion de la primera colonia Nacional de vacaciones en Uspallata , a pedido de una de las mujeres mas ilustradas y de labor mas proficiente en nuestro pais , la Doctora Elvira Rawson de Dellepiane que con toda abnegacion organizó y tuvo bajo su direccion el primer grupo de veraneantes , que fué tambien el último , porque la accion oficial no respondió como prometiera , a prestar el apoyo que la gran iniciativa merecia.

Entonces aplicó la Liga sus energias a una noble campaña contra el analfabetismo , respondiendo a ese propósito , la fundacion de Escuelas de puertas abiertas , proyectadas por el entusiasta educacionista José J. Bernuti ,; Escuelas en que se imparte a los alumnos la enseñanza manual , que los capacita a bastarse a si mismos . Hermosa iniciativa cuyos resultados han alentado a la Liga a la creacion de nuevas Escuelas que se inauguraran en breve, como un exponente de lo que la accion social puede realizarse en favor de la cultura pública , llevando a esos recos de instruccion el calor y el entusiasmo de los que hacen Patria difundiendo la luz entre las masas , para alcanzar el mejoramiento de la raza , cimentando de ese modo la grandeza nacional.

Después de ser leídos por su autora, la introducción, los datos informativos y las conclusiones de este trabajo, se produce un cambio de ideas entre el Sr. L. Borrnat y la Sra. Blanco, respecto a cuál fue la primera colonia de vacaciones establecida en la Rep. Argentina.

Acto continuo el Sr. Genaro Sixto elogia ~~el mérito~~ la labor realizada por la Sra. Blanco, como mujer, como maestra y como propagandista, expresando que dicha ~~tenorista~~ merece un caluroso aplauso. Lo pide a la Cámara y la Asamblea aplaude compartiendo en todo la opinión del Sr. Sixto.

La Sra. Blanco dice que acepta esa demostración para la Sociedad del Rosario, a quien la obra pertenece.

El Sr. Sixto manifiesta que la Sociedad ha respondido a su llamado; que ella ha sido el alma de los trabajos y que es ella quien merece el aplauso en primer término.

La Cámara, unánimemente, expresa su acuerdo, y resuelve, por moción del Sr. Sixto enviar a la "Sociedad Protectora de la Infancia desvalida" del Rosario de Santa Fe, la nota que se publica a continuación.



Montevideo, 23 de mayo de 1919.

Señor

Presidente de la "Sociedad Pro-  
tectora de la Infancia Desvalida."

Rosario de Sta Fe  
República Argentina

Señor Presidente:

La Sesión de Enseñan-  
za del 2º Congreso Americano del Niño,  
después de haber oído la brillante exposi-  
ción hecha por la sra Juana E. Blanes,  
envia a esa sociedad y, por un interme-  
dio, al pueblo del Rosario, su mas ca-  
luroso aplauso por los resultados obteni-  
dos en las escuelas que sostiene, pidién-  
dole continúe prestando todo su apoyo  
a fin de obtener el perfeccionamiento pro-  
greso y desarrollo de dichas escuelas.

Saluda a V. en las muestras de su mayor con-  
sideración

Pto  
Luis

## LA ESCUELA y HOGAR.

32) *por*  
*Una Clara Olondo de Nieto*  
*Directora de la Escuela de 2º Gr. No 9*  
 Una declaración previa.

*de Montevideo*  
*(Uruguay)*  
*Una recomendada*

Un sentimiento y un deber de lealtad hacia un noble espíritu desaparecido, bajo cuya protección invisible tenemos las ideas aquí vertidas, nos obliga a una declaración previa.

La escuela-hogar fué una generosa idea surgida del cerebro luminoso de una maestra argentina, cuyos artículos compilados en un pequeño libro de pedagogía social, leímos una vez. Profunda divergencia filosófica separa nuestro pobre entendimiento de las teorías de aquella mujer admirable; sólo la intensa fuerza emotiva de una de sus concepciones nos impulsa a darle forma realizable, no para servir intereses doctrinarios, sino para salvar del olvido una inspiración genial altamente social, humana y pedagógica, tan hermosa de por sí que no necesita de otra defensa que su propia belleza; por poco elocuente y persuasiva que resulte nuestra árida disertación ella llevará al convencimiento de todos que la escuela-hogar es la que mejor encarna la palpitante verdad que vibra en las palabras escritas sobre la estatua a Teófilo Ressel: *Protégér l'enfant c'est aimer deux fois les hommes.*

La escuela -hogar es un ideal que triunfará. Nos llevará hacia ella: de un lado el sentimiento que naturalmente nos inclina hacia los niños por el atractivo de sus angelicales encantos que la sabia Providencia juntó con la debilidad para mover nuestro amor hacia su protección tierna y abnegada; del otro la aspiración a una <sup>pal</sup> libertad

definitiva que hará converger la mirada de estadistas y filántropos hacia el más <sup>hogar</sup> viejo y ardue de los problemas sociales; la lucha de clases. La escuela ataca resueltamente el problema, pero buscando en las mismas diferencias sociales noble ocasión para ejercitar la más valiosa de las virtudes solidarias, la caridad que se funda en el respeto a la dignidad humana.

LA ESCUELA HOGAR EDUCARÁ PARA LA VERDADERA DEMOCRACIA,  
PARA LA FELICIDAD INDIVIDUAL Y LA FELICIDAD COMUN.

Toda institución social ha de estar en relación con los destinos humanos, y más que ninguna otra, la escuela que ha de dar al niño la verdadera impresión del mundo en que va a actuar, este es la adaptación al medio ambiente de su país, moral y material, a las exigencias de su civilización. La organización escolar ha de armonizar los principios científicos con los elementos del trabajo, sin olvidar no obstante, que las democracias americanas necesitan crear ese estado social que no se satisface con sólo llenar las necesidades materiales de la vida, sino que han de buscar en la cultura de lo ideal el complemento de su felicidad. Debe realizar además obra de unidad social, proporcionando bajo el régimen de la más estricta igualdad, la misma educación integral por cuanto la sociedad estará formada por individuos a los cuales debe inspirar un mismo ideal, y cuyos esfuerzos deben converger al mismo fin. La escuela hogar es la que puede alcanzar más pronto las finalidades que se acaban de expresar.

En efecto;: la <sup>ella</sup> escuela hogar ofrece la forma de educación más apropiada; se ajusta mejor a la natural constitución de la familia y de la sociedad; establece una íntima comunicación derivada del trato



entre los niños y niñas de la más diversa condición social porque les acostumbra a considerarse-cuando concurren a los cursos prácticos complementarios-como compañeros de trabajo, concepto verdadero y moralizador para la vida práctica, dechado el más perfecto para el sentimiento de la fraternidad.

La escuela hogar debe asejarse a una gran familia, en la cual cada uno se sienta feliz de formar parte. En ella habrá también, como más tarde en la gran comunidad, protectores y protegidos, pero sin soberbia ni prejuicios, que la adorable ingenuidad infantil no ve otras cualidades que las humanas y mide a todos con la igualdad digna de la más pura democracia.

#### LA ESCUELA-HOGAR SERA UNA Y MULTIPLE.

El esfuerzo de la beneficencia pública, difundido en las diversas instituciones de protección al niño, escuelas comunes, maternales industriales, de educación doméstica, asilos de expósitos, salas-cunas, y talleres, debe converger hacia un centro de gravitación común: la escuela-hogar. No debe asustar la vastedad del plan.

Dice Santo Tomás en sus cuestiones sobre el entendimiento, que a proporción que los espíritus son de un orden superior entienden por un número menor de ideas, y así continúa la disminución hasta llegar a Dios, que entiende por medio de una idea única que es su misma esencia. Esta hermosa teoría es el mejor símil de todo lo que tiende a ser perfecto: toda obra que aspire a la perfección/a de tender a la unidad. Concebir pues, un ideal, colocar este ideal muy alto y hacer de él el centro de atracción de mil ideas afines: he aquí el modo de planear una institución que aspire a ser perfecta como tiene que ser la escuela-hogar.

Obra social, idealista y realista a la vez; caracterizada por la unidad y multiplicidad de su concepción; que concentre todas las tendencias, que correlacione todos los esfuerzos, todos los pensamientos benéficos; abarcando en la vastedad de su mecanismo funcional, la iniciación de todas las manifestaciones de la actividad humana, que en diferentes campos de acción, producen la felicidad de cada grupo social; aspirando a una sola, alta y nobilísima finalidad, la verdadera felicidad común, aquella que respeta los intereses de clases, haciendo un llamamiento respondido por un eco de amor, a la piedad de los poderosos y a la prudencia de los humildes; tal será la escuela-hegar.

Sin llegar hasta la minucia del detalle, que cansaría al auditorio, estudiemos, siquiera someramente, el funcionamiento de la escuela-hegar en sus relaciones con las dependencias anexas, mejor dicho, con sus organismos integrantes de mayor interés: asilos de niños desamparados, casas-cunas, y talleres.

#### ASILOS DE NIÑOS.

Esta es la dependencia más importante del punto de vista educacional en lo que respecta a la instrucción de la mujer; y la que reclama mayor atención del punto de vista social, como institución protectora de la infancia desvalida.

A menudo la obra caritativa se malegra por la forma poco acertada en que se lleva a cabo.

Dentro de esas casas de aspecto y señorial y severo, que una caridad farisaica levanta, pasa la vida de los pobres inocentes marca-

des con el estigma de fuego del abandono. Quizás son más felices los gelfos, los pequeños vagabundos que por el día pululan por calles y plazas de las grandes ciudades, y de noche duermen acurrucados en un portal; a lo menos gozan libremente de los bienes naturales, del aire y del sol, y cuando el hambre cruel no les tortura las entrañas, la alegría del vivir les inunda de luz el alma.

"Esos hermeses y magníficos palacios, tan bien calificados de Louvres de la Miseria, donde nada falta en cuanto a lujo y vanidad inútil se refiere, cuya suntuosidad ofrece un doloroso contraste que desdora el sentimiento humano, cuando se advierte que dentro de esas muros fríos como el desamor, pasan la vida cientos de niños aislados de sus hermanos; esos hermeses y magníficos palacios, insumen cantidades valiosas que una caridad más discreta invertiría en la construcción de mayor número de casas, menos grandes y menos decoradas, pero más alegres, más parecidas a los hogares de los niños felices que saltan y juegan alrededor de una madre que sonrío.

A esas casas constituidas en el hogar de cuarenta a cincuenta huerfanitos, podrían llevar sus suaves caricias y dulces atenciones, las adolescentes de nuestras escuelas primarias, para embellecer y alegrar la vida de aquellos pequeños seres a quienes un triste destino, privó de una madre amorosa. Las niñas, llenarían mejor así esa época de la vida que pierden en la adquisición de tantas frivolidades. El asilo anexado a la escuela, se convertiría en un gran medio de educación verdaderamente práctica, que cultivaría los generosos im-



pulsos del corazón femenino, inspirando a la futura madre, amor al Niño.

Pasemos a considerar el asilo, institución anexa a la escuela hogar, como centro de educación doméstica y cátedra de paidología.

La instrucción doméstica en muchas ciudades de Inglaterra, por ejemplo, se da en un edificio especial construido a inmediaciones de una gran escuela, y al cual concurren las alumnas de dicha escuela y de otras próximas. En este edificio hay comodidad para la enseñanza de varios grupos a la vez. Las niñas aprenden a lavar, coser, planchar y demás quehaceres propios del ama de casa. Cada alumna en los tres últimos años de escuela concurre medio día por semana a estas clases prácticas. A estos mismos centros concurren también los alumnos varones, capaces de manejar los instrumentos que el aprendizaje de las artes mecánicas requiere y trabajan en madera o metal. Pues bien el asilo anexo a la escuela hogar, reemplazará ~~a~~ ~~ya~~ con noble ventaja a dichos centros pues las niñas de las clases superiores concurren por turnos y bajo la dirección de personas competentes, alternarán en los trabajos de arreglo de las habitaciones, preparación de los alimentos, confección de prendas de vestir, aseo personal de los asilados, etc., iniciándose así en el cumplimiento de los deberes maternos. Estas clases prácticas se darán de mañana, pues los pequeños desvalidos han de asistir a la escuela común, y este constituye la

característica más humana y conmovedora de la escuela hogar. La convivencia que se renueva mañana y tarde del pobre huerfanito con los niños que viven en hogares propios, les trae la impresión de un mundo ajeno y con ella la influencia estimulante de una mayor libertad y alegría que rebustece su vida moral y física.

La segunda finalidad educacional del asilo que comparte con la sala-cuna es el estudio teórico y práctico de la paidología, ciencia del niño.

Se ha dicho que la medicina y la pedagogía tienen por campos distintos dos círculos de centros diferentes, pero que tienen un gran espacio común. Pues bien, todo este espacio común cabe dentro de la escuela-hogar, dándole mayor amplitud si se incluye la pidiatría -medicina de los niños- en sus relaciones con las anomalías del carácter; llegaríamos a la no necesidad de las escuelas especiales, ampliando la institución con un aula complementaria para niños anormales.

Se establecerían relaciones interesantísimas entre el médico director del asilo y el maestro director de la escuela, pues así como el médico tendrá en cuenta el influjo del estado anímico en las enfermedades corporales, el maestro hará por distinguir los defectos patológicos de los morales. Es innecesario ponderar las altas conveniencias pedagógicas de la subordinación de los estudios normales a la práctica y observación que los futuros maestros pueden

hacer en las instituciones agregadas a la escuela-hogar, llegando progresivamente hasta la psicología experimental, de la cual la pedagogía moderna espera valiosos resultados., máxima cuando, como en el caso, se ofrece ~~la~~ oportunidad de estudiar sujetos tan tristemente interesantes del punto de vista científico, por las taras hereditarias con que los marca ~~su~~ desgraciado origen, pero de las cuales los redimirá la escuela-hogar, piadosa y regeneradora.

De la misma manera, aunque de distinto círculo de conocimientos, saldrán beneficiadas las niñas de los grados primarios, por su contacto con los problemas de la higiene especial del internado (régimen <sup>asilo</sup> del internado) que por sus mayores dificultades, y estudiados bajo autoridad científica las ilustrarán eficazmente para resolver con acierto los problemas de la higiene doméstica .

#### CASAS-CUNAS.

La ley de la concurrencia industrial arrebató hoy muchas mujeres del hogar; el taller las reclama y en tanto queda la niñez abandonada en el mísero tugurio.

Las salas-cunas se fundaron para que el niño de la madre obrera sufra lo menos posible las consecuencias de ese abandono en la edad que marca su cifra más alta la mortalidad infantil; es en esos establecimientos donde se atiende la humanitaria tarea de salvar al niño de la clase obrera de los peligros de la alimentación prematura, cuidándolos hasta la edad de 2 años; de allí pasan a las escuelas maternales y siguen así amparados por la beneficencia del Estado, que cuida de ellos mientras sus madres pueden trabajar tranquilas para/



ganar el jornal que les permita atender las necesidades de la familia.

Esas salas-cunas, pueden transformarse en catedras de maternología y puericultura, complementarias de la escuela normal. En los cursos que de dichas materias se dicten podrán intercalarse conferencias periódicas, tendientes a vulgarizar las nociones más importantes de profilaxis de las enfermedades más comunes, precauciones contra el tabaco y el alcohol y otros puntos de higiene individual y social. Haciendo obligatoria la asistencia de las madres obreras que tienen sus hijos en la escuela, se lograria difundir el conocimiento de las leyes fundamentales de la ciencia de conservar la salud, y su aplicación.

#### TALLERES-ASILOS/

Como se irán formando esas pequeñas almas de los menores vagabundos en la ausencia de disciplinas morales, de hábitos de trabajo? ¿Cómo la del niño de la clase proletaria que vive en la calle, nutriéndose del vicio? Creando un número suficiente de refugios moralizadores de esa infancia semi abandonada, donde sometiendo a esos niños a un trabajo regular proporcionado a sus aptitudes y a su edad, podrá convertirse al golfo en un obrero honrado, donde se podrá disciplinar su espíritu y su cuerpo, evitandoles una ociosidad peligrosa o las rudas fatigas a las cuales algunos de esos ~~pequeños~~ pobres pequeños se ven obligados. He aquí una institución para hermanar con la escuela - hogar de alumnos varones. Dentro de ella una sección especial, una sección especial para los niños anormales cuya educación se funda especialmente en buscar una ocupación manual que se avenga con sus gustos y aptitudes, al mismo tiempo que pueda ejercer una acción inhibitoria de sus nocivas tendencias.

## CONSIDERACIONES FINALES.

La compleja unidad del plan de la escuela-hogar, y sus vastas y variadas proyecciones, pueden presentarla como una utopía irrealizable. Mas, si se compara el estado de nuestras instituciones escolares con el de algunos países de Europa, cuyos sistemas de protección al niño han llegado hasta la creación de escuelas especiales para vagabundos los truant schools (escuelas para holgazanes); en los que existen comités de protección que después de haber preparado para un oficio a los alumnos de escuelas profesionales, les proporcionan a su egreso de éstas inmediata ocupación o empleo; comités, que anualmente envían miles de niños débiles a los hogares de campaña, costeando los gastos que la permanencia de esos niños origina; si consideramos el número de tantas otras obras de beneficencia que omitimos por su interminable variedad, hemos de llegar a la conclusión de que el camino recorrido por la mayor parte de las naciones sudamericanas es muy corto, extremadamente breve, y que nos separa una larga jornada para alcanzar un progreso parecido. ¿Habrá que desmayar? No, con mucho amor al niño y verdadera piedad humana se acortará el plazo de la evolución ~~nuestro~~ ~~nuestro~~ nuestro sistema escolar; y en el amor al niño y en el desinteresado sentimiento de la solidaridad social está fundada la escuela hogar. A ella pues, con todos los anhelos filantrópicos, con todos los esfuerzos generosos, y luego con todos los sentimientos de alta caridad cristiana; la escuela hogar, independientemente de toda tendencia doctrinaria, laica o confesional, será siempre un templo erigido a Aquel que con más amor que nadie, con amor infinito, prefirió las di-

vinas palabras: 'DEJAD A LOS NINOS QUE VENGAN A MI!.

#### CONCLUSIONES.

a) El amor y la solidaridad han de formar el ambiente de la escuela pública para que esta prepare al hombre para la verdadera democracia. Con el mismo fin la educación ha de ser igualitaria e integral.

b) La escuela pública ha de ajustarse a los principios psicológicos, biológicos y sociales que prevalecen en el estudio de las cuestiones de enseñanza. Habrá de garantizar el porvenir de la raza y afirmar el gran postulado de la fraternidad universal.

c) Siendo la escuela-hogar la que ~~mejor~~ puede realizar mejor las condiciones anteriores, los gobiernos procurarán que las escuelas evolucionen progresivamente hacia ese ideal anexándose a ella las instituciones que integran su organismo; mientras el problema de la coeducación no cambie, el taller-asilo y al ~~clase~~ de anómalos del carácter funcionarán paralelamente a las escuelas numerosas de varones, propendiendo a la total supresión de los establecimientos ~~cor~~ correccionales de menores.

d) La simultaneidad y correlación de las enseñanzas, teórica y práctica, de la economía doméstica y de la paidología, serán en la escuela-hogar la base de las relaciones educacionales en cuanto a



la instrucción de la mujer; y del estudio de las ciencias físicas y naturales con la iniciación ~~de~~ en las artes e industrias propias del país la de la instrucción del varón.

e) Las alumnas maestras visitarán a menudo tanto las salascuninas como el asilo- hogar pues si interesan los primeros como catedras de puericultura práctica, el último proporciona campo de observación y experimentación de psicología infantil.

F) Los problemas de orden social y aún político deben iniciar su resolución en la escuela primaria: ella ha de dar la fórmula feliz que contenga todos los ~~factores~~ <sup>hogar</sup> cuyo producto final dará la verdadera fraternidad, el sincero amor universal; y como que es el odio de clases lo que da origen a las ideas de destrucción y de exterminio. la escuela es la única que puede <sup>proporcionar</sup> dar la fórmula anhelada toda vez que en ella, el niño del pueblo humilde, el huérfano y el abandonado, serán el objeto privilegiado de todas las simpatías y de todos los afectos.

Ana Olaendo de Nieto.

Ana Olaendo de Nieto

Sub-Inspector de I. Primaria  
Español

Por moción de la Sra. Cristina Infrechou, apor-  
ta, este trabajo pasa a estudio de Comisión, con-  
siderando su asunto complejo y a consecuencia de  
difícil consideración en el acto